

HISTORIJSKI ARHIV-ZADAR

NARODNI MUZEJ-ZADAR

KULTURNO HISTORIJSKI ODJEL



1000 GODINA

SAMOSTANA SV. KRŠEVANA  
U ZADRU

ZADAR 1986.

NARODNI MUZEJ - ZADAR

Odjel. DOKUMENTACIJE

Br. B-146

---

POKROVITELJ      OPĆINSKA KONFERENCIJA  
                              SSRNH ZADAR

ORGANIZATORI    HISTORIJSKI ARHIV ZADAR  
                              NARODNI MUZEJ ZADAR  
                              Kulturno-historijski odjel

IZLOŽBA      1000 GODINA  
                              SAMOSTANA  
                              SV. KRŠEVANA  
                              U ZADRU

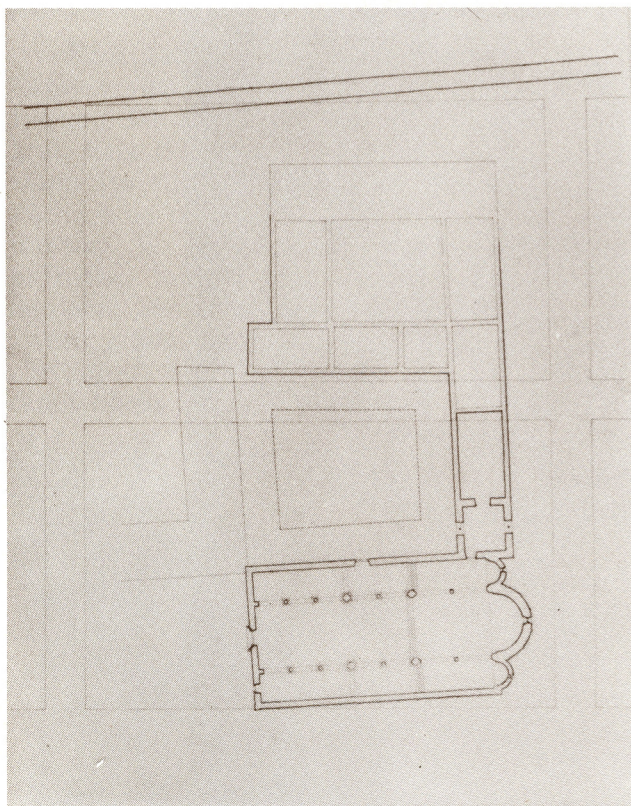
ZADAR,  
11. PROSINCA 1986.– 31. SIJEČNJA 1987.  
NARODNI MUZEJ, POLJANA V. GORTANA

ORGANIZACIJU IZLOŽBE U POVODU ZNAČAJNOG JUBILEJA BENEDIKTINSKOG SAMOSTANA SV. KRŠEVANA PREUZELE SU DVIJE INSTITUCIJE KOJE TO SMATRAJU SVOJOM OBAVEZOM — HISTORIJSKI ARHIV I NARODNI MUZEJ. PRVI ČUVA U SVOM POSJEDU BOGATI ARHIV NESTALOG SAMOSTANA, A DRUGI JE DANAŠNJI KORISNIK VEĆEG DIJELA PROSTORA GDJE SE SAMOSTAN U DAVNOJ PROŠLOSTI NALAZIO. TAKO SU SE MNOGI IZLOŽENI PREDMETI PONOVO NAŠLI NA MJESTU SVOJEG ISHODIŠTA.

IZVAN SPOMENUTIH INSTITUCIJA U ORGANIZIRANJU IZLOŽBE POMAGALI SU BROJNI SURADNICI: PROF. DR. STJEPAN ANTOLJAK I MR. MIROSLAV GRANIĆ SU IZVRŠILI IZBOR DOKUMENATA, MR. NIKOLA JAKŠIĆ U SURADNJI S AK. SLIK. IGOROM GLUIĆEM IZRADIO JE KARTU POSJEDA SAMOSTANA, KONZERVATOR PAVUŠA VEŽIĆ JE POMOĆU NEKOLIKO PLANOVA PRIKAZAO RAZVOJ SAMOSTANSKOG KOMPLEKSA, DOK JE ING. ARH. IVO BAVČEVIĆ IZRADIO REKONSTRUKCIJU KLAUSTRA. PROF. DR. IVO PETRICIOLI BIO JE NEZAMJENJIVI SAVJETNIK GORE SPOMENUTIM STRUČNJACIMA I AUTOR JE UVODNOG TEKSTA KATALOGA.

ZAHVALJUJEMO SVIMA KOJI SU SE NESEBIČNO ANGAŽIRALI U TOME I SVIM INSTITUCIJAMA KOJE SU USTUPILE NEKE PREDMETE BEZ KOJIH BI IZLOŽBA BILA SIROMAŠNIJA.

TAKOĐER ZAHVALJUJEMO SVIMA KOJI SU MATERIJALNO POMOGLI REALIZACIJI OVE IZLOŽBE.

