

KNEŽEVA PALAČA U RAZDOBLJU OD 2011. DO 2014.

Zadar, 2014.

SADRŽAJ

1. KNEŽEVA PALAČA U RAZDOBLJU OD 2011. DO 2014. GODINE.....	2
1.1. Kneževa palača 2011. godine.....	6
1.2. Kneževa palača 2012. godina.....	9
1.2.1. Izložbe.....	9
1.2.2. Radionice i igraonice.....	12
1.2.3. Promocije i prezentacije.....	12
1.2.4. Koncerti i priredbe.....	13
1.2.5. Noć muzeja.....	13
1.3. Kneževa palača 2013. godina.....	13
1.3.1. Promocije i prezentacije.....	13
1.3.2. Izložbe.....	15
1.3.3. Radionice.....	21
1.3.4. Noć muzeja.....	21
1.4. Kneževa palača 2014. godine.....	22
1.4.1. Promocije i prezentacije.....	22
1.4.2. Izložbe.....	23
1.4.3. Radionice.....	29
1.4.4. Noć muzeja.....	30

1. KNEŽEVA PALAČA U RAZDOBLJU

OD 2011. DO 2014. GODINE.

(Privremeni izložbeni prostor Narodnog Muzeja Zadar)

Tijekom gotovo četverogodišnjeg rada Kneževe palače kao izložbenog prostora Narodnog muzeja Zadar održano je 89 izložbi u organizaciji Narodnog muzeja Zadar i vanjskih suradnika Muzeja. Zahvaljujući izvrsno ostvarenim suradnjama Muzeja i brojnih hrvatskih institucija, udruga i pojedinaca prostor Kneževe palače je uvijek bio otvoren za posjetitelje (zimsko radno vrijeme: 10:00 – 16:00 sati; ljetno radno vrijeme: 10:00 – 22:00 sati, radnim danima i subotom i nedjeljom), a po potrebi radno vrijeme se prilagođavalo i zahtjevima autora izložbi i posjetitelja. Šira javnost je tijekom četiri godine imala mogućnost posjetiti izložbe nekih od najvećih domaćih i stranih umjetnika kao što su: Igor Rončević, Edo Murtić, Dimitrije Popović, Hrvoje Šercar, Teatro dell'opera Roma sa izložbom *Hommage Giuseppe Verdi-povodom 200. godišnjice rođenja* i brojni drugi. U Kneževoj palači su se održavale i godišnje izložbe HDLU-a, Hrvatske novinske fotografije, izložbe koje predstavljaju najbolje radove pristigle na brojne natječaje fotografije, slika i drugih oblika umjetnosti. Redoviti gosti u prostoru Kneževe palače su uvijek bili i afirmirani arhitekti s područja grada Zadra i iz drugih gradova u Hrvatskoj, ali i studenti arhitekture Sveučilišta u Splitu i u Zagrebu. Između ostalog, možemo izdvojiti i izložbe humanitarnog karaktera na kojima se, prodajom izloženih eksponata prikupljala financijska pomoć za osobe kojima je bila potrebna. Također, u prostoru Kneževe palače posjetitelji su imali prilike po prvi put vidjeti neke od velikih umjetnika, kao što je Mirko Marušić i Nives Čičin-Šain. Kneževa palača je upotunjena i zbirkom „Pomorsko nasljeđe“ koje je privremeno smješteno u tom prostoru kao stalni izložbeni postav. Posjetitelji su imali prilike sudjelovati u brojnim radionicama održanim u prostoru Kneževe palače, kao što su „Valentinovo u Kneževoj“, ljetne radionice „Umjetnik na jedan dan“, radionice uz izložbu Igora Rončevića, radionice o osnovama fotografije „Putevi fotografije“ i brojne druge. Prostor Kneževe palače je prepoznat i kao idealan prostor za održavanje promocija knjiga, press konferencija, nastupa klapa i drugih izvođača koji su upriličili brojna otvorenja i događanja. Kneževu palaču su posjetila i brojna veleposlanstva koja su, u suradnji s Narodnim muzejom Zadar sudjelovala u organiziranju izložbi, a neki od njih su Veleposlanstvo Australije, Italije, Njemačke, Velike Britanije, Izraela, Bugarske i brojni drugi. Suradnja Muzeja s odgojno-obrazovnim institucijama je rezultirala izložbama radova učenika i djece u dječjim vrtićima, obilježeni su i važni datumi u hrvatskoj povijesti, Gradu Zadru i Zadarskoj županiji kao što su obljetnice VRO Maslenica, VRO Oluja, Dan obrane Grada Zadra, Dan grada Zadra, Dani Zadarske županije. Organizirana je i Prva smotra folkloru Zadarske županije, koja se nastavlja svake godine i prerasta u tradicionalnu

manifestaciju. Svake godine Kneževa palača je bilježila preko 15 000 posjetitelja, stranih i domaćih, koji su prepoznali važnost tog prostora kao kulturnog, povijesnog i turističkog dijela ponude Grada Zadra i Zadarske županije. Tijekom srpnja 2012. godine, mag. soc. i paed. Lucija Vuica i mag. hist. Ivana Dražić, kao pripravnice u Narodnom muzeju Zadar, vršile su istraživanje pod nazivom „Kategorizacija posjetitelja Kneževe palače“, kako bi se zabilježio stvarni broj posjetitelja Kneževe palače i njihova zainteresiranost za izložbe, prostor i sadržaje u Kneževoj palači. Naime, brojni posjetitelji ne ostaju zabilježeni u službenoj knjizi dežurstva Narodnog muzeja Zadar jer ne posjećuju izložbe već ih zanima samo prostor. Rezultati istraživanja pokazuju da je tijekom pet dana (od 22. 07. do 26.07.) u Kneževoj palači bilo preko 2000 posjetitelja od kojih su mnogi od njih okarakterizirani kao slučajni prolaznici koje zanima prostor, a ne izložbe. Rezultati navedenog istraživanja ukazuju na to da je prostor Kneževe palače bitan turistički, povijesni i kulturni prostor. Sadržaji u prostoru upotpunjuju ponudu Kneževe palače stranim i domaćim posjetiteljima. Nakon gotovo četiri godine Kneževa palača zatvara vrata za posjetitelje zbog realizacije projekta „Obnova i turistička valorizacija kulturno povijesnog kompleksa Kneževe palače“. Koordinator projekta je Grad Zadar, partneri su Narodni muzej Zadar, Turistička zajednica grada Zadra, Agencija za razvoj Zadarske županije – ZADRAnova i Sveučilište u Zadru. Provedba ovog projekta, odobrenog za financiranje na natječaju za razvoj poslovne infrastrukture, iz Operativnog programa Regionalna konkurentnost 2007. - 2013., započela je 02. listopada 2014. godine. Ukupna vrijednost projekta iznosi 37.799.651,00 kuna, uz 95% sufinanciranja, a projekt će se provoditi 24 mjeseca. Projekt ima za cilj stvaranje prepoznatljivosti novog integriranog kulturno-turističkog proizvoda Zadra kroz obnovu i turističku valorizaciju Kneževe palače. Projekt rješava dugoročne potrebe grada, županije, te institucija u kulturi i turizmu za prezentacijom kulture na moderan, inovativan i atraktivan način, čime se podiže konkurentnost novog kulturno turističkog proizvoda, a što je direktan poticaj poduzetništvu čije usluge predstavljaju nastavak sveukupne turističke ponude grada. Rekonstrukcijom Kneževe palače ovaj dio Zadra postat će novi društveni, kulturni i turistički centar grada.

U svibnju 2011. godine, povodom Međunarodnog dana muzeja, otvoren je dio preuređenog prostora nekoliko dvorana Kneževe palače u Zadru, koji je dobio izložbenu namjenu. Ubrzo je prostor zaživio te su organizirane izložbe, koncerti, kazališne predstave, Međunarodni filmski festival i brojna druga događanja. Kneževa palača u Zadru nakon cjelovite obnove bit će iskorištena kao dio prostora Baštinskog centra koji će na 7.500 m², prostoru koji objedinjuje Kneževu i Providurovu palaču, između ostalog, objединiti izložbene prostore Narodnog muzeja Zadar. Kneževu palaču u Zadru bilježe povijesni izvori još u 13. stoljeću, a u njenim temeljima arheološki istraživački radovi pod vodstvom konzervatorice i arheologinje Barbare Pintarić otkrili su dijelove zgrade iz rimskog i kasnoantičkog razdoblja. Zidne strukture pokazuju romaničke i gotičke slojeve njezine cjeline u srednjem vijeku. U

16. stoljeću palača je prvi put opsežno preuređena, a u 19. stoljeću još jednom, tada po nacrtima klasicističkog arhitekta Frane Zavorca. S istočne strane podignuta je u 17. stoljeću prostrana Providurova palača s krilima i dvorištima koja je u 19. stoljeću s Kneževom palačom sjedinjena u zajedničko Namjesništvo, sjedište Zemaljske vlade za Dalmaciju u sklopu austrijskog dijela dvojne monarhije. Kneževa palača koja je dugi niz godina oplemenjivala kulturni život grada Zadra kroz svoje višestruke funkcije kao gradska knjižnica, glazbeno-baletna škola i koncertna dvorana, za vrijeme Domovinskog rata bila je pogođena s osam granata velikog kalibra koje su prouzrokovale velika oštećenja i vidno narušile statiku građevine. Građevina se sastoji od tri stambena krila s unutrašnjim dvorištem u kojem je smještena gusterna. Povezana je s Providurovom palačom. Riječ je o velikoj površini koja je zahtijevala izniman trud, rad i financijska sredstva kako bi se ovaj reprezentativni prostor mogao staviti u funkciju. Godine 2011. Narodni muzej Zadar, uz svekoliku potporu Grada Zadra i Konzervatorskog odjela u Zadru pokrenuo je akciju privremenog osposobljavanja nekoliko dvorana Kneževe palače u izložbene svrhe. Postavljena je arhitektonska instalacija zadarskih arhitekata Ive Letilović i Igora Pedišića koja izgleda poput »krletki« koje grade prostor unutar prostora pogodan za izlaganje. Izložbeni pontoni su međusobno povezani drvenim pasarelama i tunelima, a uz izložbene dvorane uređena je i jedna prostorija u kojoj se nalazi Pomorska zbirka. Cilj Muzeja je i urediti prostorije koje bi služile kao prostorije za muzejske radionice. Ubrzo nakon svečanog otvaranja 17. svibnja 2011. godine, koje je upriličeno povodom Međunarodnog dana muzeja, Kneževa palača je prepoznata kao jedna od najatraktivnijih gradskih lokacija te je u svojim prostorima ugostila izložbe, prigodne izložbe za značajne obljetnice, koncerte, kazališne predstave, međunarodni filmski festival, diplomatske i gradske prijeme. Raznovrstan, bogat i zanimljiv program Kneževe palače nailazi na vrlo dobar odaziv publike i medija.

