



Narodni muzej Zadar



Povijesni muzej grada Krakova

## **BIJELA HRVATSKA – IZMEĐU POVIJESTI I LEGENDE**

Međunarodni znanstveni skup

Zadar, 15. studenog – 16. studenog 2018.

### **Poziv na sudjelovanje.**

Poštovane kolegice i kolege,

Narodni muzej Zadar i Povijesni muzej grada Krakova pozivaju Vas da svojim sudjelovanjem doprinesete znanstvenom skupu na temu *Bijela Hrvatska – Između povijesti i legende* koji će se održati 15. i 16. studenog 2018. godine u Narodnom muzeju Zadar.

Ideju „Bijele Hrvatske“ i opisi koji ju indirektno opisuju kod Konstantina VII Porfirogeneta, Alfreda Velikog, Al-Masudija, Nestora, Wincentya Kadlubeka, Jana Długosza i drugih, dozvoljavaju, između ostalog, historiografske i kartografske radove (moderne karte) stoljećima kasnije. Povjesničari ne zauzimaju jedinstven pogled gdje bi točno Bijela Hrvatska mogla biti, ipak pridjev „bijel“ sugerira sjeverna područja (slično kao i Bijela Rusija). Što se pak samog toponima tiče, postoje mnoge različite tvrdnje: Bijela Hrvatska mogla je biti smještena u Bohemiji-Šleskoj-granici Malopolskog vojvodstva, Malopolskom vojvodstvu, Slovačkoj ili Ukrajini. Mnogi također naslućuju iransku etnogenezu Hrvata. Neki istraživači povezuje Bijele Hrvate sa stanovnicima područja oko rijeke Vistule i grada Krakova kao njihova centra.

Bez obzira na neslaganja i povjesničara i različite varijacije povijesnih interpretacija, ne možemo zanemariti činjenicu da je pitanje živo i izvan znanstvene zajednice: od legendi i literature, umjetnosti i diplomatskih odnosa, lokalno i međunarodno. Također je dobro pogledati ovo pitanje iz druge perspektive: kao istraživački subjekt koji zbunjuje povjesničare, arheologe, lingviste, antropologe i kulturnog fenomena koji sagledavaju sociologija, etnologija i politički studiji. Radije nego da gledamo samo analogije, koje su nedvojbeno tu, trebali bi gledati jako zanimljive razvojne povijesne putove.

Tematska područja izlaganja:

- Slavenska etnogeneza (iz komparativne perspektive)
- Bijeli (Veliki) Hrvati i bazen oko Gornje Vistule
- Legende i tradicije

- Zajedničke kulture, religije i materijalna i nematerijalna baština kao što su sakralna arhitektura (rotonda), misija svetog Ćirila i Metoda, i ceremonije slavenske crkve te slavenski benediktinci
- Ideja Bijele Hrvatske, tradicija i prihvaćanje, od Srednjeg vijeka do danas, suvremena ideja individualnih identiteta i povijesna pozadina
- Između Istoka i Zapada
- Međunarodni odnosi danas

Službeni jezici: hrvatski, poljski i engleski

Za **prijavu na skup** potrebno je ispuniti **Prijavni list** na hrvatskome ili engleskome jeziku, **najkasnije do 1. srpnja 2018. godine**, te ga poslati na adresu e-pošte: [ivana.drazic@nmz.hr](mailto:ivana.drazic@nmz.hr) ili [ivanadrazic.nmz@gmail.com](mailto:ivanadrazic.nmz@gmail.com)

Održana će izlaganja biti recenzirana i objavljen u posebnom zborniku na hrvatskom, poljskom i engleskom jeziku.

Molimo Vas da cjelovite radove dostavite elektroničkim putem na adresu e-pošte [ivana.drazic@nmz.hr](mailto:ivana.drazic@nmz.hr) ili [ivanadrazic.nmz@gmail.com](mailto:ivanadrazic.nmz@gmail.com) najkasnije do 1. ožujka 2019. godine.

Predviđeno vrijeme izlaganja je 20 minuta, a nakon svakog izlaganja slijedi desetominutna rasprava.

Za sudjelovanje na skupu neće se naplaćivati kotizacija.

Organizatori skupa osigurati će smještaj i prehranu za izlagače.

Radujemo se Vašem sudjelovanju uz najsrdačnije pozdrave.

## **ORGANIZACIJSKI ODBOR**

Mr.sc Renata Peroš (Narodni muzej Zadar)

Mgr. Michał Niezabitowski (Povijesni muzej grada Krakova)

Ivana Dražić, kustos (Narodni muzej Zadar)

Dr. sc. Jasenka Lulić Štorić (Narodni muzej Zadar)

Dr. Jacek Zinkiewicz (Povijesni muzej grada Krakova)

Zdzisław Noga, prof. (Povijesni muzej grada Krakova, Pedagoško sveučilište u Krakovu)

U Zadru, ožujak 2018. godine