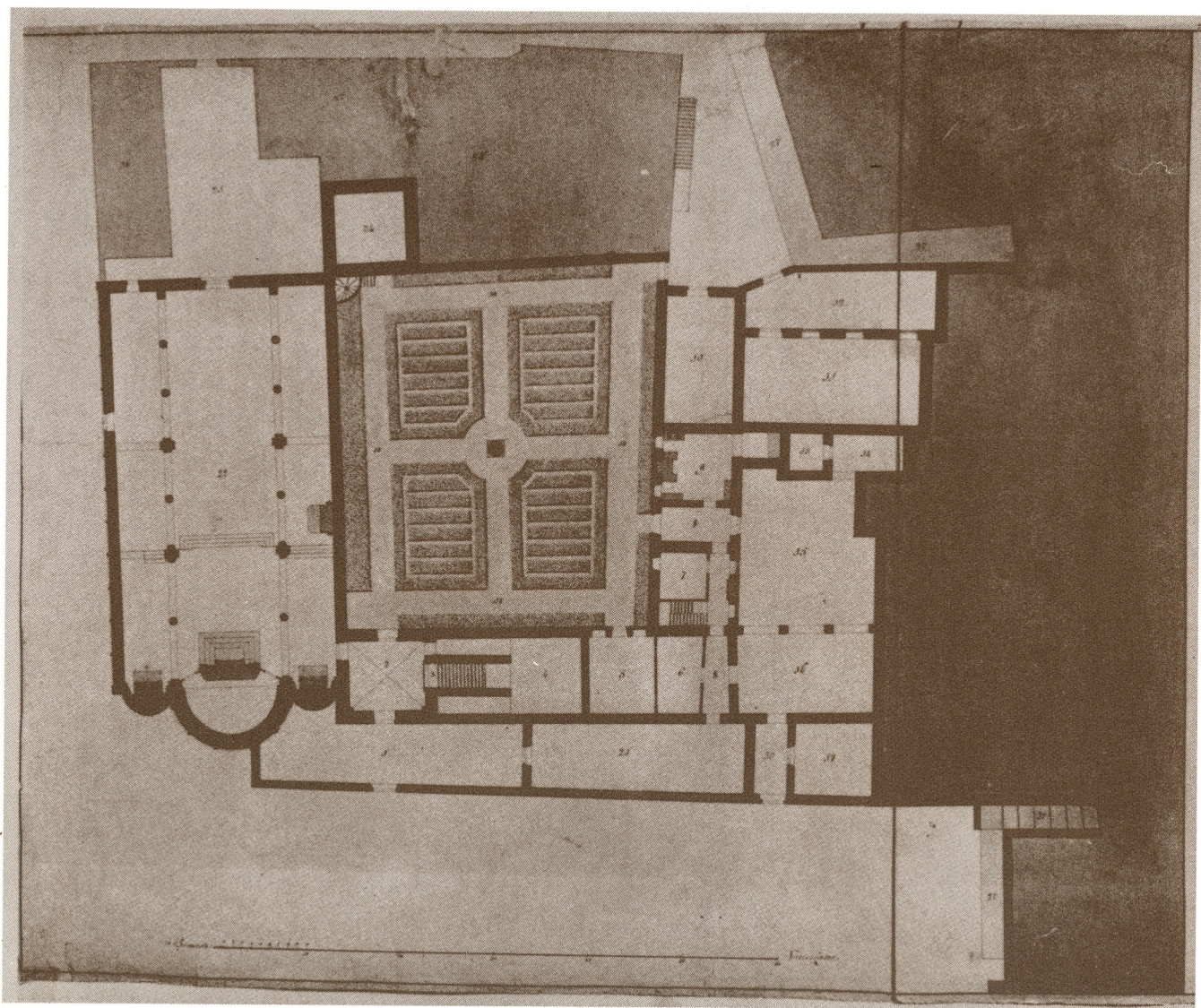


Sklop samostana sv. Krševana u 12—13. st. po rekonstrukciji Pavuše Vežića

U ispravi s datumom 19. prosinca 986. govori se da je zadarski prior Madije sporazumno s gradskim plemićima i ostalim građanima dozvolio da se pored crkve sv. Krševana sagradi novi samostan na mjestu nekog starijeg. Samostan će biti organiziran po benediktinским pravilima, a uprava je povjerena opatu istog imena — Madiju, također Zadrninu, koji je dugo boravio u Monte Cassinu, središtu benediktinskog reda.

Prisjećajući se da je otada prošlo 1000 godina želimo ovom izložbom ukazati na značenje toga samostana u našem gradu, na neprocjenjivu povijesnu vrijednost isprava u njegovu arhivu, što su se do danas sačuvale, te na njegovu umjetničku baštinu.