U prosincu 2011. godine, arhitekti Iva Letilović i Igor Pedišić osvojili su prestižnu nagradu Udruženja hrvatskih arhitekata »Bernardo Bernardi« za arhitektonsko rješenje Narodnog muzeja Zadar, »Privremena izložbena dvorana, Kneževa palača u Zadru«, u kategoriji najuspješnijeg ostvarenja na području oblikovanja i unutrašnjeg uređenja u 2011. godini u Hrvatskoj. Nagrada je dodijeljena u Vukovaru. Projekt Baštinskog centra u Kneževoj palači u Zadru primjer je kako obnova kulturne baštine, posebice nepokretnih kulturnih dobara, uvelike ovisi o kvalitetno riješenom pitanju buduće namjene obnovljenog spomenika arhitekture. Naime, bez takvog rješenja nije moguće valjano korištenje, kako u kulturno-obrazovne, tako ni u svrhe kulturnog turizma.

1.2. Kneževa palača 2011. godine

Kneževa palača otvorena je 17. svibnja 2011. godine. Već prvu godinu svog otvorenja ugošćava brojne izložbe, koncerte, razne projekcije knjiga i filmova, odigrane su predstave te je otvorena manifestacija *More*.

- 17.05.2011. svečano otvorenje novog izložbeno-galerijskog prostora Narodnog muzeja Zadar – Kneževa palača. Izložbeno-galerijski prostor je otvorio gradonačelnik grada Zadra dr. Zvonimir Vrančić uz prisutnost pročelnika za društvene djelatnosti Zadarske županije gospodina Ivana Šimunića.
- 17.05.2011. – 14.06. 2011. Postavljena izložba: *Nagrađena hrvatska arhitektura 90-09*. Izložbu su suorganizirali Udruženje arhitekata Hrvatske i Galerija umjetnina Zadar.
- 14.06.2011. u atriju Kneževe palače održan je koncert Hrvatskog pjevačkog društva *Petar Zoranić*.
- 15.06.2011. – 12.07. 2011. Postavljena izložba: *Arhitektura sa zida i stola* – Iva Letilović. Izložbom *Arhitektura sa zida i stola* Iva Letilović predstavila je zajedničke projekte s arhitektom Igorom Pedišićem i realizirane projekte s arhitekticom Moranom Vlahović. Po otvorenju izložbe predstavljen je projekt Baštinskog muzeja (Muzej 2 palače) čiju arhitektonsku izvedbu potpisuju Iva Letilović i Igor Pedišić.
- 15.06.2011. - prezentacija budućeg Baštinskog muzeja (Muzej 2 palače) od strane arhitekata Ive Letilović i Igora Pedišića
- 29.06.2011. Postavljena izložba: *112. Zadarska brigada: Ponos Zadra*. Dvadeset je godina minulo od osnutka 112. Brigade, jedinice iz koje su postale gotovo sve postrojbe Zadarskog sektora i čiji su heroji dali izuzetan doprinos u rađanju slobodne i samostalne Republike Hrvatske. Narodnom muzeju Zadar bila je izuzetna čast i zadovoljstvo što je ovu izložbu mogao ugostiti u prostorima Kneževe palače.
- 5.07.2011. Pomorska večer HRT-a radio Zadra emitirana je iz Kneževe palače.
- 14.07.2011. Svečano otvorenje stalnog postava pomorske zbirke: *Pomorsko nasljeđe*. Izložba je organizirana povodom darovanja povijesno - pomorske zbirke Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru (ranije Institut za historijske i ekonomske nauke JAZU u Zadru) Narodnom muzeju Zadar. Na izložbi je široj javnosti predstavljen dio pomorske zbirke pod nazivom „Pomorsko nasljeđe“.

- 15.07.2011. – 4.08.2011. Postavljena izložba: *Hrvatska novinska fotografija 2010*. Izložbu su priredili Zbor hrvatskih fotoreportera i Galerija umjetnina Narodnog muzeja Zadar.
- 16.07-2014. Teatar Dragon je premijerno održao predstavu pod nazivom: *Anđeli Babilona*.
- 17.07.2011. Teatar Dragon je reprizirao predstavu: *Anđeli Babilona*
- 24.07.2011. Teatar Dragon je reprizirao predstavu: *Anđeli Babilona*
- 26.07.2011. Teatar Dragon je održao predstavu: *Buža*
- 4.08.2011. – 12.09.2011. Postavljena izložba: *Zvonko Kucelin Fotografija 1981.-2011*. Poznati zadarski fotoreporter Zvonko Kucelin predstavio se izborom od stotinu novinskih fotografija tematskih podijeljenih na sport, kulturu, događanja i crnu kroniku, nastalih između 1981. i 2011. godine. Mnoge od tih fotografija objavljene su u zadarskim tjednicima i dnevnicima poput Narodnog lista, Zadarskog lista, kao i brojnih portala.
- 21.08.2011. U dvorištu Kneževe palače održala se projekcija filmova A. Hitchcocka *Ozloglašena* i *Nepoznati iz Nord Expressa* povodom prvog *Noir festivala*.
- 23.-29.08. 2011. Otvorenje međunarodnog Film Forum Zadar festivala te prigodne izložbe: Tomislav Pintar i autobiografije Blijeda sjećanja. Tijekom trajanja Film Forum Zadar festivala Kneževu palaču su posjetile brojne osobe iz svijeta filma i showbuissnesa: dvostruki oskarovac i filmski producent Branko Lustig, renomirani španjolski redatelj Bigas Luna, hollywoodski glumac Matt Dillon, Alemka Pintar, Danilo Šerbedžija, Linda Begonja, Tanja Tzarevska, Jim Stark, Max Juričić (grupa Ljetno kino), Jerome Pillard, Branko Ivanda, Karl Baumgartner, Anamaria Marinca, Helena Bulaja, Vanesa Radman, Anica Kovačević i drugi.
- 27.08.2011. Njegova ekscelencija veleposlanik Ujedinjenog Kraljevstva u Republici Hrvatskoj David. G. Blunt sa suprugom priredio je svečani prijem za 100 gostiju na kojemu su između ostalih prisustvovali: tadašnji ministar mora, prometa i infrastrukture gospodin Božidar Kalmeta, tadašnji državni tajnik u ministarstvu kulture gospodin Zoran Šikić, gradonačelnik grada Zadra gospodin dr. Zvonimir Vrančić i dogradonačelnik grada Zadra gospodin dr. Dražen Grgurović.
- 2.09. 2011. Pedesetak članova Hrvatske kulturno-umjetničke udruge Hrvatski san iz Salzburga u Austriji koja sudjeluje u međunarodnom projektu Dani austrijske i hrvatske kulture i prijateljstva, koji su se od 1. do 4. rujna 2011. godine održavali u Dubrovniku, Skradinu i Zemunik, bili su u razgledavanju Zadra. Službeni prijem održan je u prizemlju Kneževe palače

gdje su domaćini bili Narodni muzej Zadar i njegova ravnateljica gospođa Renata Peroš te Anita Gržan-Martinović, voditeljica Odjela međunarodne suradnje u Gradu Zadru.

- 14.09.2011. Udruga Šigureca odigrala je predstavu pod nazivom *Decipula*.
- 15.09.2011. Postavljena izložba: *U susret Plavom salonu*. *Plavi salon* izložba je druge tradicije i dug period jedna od najrelevantnijih likovnih smotri koje su se ljetnih mjeseci održavale na našoj obali. Prvi Plavi salon održan je 1957. godine (u okviru 1. Ribarske izložbe i festivala u Zadru) i neprekidno je trajao gotovo pedeset godina. Predstavljajući samostalnom izložbom Lovru Artukovića te najmlađu generaciju likovnih umjetnika okupljenih u Grupi Gluteus (Luka Hrgović, Miran Šabić, Stipan Tadić), izložba potvrđuje ideju prethodnog salona da slikarstvo nipošto nije mrtvo, da je estetski doživljaj pred dvodimenzionalnim predmetom itekako moguć.
- 16.09.2011. Udruga Šigureca: koncert *Leut Magnetic* te druženje hrvatskih arhitekata
- 28.09.2011. Na televiziji VOX u sklopu serijala *Iam erat* prikazana je emisija o Kneževoj i Providurovoj palači
- 06.-08.10.2011. Postavljena je izložba povodom 20. *Obljetnice obrane grada*. Tom prigodom gospodin gradonačelnik dr. Zvonimir Vrančić priredio je prijem za 350 gostiju. Svečanost je protekla uz nastupe *HGPD Zoranić*, Zadarskog plesnog ansambla, te čitanje citata iz djela *Listopad* Tomislava Marijana Bilosnića koje je interpretirala glumica Jelena Karoglan. Svečanost je upotpunjena izložbom ratnih fotografija Zadar u listopadu 1991., te prikazivanjem dokumentarnog filma Duška Brale.
- 24.10.2011. u suradnji s Turističkom zajednicom Zadarske županije, Jedriličarskim klubom Uskok i Arheološkim muzejem Zadar u prostorima Kneževe palače svečano je otvorena 6. manifestacija *Zadar more*.