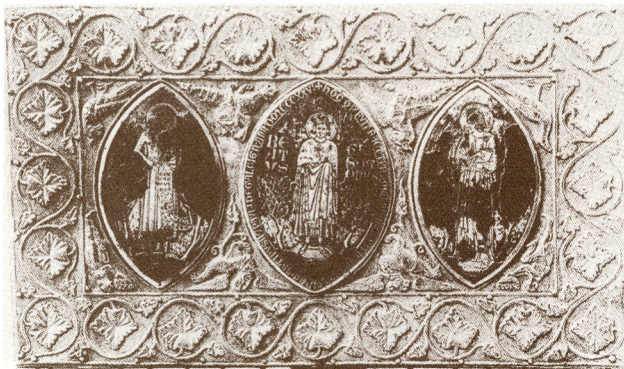
Uloga benediktinaca u ranijim stoljećima srednjega vijeka u evropskim zemljama bila je vrlo značajna i mnogostruka. Oni su bili glavni nosioci kulturnog napretka i tekovina ondašnje civilizacije. Razvijali su poljoprivredu i zanate, širili pismenost, ugošćivali putnike i zbrinjivali bolesnike. U njihovim samostanima gajile su se sve grane znanosti i poticala umjetnost. Prepisujući filozofska i književna djela iz antičkog razdoblja sačuvali su od propasti najveće vrijednosti klasične grčko-rimske kulture.



*Sklop samostana sv. Krševana, plan iz 1810.*

Osnutak samostana u Zadru pozdravili su osim zadarskih građana i moćnici u njegovu zaleđu. Hrvatski kraljevi obdarili su ga posjedima na svom teritoriju, isto tako i drugi velikaši. O tome svjedoče brojne samostanske isprave pisane latinski karakterističnim pismom beneventanom koja se gajila u benediktinskim samostanima. Zahvaljujući samo tim ispravama bilo je moguće upoznati političke i ekonomske prilike u rano-feudalnoj hrvatskoj državi i odrediti rodoslovlje hrvatskih narodnih vladara. Potkraj 11. stoljeća datiraju se i crkvene knjige pisane beneventanom, ukrašene minijaturama za koje se smatra da su nastale u skriptoriju samostana sv. Krševana.

Kroz 12. i 13. stoljeće samostan je raznim darovnicama još više ojačao. Pape Celestin III, Inocent III i Inocent IV, te ugarsko-hrvatski kralj Bela IV potvrdili su brojne posjede samostana što su se prostirali na kopnu u zaleđu Zadra i na otocima od Mauna do Vrgade. Samostan je posjedovao oranice, vinograde, pašnjake, lovišta riba i solane. Kao moćan feudalac samostan je postao važan faktor u životu grada, a njegovi opati su u političkim zbivanjima bili na istaknutom mjestu. U ogorčenoj borbi Zadra s glavnim neprijateljem —



*Poklopac moćnika sv. Krševana, 14. st. (foto Alinari)*

Venecijom samostan je branio interese grada. Krajem 12. stoljeća lik sv. Krševana zamijenio je onaj sv. Stošije u gradskom pečatu, a grb grada što se tada počeo postavljati na gradska vrata i javne zgrade također nosi taj lik. Za tu svrhu stvoren je novi ikonografski prikaz sveca kao viteza na konju u trku, simbol borbe i otpora zavojevaču, simbol koji se nalazi i u današnjem gradskom grbu.

Kad je Mletačka Republika 1409. godine zavladala Zadrom i zadržala ga u posjedu do svoje propasti 1797, predstavnici njezine vlasti pobrinuli su se da moć samostana sasvim skrše, smanjivši broj redovnika i određivši glavni dio prihoda za uzdržavanje nekih svojih crkvenih dostojanstvenika.

U doba uspona i u periodu cvata svog samostana benediktinci su ulagali znatna sredstva i mnogo brige i nastojanja da se crkva i samostan što bolje uredi i ukrase. Kroz 12. stoljeće sagradili su iz temelja novu crkvu u skladnim oblicima zrelog romaničkog stila i posvetili je 1175. godine. Iznutra je bila ukrašena freskama s prikazima raznih svetaca. Početkom 13. stoljeća glavna apsida bila je pokrivena mozaikom s likom Krista između Marije i Ivana Krstitelja, a u donjem redu s likovima dvanaest apostola, koji je na žalost uništen krajem 18. stoljeća. Istom prilikom ostali zidovi su oslikani novim slojem fresaka od kojih se danas vide znatni ostaci. Mozaik je bio jedini primjer takve vrste slikarstva u Dalmaciji.

Sjeveroistočno od crkve nalazile su se samostanske zgrade što su tokom 13. stoljeća obnovljene u romaničkom stilu. Dvorište uz crkvu bilo je oivičeno trijemom s bogato ukrašenim mramornim stupovima.

Tokom stoljeća crkva je izgubila u unutrašnjosti svoj originalni izgled, a samostanske zgrade bile su ukrašavane elementima goti-

čkog i renesansnog stila. Zabilježena je i djelatnost poznatog kipara Nikole Firentinca. Početkom 18. stoljeća podignut je u crkvi glavni oltar s vrlo vrijednim baroknim kipovima što ih je isklesao mletački kipar Alvise Tagliapietra. Bio je to posljednji pokušaj građana Zadra da proslave svog zaštitnika. Samostanske zgrade su zapuštene i služile su kao skladišta i skroman stan nekolicini redovnika. Trijem je nestao kao i drugi ukrasi.



Stranica s likom sv. Krševana iz izgubljenog misala opata Veniera, 1480. (foto Alinari)

Godine 1807. samostan je ukinut, a u njemu je uređen licej, pa visoka škola s nekoliko studija. No pokušaj da taj građevni sklop ponovo postane rasadište kulture nije dugo trajao, jer je visoka škola ukinuta uspostavom austrijske vlasti 1812. godine.

Osim crkve sve su zgrade stradale u bombardiranju 1943. i 1944. godine, a u obnovi grada nije iskorištena prilika da se one obnove u svojim srednjovjekovnim dimenzijama iako je bilo moguće...

Nek ova izložba posluži da se bar približno prikažu one vrijednosti koje su nam preostale uprkos vrlo nepovoljnih prilika po samostan u zadnjim stoljećima.

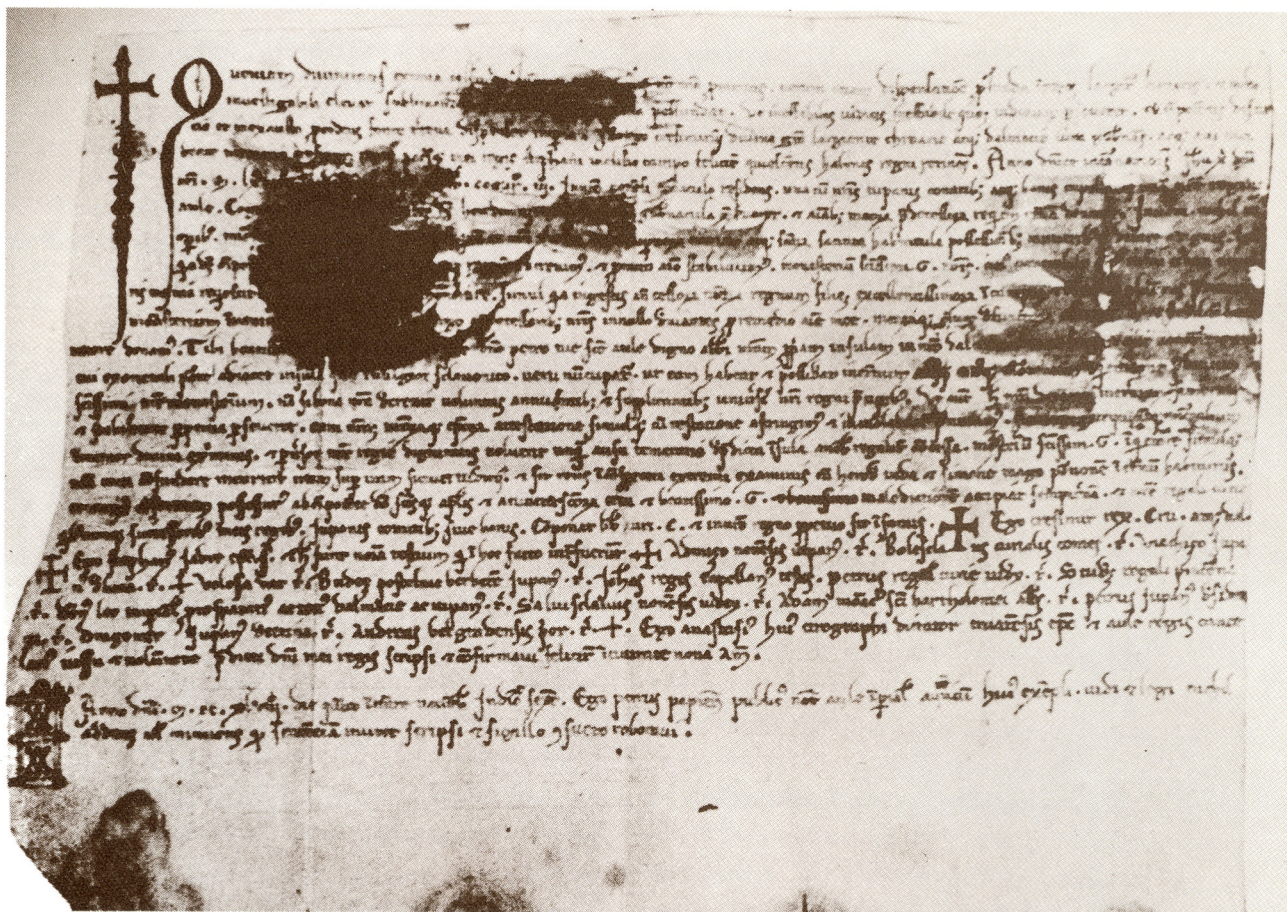
IVO PETRICIOLI



Pročelje crkve sv. Krševana, kraj prošlog stoljeća (foto Burato)







Najstariji prijepis poznate isprave kralja  
 Petra Krešimira IV. iz 1069. godine (v. br.8)



*[A dense page of handwritten text in a Gothic script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in two columns. A circular seal or stamp is visible on the left side of the page, partially overlapping the text. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear.]*

Prijepis isprave ugarsko-hrvatskog kralja Bele IV.  
iz 1243. godine (v. br. 25)

87  
*[A page of handwritten text in a Gothic script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in two columns. The parchment shows signs of age and wear. At the bottom of the page, there are two small, dark, heart-shaped marks.]*

Isprave bana Mladena Šubića iz 1321. godine  
(v. br. 30)



*Pečat opata Tome de  
Rosa iz 1383. godine s  
konjaničkim likom sv.  
Krševana (v. br. 41)*

# KATALOG

## ARHIVSKA GRAĐA

### 1. 918. MJESECA PROSINCA. U ZADRU.

Oporuka zadarskog priora Andrije.