1.3.Kneževa palača 2012. godina

Drugu godinu svog rada Kneževa palača i dalje nastavlja sa ugošćavanjem brojnih domaćih i stranih renomiranih i mladih perspektivnih autora. Počinje također ugošćavati radionice i igraonice, te nastavlja s brojnim prezentacijama i promocijama uključujući i one humanitarnog

karaktera. Dijelom je manifestacije Noći muzeja 2012. godine prilikom koje je imala čast ugostiti i gitarski kvartet glazbene škole Blagoje Bersa Zadar.

1.3.1. IZLOŽBE

- 9.-20.01.2012. Međunarodna izložba *Barcelona live stream* autora Tima Ertla i u organizaciji Turističke zajednice grada Zadra.
- 23.01.-26.01.2012. Izložba *Magična palača* autora Udruge Creativa Zadar i u organizaciji Grada Zadra, Zadarske županije, Narodnog muzeja Zadar i Sveučilišta u Zadru-Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja, Kazalište lutaka Zadar, Udruga Creativa Zadar te dječji vrtići Zadarske županije. Magična palača međunarodna je izložba likovnih radova djece predškolske dobi u kojoj su sudjelovala djeca iz 6 zemalja: Češka, Mađarska, Poljska, Njemačka, Rumunjska i Srbija, a 2012. godine po prvi put uključila i Hrvatska.
- 27.01.-22.02.2012. Izložba fotografija *Glas tišine* postavljena povodom *Noći muzeja 2012.* Organizator izložbe je Narodni muzej Zadar i obitelj Kurtin.
- 13.02.-21.03.2012. Izložba *Zagrljaj dubine* u organizaciji Narodnog muzeja Zadar, Zajednice tehničke kulture Zadarske županije, Ronilački klub Sv. Roko Bibinje, Arheološki muzej Zadar. Autor izložbe su članovi ronilačkog kluba Sv. Roko Bibinje. *Zagrljaj dubine* prodajna je izložba humanitarnog karaktera čiji je prihod bio namijenjen OŠ *Voštarnica* Zadar za djecu s teškoćama u razvoju.
- 23.02.-29.02.2012. Izložba radova studenata arhitekture u organizaciji Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije, a vodstvom Ive Letilović i Iris Turato. Tema radionice koja je rezultirala izložbom bila je arhitektonsko rješenje za projekte Osnovne škole *Bokanjac* Zadar i projekt školske lođe *Stjepan Radić* Bibinje.
- 1.03.-19.03.2012. *Godišnja izložba ostvarenja hrvatskih arhitekata u 2011.* u organizaciji Društva arhitekata Zadar, Udruge hrvatskih Zadar, Udruga hrvatskih arhitekata, Narodni muzej Zadar. U krletkama Kneževe palače Zadar, prostoru nagrađenom nagradom Bernardo Bernardi Udruženja hrvatskih arhitekata u kategoriji najuspješnijeg ostvarenja na području oblikovanja i unutrašnjeg uređenja 2011. godini otvorena je Godišnja izložba ostvarenja hrvatskih arhitekata u 2011.
- 12.04.-30.04. Izložba *Nagrađeni radovi s Prvog biennala hrvatske mlade fotografije* u organizaciji studenata Odjela povijesti umjetnosti Sveučilišta u Zadru i Galerija umjetnina

NMZ. Izložene su fotografije pobjednica *I. biennalea hrvatskih mladih fotografa* koji je održan 2011. godine. Riječ je o fotografkinjama Martini Čorić, Moreni Čonki i Barbari Šarić od kojih je svaka zastupljena s po 20 fotografija. Izložba je imala i humanitarni karakter jer je priređena aukcija fotografija, a prikupljeni novac darovan je zadarskom azilu za pse.

- 3.05.-23.05.2012. Izložba *Muzej 2 palača* u organizaciji Narodnog muzeja Zadar. U sklopu Županijskih dana 2012. godine održala se najava monografije o kompleksu Providurove i Kneževe palače pod nazivom *Muzej 2 palače* te u sklopu iste prigodna izložba uz sudjelovanje portala eZadar.
- 7.05.-17.05.2012. Izložba *Saska u fokusu* u organizaciji Veleposlanstvo Njemačke, Grad Zadar i Narodni muzej Zadar.
- 19.06.-9.07.2012. Izložba *Dimitrije Popović* u organizaciji *Lige protiv raka* i Narodnog muzeja Zadar. Sredstva prikupljena ovom prodajnom izložbom namijenjena je besplatnom telefonu za pružanje psihološke pomoći oboljelima od zloćudnih bolesti i njihovim obiteljima.
- 10.07.2012.-15.10.2012. *Solana Nin-život sa zrnom soli* u organizaciji Prirodoslovnog odjela NMZ-a.
- 10.07.2012.-15.10.2012. *Solana Nin u objektivu Ante Brkana*. Riječ je o izložbi iz fundusa Galerije umjetnina koja je svojevrsna izložba u izložbi Prirodoslovnog odjela NMZ-a na temu ninske solane.
- 16.07.2012. Izložba *Jeruzalem iz zraka* u sklopu programa „Čarolija Izraela-ljeto u Zadru“ u organizaciji Veleposlanstvo Izraela, Turistička zajednica grada Zadra, Grad Zadar i Narodni muzej Zadar. Izložba se sastojala od fotografija Jeruzalema, snimljeno iz ptičje perspektive kroz objektiv Dubija Tala, vojnog pilota helikoptera.
- 2.08.2012. -31.08. 2012. Izložba *Oluja* u povodu Dana pobjede i Domovinske zahvalnosti i Dana hrvatskih branitelja u organizaciji Narodnog muzeja Zadar i umjetničke organizacije Jadertina, a pod pokroviteljstvom Zadarske županije. Na izložbi su postavljeni radovi nastali na Međunarodnoj likovnoj koloniji povodom oslobodilačke vojno redarstvene operacije Oluja i generala Ante Gotovine. U programu je prikazana i projekcija filma *Requiem in mig maggiore-Zadar 1991.*, autora Miljenka Dujele i glazbeni spot „Sjećanje“ autora Ante Vuksana Ćuse, Ivica Ražova i Erica Kyla Lončara, u produkciji udruge Hrvatska sloga.

- 22.08.2012. Izložba djela likovnih umjetnika udruge *ARS ULJAN* u organizaciji Likovne udruge ARS ULJAN. Izložba je organizirana u namjeri da bi se kroz likovni rad promicali kultura i nasljeđe vezano uz svoj kraj.
- 03.09.-30.09.2012. *Izložba Nedovršena modernizacije-između utopije i pragmatizma* u organizaciji Društva arhitekata Zadra. Izložba predstavlja rezultat dvogodišnjeg istraživačkog projekta kojeg je pokrenulo Udruženje hrvatskih arhitekata u suradnji s Oris-kućom arhitekture Zagreb, Muzejom arhitekture i dizajna Ljubljana, Umjetničkom galerijom Maribor, Društvom arhitekata Beograda i Koalicijom za održivi razvoj Skopje.
- 7.-14.9.2012. Izložba fotografije *Smokva* u organizaciji Sandre Babić Damjanić. Izložba je postavljena u sklopu 5. Festivala smokve u Zadru. Na izložbi su izložene fotografije poznatih fotografa poput Željka Karavide, Željka Mršića, Zvonka Kucelina, Stipe Suraća i brojnih drugih, na temu smokve.
- 18.10. 11.11.2012. Godišnja izložba *Hrvatska novinska fotografija 2011* u organizaciji Zbora fotoreportera Hrvatske i Galerije umjetnina NMZ-a
- 22.10. 2012. Manifestacija Zadar more 2012. i izložba fotografija u okviru manifestacije u organizaciji Turističke zajednice Zadarske Županije
- 17.11.2012.-4.12.2012. Performativ kao izložba u organizaciji Udruge mladih muzeologa Kontraakcija i udruge Šigureca. Umjetničko-istraživački projekt koji se odvija u Zadru i Dubrovniku.
- 23.11-30.11.2012. Izložba dječjih radova *Stari zadarski obrti* u organizaciji Dječjeg vrtića Sunce, Udruge odgajatelja predškolske djece Maraška i Narodnog muzeja Zadar.
- 6.12.2012. Humanitarna izložba likovnih djela uglednih likovnih umjetnika iz Hrvatske i inozemstva kolonije *Leptiri svih boja* u organizaciji *Doma za odgoj djece i mladeži Zadar* i Narodnog muzeja Zadar.

1.3.2. RADIONICE I IGRAONICE

- 14. lipnja 2012., održane su likovne radionice na kojoj su sudjelovali učenici II. razreda Škole za primijenjenu umjetnost i dizajn Zadar. U Atriju Kneževe palače učenici su slikali

radove koji su 3.kolovoza 2012., na godišnjicu oslobodilačko vojne redarstvene operacije Oluje bili izloženi na izložbi u Kneževoj palači.