HAZd, SSK, Masso S Kaps. XVIII, br. 35

### 2. 986. 19. PROSINCA U ZADRU.

Zadarski prior Majo zajedno sa svim građanima ponovno poklanja obnovljenom samostanu sv. Krševana sva pokretna i nepokretna dobra koja su mu prije pripadala.

HAZd, SSK, Kaps. I, m. A, br. 1

### 3. 986.—999. U ZADRU.

Zadarski plemići ustupaju samostanu sv. Krševana pravo ribarenja na otoku Molatu i u uvali Tilagu na Dugom otoku.

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 242

### 4. 1033. 5. SRPNJA U ZADRU.

Samostan sv. Krševana zamjenjuje kuću u Zadru koja je nekoć pripadala Sanivenu, za kuću sinova nekog Konstantina.

HAZd, SSK, Kaps. IX, br. 1

### 5. 1036. 13. VELJAČE. U ZADRU.

Zadarski građani ustupaju vrt pred crkvom sv. Tome samostanu sv. Krševana. U ispravi se spominje Grgur protospatar čitave Dalmacije.

HAZd, SSK, Kaps. I, m. B, br. 2

### 6. 1044. 1. RUJNA. U ZADRU.

Dauseta, zadarska građanka, ostavlja samostanu sv. Krševana svoj vrt.

HAZd, SSK, Kaps. I, m. B, br. 3

### 7. 1064. (1. RUJNA) DO 1065. (31. KOLOVOZA).

Papinski poslanik Teuzo dosuđuje samostanu sv. Krševana u Zadru kapelu sv. Ivana na Tilagu.

HAZd, SSK, Kaps. XVIII, br. 46

### 8. 1069. U NINU.

Kralj Petar Krešimir IV poklanja samostanu sv. Krševana u Zadru otok Maun u kojoj Jadransko more naziva »našim dalmatinskim morem« (»insulam in nostro mari Dalmatico sitam«). Ujedno ističe da mu je svemogući Bog proširio državne granice na kopnu i na moru (»quia Deus omnipotens terra mérique nostrum prolingavit regnum«).

HAZd, SSK, Kaps. XVIII, br. 19

### 9. 1072. U NINU.

Braća Zovina, Desimir, Petar Gromela i Slavić poklanjaju samostanu sv. Krševana u Zadru posjed u Obrovici (in Brauižo).

HAZd, SSK, Kaps. XVIII, br. 34

### 10. 1072. (?) U ZADRU.

Petar, župan Sidrage, i njegov brat Slavić poklanjaju samostanu sv. Krševana u Zadru zemljište u Obrovici (Brauižo).

HAZd, SSK, Kaps. XVIII, br. 43

### 11. 1095. 24. STUDENOGA. U ZADRU.

Drago, prior zadarski, daje samostanu sv. Krševana u Zadru sve dohotke soli i ribolova koje su zadarski priori odavna imali u Vrgadi (Lubrikati). Iz isprave se razabire da je izdana »in die natalicii« sv. Krševana, a to je 24. studenoga. Isprava je vjerojatno datirana po pizanskom računanju (calculus Pisanus) godinom 1096., što po današnjem računanju znači 1095.

HAZd, SSK, Kaps. I, m. A, br. 2

### 12. 1166. U ZADRU.

Opat samostana sv. Krševana Ivan u zajednici s ostalom redovničkom braćom popisuje međe zemalja u Kamenjanima, koje je samostanu ostavio lučki župan Kuzma, kada je kao redovnik samostana bio na samrti.

HAZd, SSK, Kaps. II, br. 12

### 13. 1182. VELJAČA. U ZADRU.

Knez i vojvoda primorske vojske Mavro rješava pamicu između Dragoša Utolenića i Stanče Lapčanina zbog posjeda u selu Kokićane koji dosuđuje Stanči Lapčaninu i naređuje uvod u posjed.

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 173

**14. 1183. SVIBNJA. U ZADRU.**

*Stanče, sin Petra Lapčanina, nemajući brata, uzima za adoptivnog brata svog rođaka Predihu i daje mu pravo na polovinu svoje očevine roda Lapčana, jer je Prediha pri gradnji crkve sv. Ivana u Lapcu (iznad današnjeg Nadina) dao jednaki prilog kao i ostali članovi tog roda.*

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 176

**15. 1190. 14. SVIBNJA. U ZADRU.**

*Nakon slavne pobjede Zadranan nad Mlečanima kod rta Treni i poslije svečane mise koju je odslužio hvarski biskup Nikola kao sufragan odsutnog zadarskog nadbiskupa, Zadrani vraćaju samostanu sv. Krševana otok Maun, koji mu je nekad bio darovao kralj Petar Krešimir IV.*

HAZd, SSK, Kaps. XVIII, br. 17

**16. 1195. 5. SVIBNJA. U LATERANU.**

*Papa Celestin III na molbu opata samostana sv. Krševana Vincencija, potvrđuje samostanu sva njegova dobra i posjede.*

HAZd, SSK, Kaps. I, m. A, br. 5

**17. 1195. 18. SVIBNJA. U LATERANU.**

*Papa Celestin III daje pravo zadarskom opatu sv. Krševana i njegovim nasljednicima pravo na mitru, prsten, pastoral i sandale koje će nositi u svečanim procesijama i osobito na blagdane sv. Krševana.*

HAZd, SSK, Kaps. I, m. A, br. 6

**18. 1198. 6. SVIBNJA. U ZADRU.**

*Hrvatski herceg Andrija na molbu opata sv. Krševana Vincencija, potvrđuje istom samostanu posjed u Suhovarama, koji su mu neki bili oteli.*

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 222

**19. 1204. 4. VELJAČE. U ANAGNIJU.**

*Papa Inocent III stavlja samostan sv. Krševana u Zadru sa svim crkvama i posjedima pod zaštitu sv. Petra.*

HAZd, SSK, Kaps. I, m. A, br. 11

**20. 1219. 18. LISTOPADA. U ZADRU.**

*Bivša zadarska kneginja Streja prilikom ulaska u samostan sv. Platona u Zadru daruje samostanu sv. Krševana vinograd u Čunku (Cunco).*

HAZd, SSK, Kaps. I, br. 75,2

**21. 1222. 28. PROSINCA. U ZADRU.**

*U sporu između samostana sv. Krševana i Zadarske općine zbog otoka Mauna zadarski knez Petar Michaeli u nazočnosti papinog legata Akoncija obećaje da će dragovoljno vratiti samostanu rečeni otok Maun.*

HAZd, SSK, Kaps. XVIII, br. 21

**22. 1228. 7. TRAVNJA. U RABU.**

*Rapski biskup Jordan ispričava se što ne može osobno doći u Zadar zbog tjelesne slabosti i iz straha pred gusarima, da sudi zajedno s trogirskim biskupom u parnici između zadarskog kneza i samostana sv. Krševana.*

HAZd, SSK, Kaps. XV, br. 85

**23. 1233. RUJNA. U ZADRU.**

*Zadarski knez Ivan sa sucima određuje da ribari s mrežom potegačom («de grippo») daju jedan dio ulova lokardi samostanu sv. Krševana na što su ribari Mate Kokal, Grubeč Stanica i Buden potvrdili da im je samostan davao po jedan sir bez obveze, već iz običaja.*

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 233

**24. 1239. 27. STUDENOGA. U RABU.**

*Zadranin Dražinja Falikatić svjedoči da je herceg Andrija dosudio posjed u Suhovarama samostanu sv. Krševana u Zadru, na osnovu starih pisama i prema hrvatskom običajnom pravu.*

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 168

**25. 1243. PRIJE 13. LISTOPADA.**

*Na molbu opata samostana sv. Krševana ugarsko-hrvatski kralj Bela IV potvrđuje samostanu sv. Krševana sva prava, povlastice i posjede na osnovu istovrsne potvrde izdane samostanu od pape Celestina III.*

Original se nalazi u Naučnoj biblioteci u Zadru, a prijepis u HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 171

**26. 1251. 12. STUDENOG. U PERUGI.**

*Papa Inocent IV uzima pod zaštitu sv. Petra, samostan sv. Krševana u Zadru i potvrđuje sve samostanske posjede.*

HAZd, SSK, Kaps. I, m. A, br. 12

**27. 1299. 13. LIPNJA. U ZADRU.**

*Svećenik crkve sv. Marije Velike u Zadru Ivan zvan Meško, izjavljuje pred krčkim biskupom fra Matejom i zadarskim nadbiskupom Henrikom, da je primio jednu monašku knjigu*

(brevijar) od redovnika samostana sv. Krševana Marka, s tim da ga u roku od mjesec dana vrati.

HAZd, SSK, Kaps. XV, br. 128

**28. 1306. 29. KOLOVOZA. U ZADRU.**

Gradeški patrijarh i primas Dalmacije Egidije prilikom pregleda samostana sv. Krševana naređuje, da rukovodioci prihoda samostana uredno prilažu obračun o приходима i rashodima samostana, da se redovito biraju po dva prokuratora na dvije godine u cilju da se što više udovolji redovnicima i unaprijedi samostan.

HAZd, SSK, Kaps. XX, br. 2

**29. 1311. 21. LISTOPADA. U ZADRU.**

Samostan sv. Krševana daje na obrađivanje Martinu sinu pok. Radoslava Orišca dva komada neiskrčene samostanske zemlje od kojih se jedan nalazi u Dragi zvanj sv. Krševan, a drugi u Petračanima, za šest godina, uz uvjet da rečeni Martin daje samostanu trećinu prihoda.

Ova je isprava sastavljena za vrijeme »Gospodina Mladena (Šubića) zadarskog kneza, princepsa Dalmacije i drugog bana Bosne«.

HAZd, SSK, Kaps. XVII, br. 3

**30. 1321. 15. KOLOVOZA. U ZADRU.**

Mladen »ban Hrvata« i Bosne dosuđuje neke zemlje u Draginićima Franji Stjepanovom de Nozdronja, na koje su zemlje polagali pravo Vukmir i Stjepan, sinovi pok. Slavka iz roda Draginića.