- 23.studenog 2012., održane su radionice na temu starih zadarskih obrta: „*Stari zadarski obrti*“. Dječji radovi nastali na radionici bili su izloženi u atriju Kneževe palače.
- 17. svibnja, 2012., radionica za djecu *B kao botanika* u sklopu Drugog tjedna botaničkih vrtova i arboretuma u Velebitskom botaničkom vrtu. Radionica je održana u suradnji Nacionalnog parka Sjeverni Velebit, Prirodoslovnog odjela NMZ-a i Muzejsko – pedagoške službe NMZ-a,

1.2.3. PROMOCIJE I PREZENTACIJE

- 26. srpnja, 2012., 7. Domobranska pukovnija HV proslavila je 20. obljetnicu postojanja uz prikazivanje filma o 7. Domobranskoj pukovnici i promociju nove knjige brigadira Ivica Matešića Jeremije pod nazivom *Puče moj što učini meni*.
- 22. kolovoza, 2012. predstavljena knjiga autorice dr. Nele Sršen *Rak na duši-Kako pobijediti bolest i izboriti se za život*.
- 14. rujna, 2012. održano predstavljanje knjige *Nedovršene modernizacije: između utopije i pragmatizma* autora Maroje Mrduljaša, izdavača Udruženje hrvatskih arhitekata.
- 2. prosinca, 2012. Humanitarna udruga Put dobrote uz potporu ŽOŽŽ Katarina Zrinski HDZ-a Zadarske županije organizirali su projekciju filma pod nazivom *Put dobrote – fra Miro Babić među Kenijcima*. Humanitarna akcija bila je za pomoć djeci u sirotištu Mali dom u Subukiji, Kenija.
- 5. i 6. rujna, 2012. Prva smotra folkloru Zadarske županije u organizaciji Zadarske županije i Narodnog muzeja Zadar. nastupalo je 38 kulturno umjetničkih društava i udruga s područja Zadarske županije

1.2.4. KONCERTI I PRIREDBE

- Za Noć muzeja učenici glazbene škole Blagoje Bersa Zadar tj. gitarski kvartet održao je koncert u Pomorskoj zbirci, Kneževa palača.

1.2.5. NOĆ MUZEJA 2012.

- Pomorska zbirka-projeksija filma *Condura Croatica* autorice Ane Dobrović (HRT studio Zadar) i stručne suradnice Renate Peroš-film o najstarijem hrvatskom brodu.
- Izložba fotografija *Glas tišine* autora Gorkija Kurtina
- Demonstracija kuhanja brudeta na tradicionalan iški način u iškoj keramici

1.3.Kneževa palača 2013. godina

Manifestacija Noć muzeja ponovno je bila prisutna u Kneževoj palači 2013. godine, kao i brojne domaće i strane izložbe, prigodni koncerti, promocije knjiga i filmova, održavaju se radionice te press konferencije. Održana je i Prva smotra folkloru Zadarske županije. Kneževa palača postala je sastavni dio kulturne scene grada Zadra.

1.3.1. PROMOCIJE I PREZENTACIJE

- 21. siječnja, 2013. – Promocija knjige *Samostalni vod umjetnika Zadar*, autora Tomislava Marijana Bilosnića, organizator: Narodni muzej Zadar. Mjesto: Koncertna dvorana
- 21. siječnja – 07. travnja, 2013., – Maslenica u Kneževoj palači – program obilježavanja 20. obljetnice VRO Maslenica 93 – *Njima na spomen, nama za sjećanje*, organizator: Narodni muzej Zadar, suorganizator: Udruge proizašle iz Domovinskog rata. Mjesto: Kneževa palača
- 21. siječnja, 2013., – Nastup klape Sv. Juraj HRM povodom obilježavanja 20. obljetnice VRO Maslenica 93 – *Njima na spomen, nama za sjećanje*, organizator: Narodni muzej Zadar i Zadarska županija.
- 08. svibnja, 2013., – Predstavljanje slikovnice *Amarenina zadarska pustolovina*, organizator: Gimnazija „Vladimira Nazora“. Mjesto: atrij Kneževe palače

- 27. svibnja, 2013., – Donacija makete broda fundusu Narodnog muzeja Zadar za izlaganje u Pomorskoj zbirci, organizator: Udruga kapetana i poručnika Trgovačke mornarice Zadar. Mjesto: Pomorska zbirka
- 15. svibnja, 2013., – *Približimo svoj vrt prirodi*, organizator: Prirodoslovni odjel, suororganizator: JU NP Sjeverni Velebit. Mjesto: atrij Kneževe palače
- 11. lipnja, 2013., – Koncert za obnovu koncertne dvorane u Kneževoj palači, organizator: Lions klub Zadar. Mjesto: dvorište Providurove palače
- 31. svibnja, 2013., – Press konferencija uoči humanitarne izložbe za Anu i Auroru Pavić, organizator: Zadarski fotografi. Mjesto: Pomorska zbirka
- 18. lipnja, 2013., – Okrugli stol: *Prostori su-djelovanja*, organizator: Zavod za prostorno uređenje Zadarske županije. Mjesto: atrij Kneževe palače
- 04. srpnja, 2013., – Press konferencija uoči održavanja 53. Glazbenih večeri u Sv. Donatu, organizator: Glazbene večeri u Sv. Donatu. Mjesto: atrij Kneževe palače
- 30. lipnja, 2013., – Koncert u povodu izložbe *Hommage: Giuseppe Verdi*, organizator: Grad Zadar. Mjesto: dvorište Providurove palače
- 03. lipnja, 2013., – Nastup ženske klape „Libar“ i ansambla „Ars cantabile“ na otvorenju izložbe *Umjetnost za život*, organizator: Zadarski fotografi. Mjesto: atrij Kneževe palače
- 17. travnja, 2013., – Predavanje *Specifične teškoće u učenju (disleksija i disgrafija)*, organizator: Udruga žena „Katarina Zrinski HDZ-a“. Mjesto: Pomorska zbirka
- 26. kolovoza, 2013., – Press konferencija uoči 2. Smotre folkloru Zadarske županije, organizator: Narodni muzej Zadar. Mjesto: atrij Kneževe palače
- 28. kolovoza – 31. kolovoza, 2013., – Druga smotra folkloru Zadarske županije, organizator: Narodni muzej Zadar, Etnološki odjel NMZ-a. Mjesto: Trg pet bunara, Kneževa palača
- 12. rujna, 2013., – Tiskovna konferencija uoči izložbe Ivana Meštrovića, organizator: Narodni muzej Zadar. Mjesto: Kneževa palača
- 16. studenog, 2013., – Promocija fotomonografije *Ante Roca fotograf stvarnosti*, organizator: Hrvatski fotosavez, Odjel Muzej grada Zadra. Mjesto: Pomorska zbirka

- 06. prosinca, 2013., – Dodjela nagrada *Nasmiješeno sunce* za 2013. godinu, organizator: Grad Zadar, Turistička zajednica Grada Zadra

1.3.2. IZLOŽBE.

- 21. siječnja – 26. veljače, 2013., – Izložba skica i crteža Franje Feldija *Ratna priča*, krletke Kneževe palače, izloženo je više od 40 skica, portreta, crteža i slika koje predstavljaju neponovljiv dokument jednog vremena, Domovinskog rata. Organizator: Franjo Feldi, Narodni muzej Zadar, kustosica Nevena Štokić
- 21. siječnja – 20. travnja, 2013., – *Njima na spomen, nama za sjećanje*, skupna izložba fotografija nastalih u Domovinskom ratu na području Zadarske županije, koncertna dvorana Kneževe palače. Izložene su ratne fotografije hrvatskih vojnika koje narativno svjedoče o vremenu neposredno prije, za vrijeme i nakon akcije Maslenica, ali i o drugim ratnim epizodama. Izložba fotografija iz fundusa Narodnog muzeja Zadar, autora Pavuše Vežića, Željka Maričića, Željka Karavide, Arifa Ključanina, Zvonka Kucelina i iz fotoarhiva vojnih i policijskih postrojbi. Također, u prvoj dvorani se nalaze tekstovi iz knjige „Zadarska županija u Domovinskom ratu“ autora Rajka Rakića, koju je 2010. godine pripremila Zadarska županija, i karte VRO Maslenica. Izložba je posvećena Domovinskom ratu i na svojevrsan način je temelj budućeg Odjela Domovinskog rata koji Narodni muzej Zadar planira realizirati u budućnosti. Organizator: Narodni muzej Zadar.
- 01. ožujka – 10. ožujka, 2013., – Izložba radova studenata Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Splitu – idejna rješenja školskog paviljona „Školska loggia“ OŠ Galovac i idejna studija gimnazije „Franjo Petrić“ u Zadru, krletke Kneževe palače. Izloženi su radovi nastali na radionici arhitektonskog projektiranja koju su vodili arhitekti doc. Iva Letilović, izv. prof. Idis Turato, asistenti Katarina Kovačić i Dinko Peračić, a tema su škole i paviljoni. Organizator: Iva Letilović
- 12. ožujka – 31. ožujka, 2013., – *Godišnja ostvarenja hrvatskih arhitekata*, krletke Kneževe palače. Izložbu su otvorili Darko Franceschi (Društvo zadarskih arhitekata) i Vladimir Alavanja u ime Narodnog muzeja Zadar. Organizator: Udruženje hrvatskih arhitekata, Društvo arhitekata Zadra.

- 05. travnja – 08. travnja, 2013., – *Prostorno uređenje otoka Vira* – izložba studenata Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Pomorska zbirka. Izložba radova studenata Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Katedre za urbanizam, prostorno planiranje i pejzažnu arhitekturu nastalih na kolegiju Urbanistička radionica 2 – Planiranje naselja. Zadatak radionice je prostorno planiranje otoka Vira i urbanističko rješenje dijela naselja. Organizator: Arhitektonski fakultet u Zagrebu, Općina Vir, Županijski zavod za prostorno uređenje, Društvo arhitekata Zadra.
- 06. travnja - 18. travnja, 2013., – Izložba fotografija *Pag-srednjovjekovni grad*, atrij Kneževe palače. Izložba je postavljena u sklopu Županijskih dana, a prikazuje fotografije predstavljene projektom „Pag – srednjovjekovni grad“ unutar kojeg se prezentira paška srednjovjekovna odora, paška srednjovjekovna tržnica i paški srednjovjekovni sajam. Izložba je dio projekta obnove srednjovjekovne tradicije grada Paga, projektom se promoviraju kulturne vrijednosti grada Paga i Zadarske županije, njihovo stavljanje u funkciju turizma, stvaranje novih i suvremenih kulturnih vrijednosti koje će biti prepoznate u europskim okvirima. Na dan otvorenja izložbe članovi grupe „Paška alka“ su predstavili u Zadru srednjovjekovnu tradiciju svog mjesta kroz renesansne plesove i stare paške igre, kao i degustacijom tradicionalnih delicija tog vremena. Organizator: Centar za kulturu i informacije Pag
- 09. travnja – 12. svibnja, 2013., – *Art total – International*, krletke Kneževe palače. Izložba je organizirana u sklopu Županijskih dana kao čestitka 20 – om jubilarom rođendanu Zadarske županije. Na izložbi su predstavljeni umjetnici i umjetnice različitih umjetničkih profila, statusa i afirmacija, od autodidakta do poznatih profesionalaca i cijenjenih međunarodnih umjetnika. Organizator: Umjetnička organizacija „Jadertina“, Umjetnička udruga „Art - total“, Narodni muzej Zadar.
- 18. travnja – 19. lipnja, 2013., – *Prostori su-djelovanja – 20 godina planiranja Zadarske županije*, koncertna dvorana Kneževe palače. Izložba je sastavljena od tri cjeline, tri sadržajna sloja: urbanistička istraživanja, planovi i planski dokumenti i stvarno stanje u prostoru. Organizirana je u četiri segmenta: „O Zavodu i Županiji“ – kratka povijest Zavoda za prostorno uređenje Zadarske županije i kartografska analiza županije; „Istraživanje i planska dokumentacija“ – prikazuje kronološki slijed studija, planova i projekata rađenih na razini cijele županije; „Županija u Vašem mjerilu“ – sastoji se od shematske makete teritorija županije u koji su upisani segmenti studija, planske odrednice i raznoliki urbani entiteti županije – gradovi, naselja, otoci, istaknuti prirodni okoliš i lokaliteti za razvojnim

potencijalima; „Zadar“ – bavi se gradom Zadrom i njegovom reurbanizacijom. Organizator: Zavod za prostorno uređenje Zadarske županije

- 22. travnja – 13. svibnja, 2013., – *Plavi kadar*, atrij Kneževe palače. Na izložbi je izloženo pedesetak radova učenika Prirodoslovno-grafičke škole i učenika ostalih osnovnih i srednjih škola Zadarske županije, a zamišljena je kao retrospektiva uspješnih radova učenika u zadnjih nekoliko godina. Organizator: Prirodoslovno-grafička škola Zadar
- 22. travnja – 23. travnja, 2013., – *Izložba ratnih fotografija 4. Gardijske brigade*, atrij Kneževe palače. Izložba je organizirana povodom promocije monografije 4. Gardijske brigade „Pauci“. Organizator: 4. Gardijska brigada
- 23. travnja – 27. travnja, 2013., – *Energetski gotovo nulta arhitektura*, Pomorska zbirka. Izložba je organizirana u okviru Drugog tjedna energetske učinkovitosti Grada Zadra. Organizator: Upravni odjel za graditeljstvo i zaštitu okoliša Grada Zadra.
- 18. svibnja – 12. kolovoza, 2013., – *Lutke – izložba scenografija, lutaka, skica i fotografija Kazališta lutaka Zadar*, krletke Kneževe palače. Izložba je postavljena povodom Međunarodnog dana muzeja, a prikazuje izbor iz bogatog scenografskog fundusa Kazališta lutaka Zadar. Najstarija izložena scenografija datira iz 1975. godine iz predstave „Botafogo“. Organizator: Kazalište lutaka Zadar, Narodni muzej Zadar.
- 25. svibnja – 01. lipnja, 2013., – *Izložba fotografija Nene Lukin Oči u oči*, atrij Kneževe palače. Izložba je humanitarna s ciljem prikupljanja sredstava za umjetnički projekt za djecu u sirotinjskoj četvrti Nairobijska u Keniji, a otvorena je na dan obilježavanja Dana Afrike koji se slavi kao nacionalni praznik u svi afričkim državama potpisnicama Rezolucije Organizacije Afričkog Jedinstva. Organizator: Nena Lukin
- 03. lipnja – 24. lipnja, 2013., – *Umjetnost za život – humanitarna izložba za pomoć u prikupljanju sredstava za liječenje Ane i Aurore Pavić*, atrij Kneževe palače. Izložba je organizirana zalaganjem 38 zadarskih fotografa koji su ustupili svoje fotografije na prodaju za prikupljanje sredstava za pomoć u liječenju 5-ogodišnje Aurore i njene majke Ane pavić. Organizator: zadarski profesionalni fotografi i fotografi amateri.
- 26. lipnja – 15. srpnja, 2013., – *Izložba fotografija Jean-Marc Caraccija – Homo Urbanus Europeanus* – atrij Kneževe palače. Izložba je postavljena povodom primanja Hrvatske u Europsku uniju. Izložene su fotografije francuskog fotografa koji već nekoliko godina fotografira europske gradove. Organizator: Galerija umjetnina NMZ-a, Grad Zadar

- 30. lipnja – 30. kolovoza, 2013., – *Hommage: Giuseppe Verdi* – izložba kostima, slika i crteža Teatro dell'Opera u Rimu povodom 200.- te godišnjice rođenja Giuseppe Verdija, koncertna dvorana Kneževe palače. Izložba je organizirana u okviru svečanosti povodom ulaska Hrvatske u Europsku uniju, a predstavljeni su neki od najreprezentativnijih crteža, skica i kostima koje su izradili majstori poput Viscontija, Zeffirelija, Pizzija i Donatija. Na otvorenju izložbe prigodni koncert su održali Nela Šarić i Blanka Aždajić Medić. Organizator: Talijanska ambasada, Zagreb, Talijanski konzulat Split, Ministarstvo vanjskih poslova Republike Italije, Unione Italiana, Talijanski institut za kulturu, Zagreb i Narodni muzej Zadar.
- 26. srpnja – 04. kolovoza, 2013., – *Novigrad u kadru*, atrij Kneževe palače. Autor Ivan Čorić je izložio fotografije arhitekture, pejzaža i života iz gradića Novigrada u kojem je proveo djetinjstvo. Organizator: Turistička zajednica Grada Novigrada.
- 05. kolovoza – 12. kolovoza, 2013., – *Sjećanje*, atrij Kneževe palače. Izložba se sastoji od fotografija šestorice ratnih fotoreportera među kojima su i Zadrani Željko Karavida i Zvonko Kucelin. Postav je doniran Narodnom muzeju Zadar koji će ga prezentirati široj javnosti preko različitih edukativnih programa na temu Domovinskog rata. Predstavljena je i knjiga „260 dana“, autora Marijana Gubine koji je proveo dio djetinjstva u logoru tijekom Domovinskog rata. Svečanost su upriličile glumice Kazališta lutaka Zadar Milena Dundov i Vjerica Vidov, koje su čitale potresnu priču ispričanu u knjizi „260 dana“, kao i članovi muške klope „Bibinje“ i projekcija filma „Sjećanje“, Leonarda Lisice, nastalog od video isječaka snimanih za vrijeme dočeka generala Ante Gotovine u Zadar nakon oslobađajuće presude i obilježavanja 20. obljetnice VRO Maslenica. Organizator: Narodni muzej Zadar, Udruga za očuvanje novije hrvatske povijesti.
- 12. kolovoza – 08. rujna, 2013., – *Yilpinji: Ljubav, magija i obredi*, izložba radova australskih Aboridžina, krletke Kneževe palače. Na izložbi je izloženo 15 slika na temu Yilpinji, ljubav i prijestupi u vizualnoj umjetnosti australskih Aboridžina. Organizator: Veleposlanstvo Australije u RH
- 13. rujna – 12. listopada, 2013., – *Visualisation Venice/Zadar, new technologies for urban history (Vizualiziranje Venecije/Zadra, nove tehnologije za urbanu povijest)*, krletke Kneževe palače. Izložba predstavlja presjek istraživanja na projektu Visualizing Venice, koja ispituje nove načine povijesnih istraživanja pomoću informacijskih i komunikacijskih tehnologija i omogućava provjeru učinkovitosti najnovijih komunikacijskih sustava za predstavljanje

promjena u gradu tijekom stoljeća. Izložba rekonstruira putanju trogodišnjeg istraživanja kroz niz „gradilišta“, odnosno na odabranim projektima. Organizator: Društvo arhitekata Zadra.