HAZd, SSK, Kaps. XV, br. 35

**31. 1343. 25. TRAVNJA. U ZADRU.**

Beroj Draginić prodaje zadarskom građaninu Franji Stjepanovu svoje zemlje u Draginićima za cijenu od 30 malih mletačkih libri.

HAZd, SSK, Kaps. XV, br. 39

**32. 1350. U BUDIMU.**

Ugarsko-hrvatski kralj Ludovik I nalaže ostrovičkim kaštelanima, braći Nikoli i Petru, da uvedu u posjed zemalja u Luki, Franju sina Stjepanova iz plemićkog roda Draginića iz Zadra.

HAZd, SSK, Kaps. XIX, br. 17

**33. 1354. 4. PROSINCA. U BRIBIRU.**

Knez Nikola, sin pok. kneza Petra Bribirskog (od roda Šubića) dosuđuje Franji Stjepanovom iz Zadra zemlje u Dragi-

niću. Franjo je tom prilikom pokazao svoju investituru na taj posjed izdanu od kralja Ludovika. Iako je zemlja bila već stotinu godina u hrvatskim rukama i po hrvatskom običaju pripada knezu i njegovima, knez dosuđuje zemlju spomenutom Franji Stjepanovu da bi izbjegao svađu.

HAZd, SSK, Kaps. XIX, br. 27

**34. 1359. 28. TRAVNJA. U BUDIMU.**

Kralj Ludovik I daruje Franji, sinu Stjepanovu iz Zadra, za vjernu službu, baštinu izumrlih plemića Draginića koja se nalazi između sela Grabovčana i Praskvića u Luki.

HAZd, SSK, Kaps. II, br. 26

**35. 1359. 27. LIPNJA. U ZADRU.**

Opat samostana sv. Krševana Ivan, proglašen izopćenim što nije na vrijeme platio papinu desetinu, pismeno se opravdava da je posljednje četiri godine, »zbog nasilja Mlečana«, proboravio izvan Zadra, po svom povratku je našao nenapučen, samostan osim jednog dijela koji je prilikom oslobađanja Zadra zapaljen od Mlečana, a samostan gotovo 13 godina nije imao nikakvih prihoda.

HAZd, SSK, Kaps. I, m. B, br. 13

**36. 1361. 19. VELJAČE. U ZADRU.**

Zapisnik sastavljen prigodom uvođenja samostana sv. Krševana u posjed sela Kokićana, dosuđenog mu presudom kralja Ludovika I od 21. prosinca 1360. godine.

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 179

**37. 1366. 1. SRPNJA. U AVIGNONU.**

Bula pape Urbana V kojom se daje oprost sudionicima u križarskom ratu protiv Turaka na poticaj ugarsko-hrvatskog kralja Ludovika I.

HAZd, SSK, Kaps. XI, br. 5

**38. 1371. 23. TRAVNJA. U ZADRU.**

Pred vesprimskim biskupom i kraljevim kancelarom, prosvjeduju splitski arhidakon Lovro i zadarski plemić Paulus de Paulo kao zastupnici samostana sv. Krševana što je isti biskup izdao listinu o posjedu Suhovara braći Franji i Kolanu sinovima pok. Jakova Matafarisa, iako su Suhovare od davnine pripadale spomenutom samostanu.

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 169



**39. 1375. 24. STUDENOGA. U BUDIMU.**

*Kralj Ludovik I nalaže hercegu Karlu Dračkom, da vrati samostanu sv. Krševana imanje Suhovare oteto po nekim silnicima.*

HAZd, SSK, Kaps. XIV, br. 172

**40. 1379. 13. LIPNJA. U PODGRAĐU.**

*Kaštelan Ostrovice Ivan de Garra, Petar Matejev iz plemena Šubića, Vladiha, sina Jurja iz roda Karinjana, Stjepan Petrov Posedarski i Pavao Šegotić iz roda Tugomirića, kao plemićki suci Lučke županije, presuđuju posjed zemalja u Draginićima Zadraninu Jordanu pok. Filipa Franjina i njegovim rođacima, te nalažu da ih se ponovo uvede u posjed.*

HAZd, SSK, Kaps. XV, br. 134

**41. 1383. 2. RUJNA. U ZADRU.**

*Toma, opat samostana sv. Krševana u Zadru, i fra Benedikt iz Venecije, podsabirači papinske desetine izdaju potvrdu da su od splitske crkve primili na ime desetine 60 dukata.*

Original na pergameni u Arhivu Splitskog kaptola, 668, br. 130

**42. 1390. 13. VELJAČE. U ZADRU.**

*Antun, glasonoša zadarske kurije, izjavljuje da je na dražbi prodao općinsko zemljište u Ozrinju, Ivanu Vitkoru za 900 libara, koje je ovaj isplatio Židovu Kašeru sinu Davidovu, jer je ovaj tu svotu pozajmio općini uz kamate.*

*Na ispravi je kao zadarski knez ubilježen Stjepan Lacković ugarski palatin.*

HAZd, SSK, Kaps. V, br. 62

**43. 1409. 30. RUJNA. U ZADRU.**

*Oporuka Nikole iz Genove (de Janua) upravitelja zadarskih škola kojom za jednog od izvršitelja oporuke postavlja Pavla, priora samostana sv. Krševana. Baštinikom pokretnih i nepokretnih dobara ostavlja samostan sv. Krševana, a u crkvi je odredio da mu bude grob.*