- 18. rujna – 30. studenog, 2013., – *Kamen ima svoje otiske što govore o životu i smrti*, mala dvorana, Kneževa palača. Izložba obrađuje geologiju i petrologiju Zadarske županije preko 43 uzoraka različitih stijena, terenskog pribora potrebnog za geološka istraživanja, geološke karte Republike Hrvatske, geološke karte Zadarske županije, geokronološke tablice, 18 fotografija mikroizbrusaka stijena i stijena snimljenih na terenu i 5 postera. Organizator: Prirodoslovni odjel NMZ-a, OŠ „Bartul Kašić“, Zadar.
- 20. rujna – 20. listopada, 2013., – *NoArhiv: digitalni arhiv izlagačkih praksi konceptualne i neoavangardne umjetnosti*, koncertna dvorana Kneževe palače. Izložba predstavlja stalno promjenjivi virtualni arhiv: www digitizing-ideas.hr nastao kao produkt projekta „Digitalizacija ideja: arhivi neoavangardnih i konceptualnih umjetničkih praksi“ koje vodi MSU u suradnji s Muzejom suvremene umjetnosti u Varšavi, Modernom galerijom u Ljubljani, Muzejom savremene umjetnosti u Vojvodini i nekoliko privatnih fondacija i zbirki. Organizator: Muzej suvremene umjetnosti Zagreb, Narodni muzej Zadar.
- 04. listopada – 10. listopada, 2013., – *Porušeni grad* – izložba ratnih fotografija u Kneževoj palači povodom Dana obrane grada Zadra, atrij Kneževe palače. Izložene fotografije se nalaze u fondusu Narodnog muzeja Zadar, a izložena je i karta borbenih linija na zadarskom području s kraja 1991. godine autora generala Rajka Rakića i govor generala Ante Gotovine na zadarskom Forumu u studenom 2012. godine. Organizator: Grad Zadar, Narodni muzej Zadar.
- 21. listopada – 02. studenog, 2013., – *Hrvatska novinska fotografija 2012.*, krletke Kneževe palače. Izložene su fotografije nastale na projektu kojem je cilj predstavljanje radova domaćih fotoreportera vezanih uz domaće motive i teme. Radovi se nagrađuju unutar propisanih kategorija, izložba je putujuća, a održava se po treći put u prostoru Narodnog muzeja Zadar. Organizator: Zbor fotoreportera Hrvatske, Narodni muzej Zadar.
- 04. studenog – 29. studenog, 2013., – *Godišnja izložba HDLU-a Zadar*, krletke Kneževe palače. Izložba je organizirana u okviru programa obilježavanja Dana grada Zadra i Sv. Krševana, a predstavlja radova članova zadarskog ogranka HDLU-a nastalih u protekloj godini. Organizator: HDLU Zadar

- 16. studenog – 21. studenog, 2013., – *Sloboda* – izložba u povodu proslave godišnjice donošenja oslobađajuće presude hrvatskim generalima u Den Haagu, koncertna dvorana Kneževe palače. Izloženo je 30 fotografija Zvonka Kucelina i Željka Karavide nastalih za vrijeme svečanog dočeka generala Ante Gotovine u Zadar, 24. studenog 2012. godine, 20 djela nastalih na Međunarodnoj likovnoj koloniji organiziranoj povodom VRO Oluja i u čast Ante Gotovine, održane u travnju 2012. godine. Nastupili su i klapa Munita iz Zadra i učenice srednje Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar sa svojom modnom revijom. Otvorenju je nazočio i general Ante Gotovina. Organizator: Zadarska županija, Narodni muzej Zadar, Grad Zadar.
- 22. studenog 2013. – 08. siječnja, 2014. – Hrvoje Šercar *Domaja:Zadar-Zagreb, Rab-Silba*, koncertna dvorana Kneževe palače. Izložba je organizirana povodom blagdana Sv. Krševana i Dana Grada Zadra, izloženo je 47 crteža u tehnici tuš/pero, na koži. Na izložbi su prikazana i dva dokumentarna filma „Crtač“ i „Lijepo moje ružno“ u produkciji HTV-a o djelu Hrvoja Šercara i animirani film „Gradovanje“ čije je idejno rješenje likova i scenografije napravio sam autor Šercar. Organizator: Grad Zadar, Narodni muzej Zadar.
- 28. studenog – 18. prosinca, 2013., – *II Biennale hrvatske mlade fotografije*, krletke Kneževe palače. Izloženo je 68 fotografija na temu Čovjek i prostor. Organizator: Studenti Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, Galerija umjetnina NMZ-a
- 19. prosinca, 2013. – 14. siječnja, 2014. – *Izložba u povodu mjeseca borbe protiv ovisnosti*, krletke Kneževe palače. Izloženi su radovi učenika Škole za primijenjenu umjetnost i dizajn Zadar i radovi nastali na kreativnim radionicama udruge „Porat“. Cilj izložbe je potaknuti sve subjekte u društvu na aktivnu borbu protiv ovisnosti i zlouporabe opojnih droga. Organizator: Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar, Služba za prevenciju i izvanbolničko liječenje ovisnosti i mentalno zdravlje Zavoda za javno zdravstvo Zadar.

1.3.3. RADIONICE

- 15. svibnja, 2013., radionica „*Od sjemenke do biljke*“ u tjednu botaničkih vrtova. U atriju Kneževe palače, održana je radionica u suradnji Prirodoslovnog odjela i Muzejsko – pedagoške službe s gospođom Teom Šilić iz Nacionalnog parka „Sjeverni Velebit“. Sudjelovalo je 25 učenika/ca OŠ „Stanovi“.

1.3.4. NOĆ MUZEJA 2013.

- Uz stalni postav „Pomorsko nasljeđe“ posjetitelji su mogli prisustvovati bogatom programu „Maslenica u Kneževoj palači“ koji se sastojao od niza događanja pod nazivom *Njima na spomena nama za sjećanje*: Izložba crteža i skica „Ratna priča“ generala Franje Feldija, prizemlje - Kneževe krletke, pokrovitelj izložbe načelnik Glavnog stožera HV general pukovnik Drago Lovrić; Predstavljanje knjige „Samostalni vod umjetnika“ autora Tomislava Marijana Bilosnića, 1. kat - koncertna dvorana; Skupna izložba fotografija nastalih tijekom Domovinskog rata na prostoru Zadarske županije (fotografije iz fundusa NMZ autora Pavuše Vežića, Željka Maričića, Željka Karavide, Arifa Ključanina, Zvonka Kucelina i iz fotoarhiva vojnih i policijskih postrojbi), 1. kat - koncertna dvorana; Promocija pjesme posvećene operaciji Maslenica u izvođenju grupe „ZA VAS“ udruge Hrvatska sloga; Projekcija slajdova i video snimki ratnih događanja „Maslenica 1993. - 2013.“ u produkciji udruge Hrvatska sloga i Narodnog muzeja Zadar. Posjetitelja: preko 3000

1.4. Kneževa palača 2014. godine

Bogat program u Kneževoj palači povećavao se iz godine u godinu. Tijekom 2014. Povećao se broj radionica je održanih u prostorima Kneževe palače. Održano je njih šest te dva natječaja. Ponovno je ugostila brojne KUD-ove Zadarske županije na sad već tradicionalnoj manifestaciji Smotre olklora Zadarske županije. Pri tomu nije stala sa predstavljanjem izložbi, naprotiv, ili pak novim promocijama i prezentacijama. Također treba istaknuti odličnu suradnju sa školama Zadarske županije.

1.4.1. PROMOCIJE I PREZENTACIJE

- 11. travnja, 2014., – Konferencija za medije na kojoj je predstavljen projekt *Razvoj međuzupanijskog e-learning sustava ustanova za obrazovanje odraslih*, koncertna dvorana Kneževe palače
- 29. travnja, 2014., – Svečana skupština i promocija monografije HGPS Zoranić, koncertna dvorana Kneževe palače
- 05. svibnja, 2014., – Predstavljanje kandidata za Europarlament, koncertna dvorana Kneževe palače
- 14. svibnja, 2014., – Projekcija dokumentarnog filma *Sunčica*, režisera Nikole Kneza, koncertna dvorana Kneževe palače. Organizator: Udruga „Žene u Domovinskom ratu“
- 17. svibnja, 2014., – Predstavljanje svečane zadarske pučke nošnje, koncertna dvorana Kneževe palače. Organizator: Društvo Stanaraca
- 20. svibnja, 2014., – Treći tjedan energetske učinkovitosti Grada Zadra, Kneževa palača
- 19. svibnja, 2014., – Predavanje dr.sc. Klare Čavar *Mir – zadaća religija i vjernika*, Kneževa palača. Organizator: Zajednica žena HDZ-a Katarina Zrinski Zadarske županije
- 02. srpnja, 2014., – Konferencija za novinare uoči izložbe Ede Murtića u Zadru, koncertna dvorana Kneževe palače
- 28. kolovoza – 30. kolovoza, 2014., – 3. *Smotra folkloru Zadarske županije*, Trg pet bunara i Kneževa palača – u trodnevnom programu nastupilo je 30-ak kulturno umjetničkih društava i udruga s područja Zadarske županije prikazujući tradicionalni ples i pjevanje iz svog mjesta. Također, program je obogaćen radionicama Dobro je doći, vidjeti i nešto naučiti, Sajam tradicijskih rukotvorstava sjeverne Dalmacije, Radionice glazbenoplesnog folkloru: kola Ravnih kotara i Bukovice, priješko kolo (iz mjesta Preko na otoku Ugljanu) i silbanski tanac. Voditelji radionica: mr.sc. Ivo Brkić, Narcisa Lovrić, prof. i Senko Sorić, vanjski suradnici Etnološkog odjela Narodnog muzeja Zadar, Igra memory (karte s motivima narodne nošnje sjeverne Dalmacije). Organizator: Narodni muzej Zadar. Pokrovitelji: Zadarska županija, Ministarstvo kulture RH, Turistička zajednica Grada Zadra

- 10. rujna, 2014., – nastup klape „Kožino“
- 03. studenog, 2014., – Press konferencija povodom potpisivanja ugovora za obnovu Kneževe palače
- 13. studenog, 2014., – Konferencija njemačkih fotoreportera ACDC
- 11. prosinca, 2014., – Predavanje i dodjela nagrada radovima pristiglim na natječaj za idejno arhitektonsko rješenje *Afirmacija zadarskog poluotoka – preobrazba gradskog središta*.
- 12. prosinca, 2014., – *Nasmiješeno sunce* – dodjela priznanja Grada Zadra za turističku sezonu 2013. za izniman doprinos uspješnom odvijanju turističke sezone 2013. godine
- 12. prosinca, 2014., – *Znanstveno – stručni skup o tartufu* i prvo službeno predstavljanje tartufa sa zadarskog područja. Organizator: Agencija za ruralni razvoj Zadarske županije AGRRA, Turistička zajednica Grada Zadra, Sveučilište u Zadru, Grad Zadar, Narodni muzej Zadar i Turistička zajednica Zadarske županije.

1.4.2. IZLOŽBE

- 08. siječnja – 27. siječnja, 2014., – *Piri Reis – kartograf sultana Sulejmana Veličanstvenog*, koncertna dvorana. Izložba je organizirana povodom proglašenja UNESCO-a 2013. godinom Piri Reisa i prigodom 500 – te godišnjice njegove Karte svijeta 1513. Organizator: Turska zaklada za podvodnu arheologiju (TINA), Narodni muzej Zadar, Sveučilište u Zadru i Hrvatsko geografsko društvo Zadar. Pokrovitelj: Veleposlanstvo Republike Turske u Hrvatskoj
- 21. siječnja – 30. siječnja, 2014., – *Trag prošlosti na vratima sadašnjosti*, krletke Kneževe palače. Izložba je otvorena u okviru 21. obljetnice VRO Maslenica na kojem su nazočili predsjednik Hrvatskog sabora Josip Leko i ministar branitelja Predrag Matić. Također, ravnatelj Hrvatskog memorijalno-dokumentacijskog centra Ante Nazor je održao predavanje na temu Zadarsko područje u planovima velikosrpskog projekta 1990-ih. Izložbu je otvorio župan Stipe Zrilić. Organizator: Gimnazija Vladimira Nazora, Zadarska županija, Narodni muzej Zadar.
- 31. siječnja – 28. veljače, 2014., – *Nagrađena hrvatska arhitektura 1961. – 1989.*, krletke Kneževe palače. Izložba dokumentira i predstavlja nagrađene arhitektonske realizacije u

razdoblju od 1961. do 1989. godine. Arhitektonska ostvarenja predstavljena na ovoj izložbi su nagrađena najprestižnijim nacionalnim nagradama: Viktor Kovačić, Drago Galić, Bernardo Bernardi, Vladimir Nazor. Izložba se nadovezuje na projekt knjige i izložbe Nagrađena hrvatska arhitektura 1990. – 2009. Organizator: Udruženje hrvatskih arhitekata i Društvo arhitekata Zadar.

- 21. siječnja – 28. veljače, 2014., – *Ponosni oblici* – izložba slika Maria Tomasa, koncertna dvorana. Izložba je otvorena u povodu Noći muzeja 2014. Organizator: Narodni muzej Zadar.
- 26. veljače – 04. ožujka, 2014., – „Poklade u muzeju“ – izložba radova pristiglih na natječaj za najsmiješnju karikaturu na temu trenutne društvene situacije. Atrij Kneževe palače. Organizator: Narodni muzej Zadar
- 28. veljače – 28. ožujka, 2014., – *Radionica arhitektonskog projektiranja 3*, krletke Kneževe palače. Na izložbi su izloženi studentski radovi, njihova završna idejna arhitektonska rješenja za novu školsku zgradu osnovne škole u Karinu Gornjem. Organizator: Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije, Split i Narodni muzej Zadar.
- 28. veljače – 07. ožujka, 2014., – *Otac domovine dr. Ante Starčević*, koncertna dvorana. Izložba je postavljena povodom 118. obljetnice smrti dr. Ante Starčevića, a prikazane su slike na temu lika i djela dr. Ante Starčevića. Organizator: HSP dr. Ante Starčević
- 04. travnja – 12. travnja, 2014., – *Europa u Bugarskoj*, koncertna dvorana Kneževe palače. Izloženo je 20 fotografija koje prikazuju prirodne ljepote, turističke mogućnosti i kulturnu baštinu Bugarske. Izložba je putujuća, otvorio ju je zamjenik gradonačelnika Ivica Vlakić i Nj.E. gđa. Tanya Dimitrova, veleposlanica Republike Bugarske u RH. Organizator: Veleposlanstvo Republike Bugarske u Republici Hrvatskoj
- 07. travnja – 28. travnja, 2014., – *Županijo, sretan ti rođendan!*, krletke Kneževe palače. Izloženo je 163 rada pristiglih na likovni natječaj na temu prirodnih ljepota Županije, koji je namijenjen svim učenicima i učenicama na području Zadarske županije. Izložba je organizirana u sklopu Županijskih dana 2014. godine, kao posebna čestitka Zadarskoj županiji za njen rođendan. Organizator: Pedagoška služba Narodnog muzeja Zadar.
- 08. travnja – 05. svibnja, 2014., – *Art dizajn 2014.*, mala koncertna dvorana Kneževe palače. Izloženi su radovi učenika srednjih škola s područja Zadarske županije pristiglih na Županijsku smotru Art dizajn koju tradicionalno organizira Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar.

Tema ovogodišnje smotre je Igra stvaranja (razigranost, kreativnost, mašta, nesputanost).
Organizator: Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar

- 15. travnja – 18. travnja, 2014., – *Mario Giacomelli: Sotto la pelle del reale/Pod kožom stvarnosti*, koncertna dvorana Kneževe palače. Izložba je organizirana u okviru kulturne razmjene između Regije Marche u Italiji i Zadarske županije, a postavljena je u okviru Županijskih dana 2014. Predstavljena su 3 ciklusa s ukupno 20 fotografija: „Osvještavanje prirode“, „Bajke, k mogućim unutarnjim značenjima“, „31. prosinca“. Organizator: Zadarska županija, Narodni muzej Zadar.
- 22. travnja – 30. travnja, 2014., – Izložba fotografija pristiglih na natječaj *Sanjam grad*, atrij Kneževe palače. Izložba je organizirana u sklopu Eko dana Prirodoslovno-grafičke škole Zadar koja svake godine tradicionalno organizira izložbu fotografija učenika osnovnih i srednjih škola Zadarske županije u sklopu ekološko-edukativne manifestacije Eko dani. Organizator: Prirodoslovno-grafička škola Zadar.
- 23. travnja – 30. travnja 2014., – Izložba u povodu 20 godina osnutka 84. gardijske brigade bojne HV Termiti Zadar i izložba *Svitlo hrvatskog križa*, umirovljenog pripadnika HV Termiti Zlatka Franića, koncertna dvorana Kneževe palače. Na izložbi su predstavljene ratne i poslijeratne fotografije pripadnika HV Termiti i izložba „Svitlo hrvatskog križa“ umirovljenog pripadnika HV Termiti Zlatka Franića. Organizator: 84. Gardijska bojna „Termiti“
- 26. travnja - 09. svibnja, 2014., – *Samo ljubav*, humanitarna izložba za zadarski azil, krletke Kneževe palače. Izložba je postavljena na inicijativu zadarske novinarke i fotografkinje Ive Perinčić, a sastojala se od više od 40 fotografija. Izložba je bila prodajnog karaktera, a sav prikupljeni novac je iskorišten za hranu, lijekove i ostale potrepštine za štice Udruga za zaštitu životinja.
- 5. svibnja – 04. lipnja, 2014., – *Izložba slika i nakita Adina i Mie Hebib*, koncertna dvorana Kneževe palače. Izloženo je oko 70 slika i crteža iz tri ciklusa Adina Hebiba: „Studija akta“, „Stari most“ i „Novi aktovi“, kao i dizajnerski unikatni nakit Mie Hebib. Organizator: Narodni muzej Zadar.
- 9. svibnja – 19. svibnja, 2014., – *Žene nisu imale svoju postrojbu – ali nije bilo postrojbe u kojoj nije bilo žene*, atrij Kneževe palače. Izložene su ratne fotografije koje otkrivaju doprinos i značaj žena u Domovinskom ratu, a postavlja se uoči Majčinog dana i Međunarodnog dana obitelji. Organizator: Udruga Žene u Domovinskom ratu, Zadar

- 12. svibnja – 31. svibnja, 2014., – *Jedan*, prva samostalna izložba Mirka Marušića, krletke Kneževe palače. Na izložbi su predstavljeni crteži aktova, portreta, pejzaža i životinja u tehnikama ugljena, olovke, tuša i krede. Organizator: Zajednica Talijana Zadar, Narodni muzej Zadar.
- 22. svibnja – 16. lipnja, 2014., – Izložba dječjih radova na temu *Zmije-opasna ljepota*, atrij Kneževe palače. Na izložbi je predstavljeno 511 dječjih radova pristiglih na natječaj „Zmije-opasna ljepota“. Organizator: Prirodoslovni odjel NMZ-a, Pedagoška služba NMZ-a, Narodni muzej Zadar.
- 5. lipnja – 6. srpnja, 2014., Nives Čičin-Šain *Sveta šuma*, krletke Kneževe palače. Na izložbi su prvi puta predstavljeni radovi, skulpture autorice Nives Čičin-Šain u tehnici papier-mache. Organizator: Narodni muzej Zadar.
- 6. lipnja – 27. lipnja, 2014., – Rita Vitali Rosati: *Passiflora nije šetnja prirodom*, koncertna dvorana Kneževe palače. Na izložbi je predstavljeno 17 fotografija koje propituju odnos čovjeka i prirode, života i smrti ukazujući na sveprisutnu estetiku koja je u podlozi tih tema. Organizatori: Narodni muzej Zadar, Grad Zadar, Udruga Rovereschi-Senigallia.
- 03. srpnja – 30. kolovoza, 2014., – *Edo Murtić: Utopija i distopija modernizma*, koncertna dvorana Kneževe palače i Gradska loža. U Kneževoj palači su izloženi makabristički crteži koji predstavljaju figurativne cikluse nabijene snažnim osjećajem egzistencijalne tjeskobe i predosjećajem rata. Također, prikazuje se dokumentarni film WAR-memento mori. Organizator: Galerija umjetnina Narodnog muzeja Zadar.
- 10. srpnja – 24. rujna, 2014., – *Croatian Design Superstore*, krletke Kneževe palače. Projekt/izložba prvog hrvatskog dizajnerskog superstore-a. Izložba je prodajnog tipa, a posjetitelji su imali mogućnost vidjeti odabrane hrvatske dizajnerske proizvode, od odjeće i obuće do pokušava i zabavnih edukativnih igara. Organizator: Croatian design superstore d.o.o., Zagreb, Narodni muzej Zadar
- 05. rujna – 13. listopada, 2014., – *Talijanski pejzaž na fotografiji 1950. – 2010./ Pogledi iz Furlanije - Julijske krajine* – koncertna dvorana Kneževe palače. Izloženo je 130 fotografija nekih od najboljih fotografa Talijanske fotografije. Organizator: Odjel Muzej grada Zadra NMZ-a, Narodni muzej Zadar i Talijanski institut za kulturu
- 29. rujna – 13. listopada, 2014., – *Umjetnik na jedan dan*, krletke Kneževe palače. Izložba radova nastalih na samostalnim radionicama koje su se održavale u atriju Kneževe palače

tijekom srpnja i kolovoza. Na radionicama su posjetitelji imali mogućnost, sa dostupnim likovnim materijalom, nacrtati njihovo viđenje Muzeja, grada Zadra i ljetovanja u Zadru. Na izložbi je izloženo 253 odabrana rada, dječjih i odraslih amaterskih slika koji su odabrani kao najbolji od preko tisuću nastalih radova. Mnoge radove su posjetitelji odnijeli sa sobom kao uspomenu, a u Narodnom muzeju Zadar je ostalo 667 rada. Organizator: Narodni muzej Zadar