HAZd, SSK, Kaps. I, m. C, br. 2

**44. 1449. VELJAČA.**

*Viceban Toma Tvrtković piše zadarskom knezu Jurju o jednoj raspi oko sela Zucary, koja se obavlja u Zadru, umjesto da se obavi na sudu u Ostrovici kao sjedištu komitata.*

HAZd, SSK, Kaps. XVIII, br. 84

**45. 1550. 7. SIJEČNJA. U ZADRU.**

*Zadarski plemić i vitez Ivan Rosa, odvjetnik samostana sv. Krševana s ostalim izvršiteljima oporuke krčkog biskupa Ivana Rose, provode odredbe navedene u oporuci kojom između ostalog rečeni biskup 100 dukata namjenjuje za gradnju zvonika crkve sv. Krševana.*

HAZd, SSK, Kaps. I, m. G, br. 2

## PLANOVI I CRTEŽI

**46. Sklop samostana sv. Krševana, plan iz 1810.**

HAZd, Nacrti građevinskih objekata

**47. Plan liceja, prizemlje, neostvoreni projekt iz 1810.**

HAZd, Nacrti građevinskih objekata

**48. Plan liceja, prvi kat, neostvoreni projekt iz 1810.**

HAZd, Nacrti građevinskih objekata

**49. Plan liceja, pročelje, neostvoreni projekt iz 1810.**

HAZd, Nacrti građevinskih objekata

**50. Plan liceja, presjeci, neostvoreni projekt iz 1810.**

HAZd, Nacrti građevinskih objekata

**51. Plan liceja, drugi neostvoreni projekt**

HAZd, Nacrti građevinskih objekata

**52. Plan cisterne u dvorištu liceja**

HAZd, Nacrti građevinskih objekata

**53. Plan crkve sv. Krševana iz 1845.**

ZZD, planoteka

**54. Razvoj samostanskog kompleksa**

rekonstrukcija Pavuše Vežića, tri plana

**55. Rekonstrukcija klaustara samostana**

ing. arh. Ivo Bavčević, nekoliko planova i pogleda

**56. Karta posjeda samostana sv. Krševana**

autori mr. Nikola Jakšić i Igor Gluić

## FOTOGRAFIJE

### 57. Portal zvonika

fototeka NM

### 58. Fasada sjeveroistočnog krila samostana sa zazidanim lukovima

(foto Cigliano), oko 1920. fototeka NM

### 59. Fasada crkve sv. Krševana, krajem prošlog stoljeća

(foto Burato), HAZd

### 60. Panoramski pogled na kompleks nekadašnjeg samostana stara razglednica s početka stoljeća

### 61. Tri snimka poslijeratnog stanja, 1957—60.

fototeka ZZD

## OSTACI ARHITEKTURE

### 62. Četiri romanička kapitela klaustura, mramor, kasno 13. st.

### 63. Fragmenti romaničkih pilona klaustura, 13. st.

### 64. Dvije romaničke baze stupova iz klaustura, 13. st.

### 65. Dva gotička kapitela, vjerojatno iz klaustura, mramor

### 66. Dva gotička kapitela s grbom opata Veniera, vjerojatno s prvog kata klaustura

Tumač kratica: Historijski arhiv Zadar - HAZd

Spisi samostana sv. Krševana - SSK

Narodni muzej Zadar - NM

Zavod za zaštitu spomenika kulture Zadar - ZZD

---

Izdavači:	HISTORIJSKI ARHIV ZADAR NARODNI MUZEJ ZADAR Kulturno-historijski odjel
Za izdavače:	ŠIME PAVIĆ VALENTIN URANIJA
Plan i postava izložbe:	SOFIJA PETRICIOLI ANTUN TRAVIRKA
Izbor dokumenata:	STJEPAN ANTOLJAK MIROSLAV GRANIĆ FRANJO SMILJANIĆ
Plakat izložbe i likovna oprema kataloga:	IVAN GLAVOČIĆ
Grafička obrada kataloga:	MATO F. SLADOVIĆ
Fotografije:	ZVONKO KUCELIN
Tisak:	RO »NARODNI LIST« OOUR »GRAFIČKA DJELATNOST« ZADAR, 1986.
Sitotisak na korici:	NILO KARUC
Naklada:	400 primjeraka

Izložbu su finansijski pomogli:

SKUPŠTINA OPĆINE ZADAR

SAMOUPRAVNA INTERESNA ZAJEDNICA  
U OBLASTI KULTURE OPĆINE ZADAR

RADNA ORGANIZACIJA  
»VLADO BAGAT« ZADAR

RADNA ORGANIZACIJA  
ZA PROIZVODNJU SPECIJALNIH  
ALATNIH STROJEVA  
»SAS« ZADAR

SOUR  
JUGOSLAVENSKA  
TANKERSKA PLOVIDBA  
ZADAR



LIK. SV. KRŠEVANA  
ZAŠTITNIKA GRADA  
ZADRA