- 16. listopada – 30. listopada, 2014., – *Hrvatska novinska fotografija 2013*, krletke Kneževe palače. Na izložbi je izloženo 100 odabranih fotografija od 1271 pristiglih na natječaj kojem je cilj predstavljanje radova domaćih fotoreportera na temu domaćih motiva, ali i njihovo djelovanje u inozemstvu. Organizator: Zbor fotoreportera Hrvatske i Galerija umjetnina NMZ-a
- 23. listopada – 30. studenog, 2014., – *Igor Rončević: Slike (1975-2012) – retrospektivni pregled*, koncertna dvorana Kneževe palače i Gradska loža. U Kneževoj palači su postavljene slike koje prikazuju retrospektivni pregled od studentskih dana Igora Rončevića 1974. godine do recentnih ostvarenja 2011. dok je u Gradskoj loži postavljen ciklus slika pod nazivom „Apstraktne slike (2012. godina)“. Organizator: Galerija umjetnina NMZ-a.
- 05. studenog – 15. studenog, 2014., – *Biennale hrvatske mlade fotografije*, krletke Kneževe palače. Izložba pobjednika II Biennale-a hrvatske mlade fotografije. Izloženo je 60 radova troje pobjednika natječaja: Ante Cvitanovića, Borne Kuzmanića i Ane Šesto. Izložba je humanitarnog karaktera, prije otvorenja izložbe održana je aukcija fotografija, a sav prihod bit će doniran udruzi Smiješak za pomoć roditeljima i djeci s poteškoćama u razvoju. Organizator: Studenti/ce Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru, Galerija umjetnina NMZ-a.
- 17. studenog – 29. studenog, 2014., – *Godišnja izložba HDLU-a*, krletke Kneževe palače. Izložba je organizirana u okviru programa obilježavanja Dana grada Zadra sv. Krševana, a predstavlja djela članova zadarskog ogranka HDLU-a nastalih u protekloj godini. Izloženo je 74 umjetnička djela. Organizator: HDLU Zadar.
- 20. studenog – 30. studenog, 2014., – *Putevi fotografije*, Pomorska zbirka. Izloženo je 34 fotografije polaznika radionice o osnovama fotografije „Putevi fotografije“. Izloženi radovi su odabrani od strane samih polaznika, kao rezultat njihovog uspješnog završetka radionica. Organizator: Narodni muzej Zadar

- 26. studenog – 18. prosinca, 2014., – *Gospodarenje otpadom od prapovijesti do današnjih dana*, atrij Kneževe palače. Izložba putem panoa prezentira povijest gospodarenja otpadom od prapovijesti do sadašnjosti. Organizator: Grad Zadar, Zadarska županija, Eko-Go d.o.o
- 01. prosinca – 18. prosinca, 2014., – *Anne Frank – povijest za sadašnjost*, krletke Kneževe palače. Putujuća izložba „Anne Frank - povijest za sadašnjost" koja donosi brojne detalje iz života židovske djevojčice i njezine obitelji s kraja Drugog svjetskog rata, ali i aktualizira pitanje ponovne pojave nacističke ideologije u suvremenom svijetu. Izloženo je 31 panel i instalacije učenika Gimnazije Vladimir Nazor. Izložba je ostvarena u sklopu projekta Povijest za svijest. Organizator: Hrvatska edukacijska i razvojna mreža za evoluciju sporazumijevanja (HERMES) i Kuća Anne Frank iz Amsterdama. Suorganizatori izložbe su Gimnazija Vladimira Nazora i Narodni muzej Zadar.
- 05. prosinca – 18. prosinca, 2014., – *Božić u mom domu*, Pomorska zbirka. Izložba radova pristiglih na likovno-literarni natječaj „Božić u mom domu“ koji je organiziran za sve učenike na području Zadarske županije na temu obiteljskih običaja za vrijeme Božića. Izloženo je 176 radova (144 likovnih i 32 literarna rada). Radovi su podijeljeni u četiri kategorije u likovnom i literarnom dijelu, a najbolji radovi su prigodno nagrađeni. Organizator: Narodni muzej Zadar.
- 05. prosinca – 18. prosinca, 2014., – *Afirmacija zadarskog poluotoka – preobrazba gradskog središta*, koncertna dvorana Kneževe palače. Izložba je rezultat rada studenta diplomskog studija arhitekture i urbanizma u okviru urbanističke radionice u akademskoj godini 2013/2014. Na izložbi su izložena studentska istraživanja Poluotoka i projekti intervencija u prostor navedene radionice koja se odvijala akademske godine 2013./2014. Izložba je organizirana povodom proslave Dana grada Zadra. Organizator: Društvo arhitekata Zadra i studenti Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

1.4.3. RADIONICE

- 12. veljače – 14. veljače, 2014., – *Valentinovo u Kneževoj*, Pomorska zbirka. Na radionicama je sudjelovalo ukupno 95 djece (grupe učenika OŠ Zadarski otoci, grupa djece DV Žuto pače, grupa učenika OŠ Petar Preradović i individualni sudionici). Na radionicama su sudionici izrađivali poklone povodom blagdana Sv. Valentina i sudjelovali su u zabavnoj igri pinjate.

- 14. veljače, 2014., – *Valentinovo u Kneževoj* – zabavno druženje uz mogućnost prigodnog fotografiranja s dostupnim rekvizitima. Posjetitelji su imali mogućnost i ostaviti ljubavnu i prigodnu poruku na panoima u atriju Kneževe palače. Također, svi zainteresirani posjetitelji su imali mogućnost i podijeliti ljubavnu priču koje su bile objavljene na internetskim stranicama Narodnog muzeja Zadar.
- „*Poklade u muzeju*“ – tijekom veljače je organiziran natječaj za najsmješnjiju karikaturu za sve zainteresirane posjetitelje, na temu društvene situacije. Pristiglo je preko 100 karikatura iz raznih dijelova Hrvatske, koje su izložene u atriju Kneževe palače, a najbolje su nagrađene prigodnim nagradama od strane stručnog žirija i od strane posjetitelja koji su imali mogućnost glasati tijekom trajanja izložbe.
- 28. srpnja, 2014., – *Radionica silbenskog tanca* – voditelj: Senko Sorić, polaznika: 20. Polaznici su imali mogućnost naučiti osnove tradicionalnog plesa sa Silbe.
- Listopad, 2014., radionice „*Putevi fotografije*“. Na radionicama su sudionici imali mogućnost naučiti osnove fotografiranja. Radionice su se održavale u šest termina koji su bili podijeljeni na teorijski i praktični dio. Sudjelovalo je 40 sudionika, a njihovi odabrani radovi, nastali na radionicama, nakon završetka radionica su izloženi u Pomorskoj zbirci. Voditelj radionica: Boris Zubčić. Organizator: Narodni muzej Zadar
- Studeni, 2014., *radionice uz izložbu Igora Rončevića*. Radionice su prilagođene djeci svih uzrasta, a uključuju: promatranje umjetničkog djela, analiza umjetničkog djela kroz vođeni razgovor, vlastiti angažman u stvaranju, prezentacija svog djela grupi, razgovor o viđenom i doživljenom
- Ljetne radionice u Kneževoj palači *Umjetnik na jedan dan* – tijekom srpnja i kolovoza, u atriju Kneževe palače postavljeni su štafelaji sa likovnim priborom koji su svi posjetitelji mogli koristiti za vlastito likovno izražavanje. Posjetitelji su crtali prostore Narodnog muzeja Zadar, ali i sam grad Zadar i svoje viđenje ljetovanja u Zadru. Radovi nastali na radionicama su izloženi na izložbi „Umjetnik na jedan dan“, a posjetitelji su imali mogućnost i uzimanja radova sa sobom, kao uspomenu.

1.4.4. NOĆ MUZEJA 2014.

31. siječnja 2014, petak - Krletke Kneževe palače NMZ, otvorenje izložbe NAGRAĐENA HRVATSKA ARHITEKTURA 1961-1989, autor Miljenko Bernfest, organizator Udruženje hrvatskih arhitekata i Društvo arhitekata Zadra.

- Koncertna dvorana Kneževe palače, otvorenje izložbe *Ponosni oblici* – izložba modernističke kompozicije autora Maria Tomasa

Posjetitelja: više od 3000

Tijekom četiri godine kojih je Narodni muzej Zadar koristio prostorije Kneževe palače organizirana su 164 događanja različitog karaktera; brojne izložbe, promocije, radionice i prezentacije.

Ravnateljica Narodnog muzeja Zadar

Mr. sc. Renata Peroš

