

OD VITRINE DO STRANICE

Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar
od 2005. do 2025. godine



II PALAČE
II PALACES
II ПАЛАЦЕ

OD VITRINE DO STRANICE

Izdavaštvo Narodnog
muzeja Zadar
od 2005. do 2025. godine

II palače / Providurova palača, II. kat
studenj 2025. – veljača 2026.

Odjel Muzej grada Zadra
Odjel muzejske dokumentacije



IZLOŽBA

OD VITRINE DO STRANICE

**Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar od 2005.
do 2025. godine**

II palače, Providurova palača, II. kat
studenj 2025. - veljača 2026.

Organizatori

Odjel Muzej grada Zadra
Odjel muzejske dokumentacije

Autorice stručne koncepcije

Marija Vidučić
Natali Čop

Kustosi izložbe

Marija Vidučić
Natali Čop
Hrvoje Perica

Likovno oblikovanje izložbe

Marija Vidučić
Natali Čop
Hrvoje Perica

Priprema materijala, evidencija podataka u bazi

Natali Čop

Tehnički postav

Mihovil Zrilić
Ivan Klapan

Izložba i katalog ostvareni su sredstvima Ministarstva
kulture i medija Republike Hrvatske

OD VITRINE DO STRANICE

Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar od 2005. do 2025. godine

U suvremenom muzeološkom kontekstu, muzeji sve češće nadilaze granice tradicionalnog izlaganja i razvijaju se u prostore dijaloga, edukacije, istraživanja i kulturne razmjene. U tom procesu, nakladništvo se potvrđuje kao jedno od najvažnijih sredstava njihova djelovanja. Publikacije koje muzeji stvaraju – izložbeni katalogi, znanstvene monografije, vodiči, edukativne brošure, časopisi, plakati, letci i digitalna izdanja – ne predstavljaju tek dodatak izložbenim aktivnostima, već samostalne interpretativne platforme koje nadilaze fizičke granice muzeja.

Muzejske publikacije omogućuju dokumentiranje, reinterpretaciju i proširivanje sadržaja, čime se oni prenose u različite kontekste – obrazovne, znanstvene, kulturne i društvene. One su medij koji povezuje kustose, autore, dizajnere, urednike, prevoditelje i čitatelje u zajedničkom činu razumijevanja i očuvanja baštine. Nakladništvo nije samo tehnički proces objavljivanja, već kulturna praksa koja uključuje promišljanje, istraživanje, oblikovanje i dijalog. Publikacije su istovremeno rezultat i sredstvo muzeološkog rada – svjedočanstvo o temama koje muzej obrađuje, o pristupima koje njeguje i o vrijednostima koje prenosi.

U tom kontekstu, izložba “Od vitrine do stranice: Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar od 2005. do 2025.” predstavlja retrospektivu nakladničke djelatnosti Narodnog muzeja Zadar u posljednjih dvadeset godina. Kroz više od stotinu izdanja – od skromnih brošura do opsežnih monografija – izložba prikazuje raznolikost formata, tematskih okvira i interpretativnih pristupa koji su obilježili muzejsko izdavaštvo u tom razdoblju. Svaka publikacija nosi vlastiti identitet, ali zajedno tvore koherentnu sliku muzeja kao institucije koja ne samo da čuva, već i aktivno interpretira i komunicira kulturnu baštinu.

Izložba se nadovezuje na prethodne projekte koji su tematizirali izdavačku djelatnost Muzeja, poput izložbi “Izložbe i izdavaštvo 1983.–2004.” i “Plakati – Plakatno izdavaštvo u Narodnom muzeju Zadar”, potvrđujući

kontinuitet i sustavnost u pristupu nakladništvu kao sastavnom dijelu muzejske misije. U fokusu nisu samo gotove publikacije, već i njihov razvojni put – od početne ideje i istraživačkog rada, preko kustoske koncepcije i grafičkog oblikovanja, do tiskanja, distribucije i recepcije. Prikazani su rezultati suradnje između različitih stručnjaka: kustosa, dizajnera, urednika, prevoditelja i vanjskih suradnika, koji zajedno oblikuju publikacije kao višeslojne kulturne artefakte.

Poseban naglasak stavljen je na promjene koje su se dogodile u izdavačkoj praksi muzeja tijekom posljednja dva desetljeća – od tradicionalnog tiska do digitalnih formata, od lokalnih tema do međunarodnih suradnji, od statičnih prikaza do interaktivnih sadržaja. Izložba također otvara pitanje dostupnosti i inkluzivnosti: kako publikacije dopiru do različitih publika, kako se prilagođavaju suvremenim komunikacijskim kanalima i kako se koriste u obrazovnim i znanstvenim kontekstima.

U vremenu sve bržih komunikacijskih tokova, muzejske publikacije ostaju stabilan i pouzdan medij. One omogućuju produbljenu refleksiju, trajnu dostupnost sadržaja i mogućnost višestrukog čitanja. Katalog izložbe, primjerice, nije samo dokumentacija – on je i interpretacija, memorija i poziv na daljnje istraživanje. Nakladništvo je produžena ruka muzeja, njegov glas u javnom prostoru, njegova prisutnost izvan zidova institucije.

Nakladništvo ima i povijesnu dimenziju. Publikacije nastale u okviru muzeja svjedoče o promjenama u muzeološkim pristupima, o razvoju kustoske struke, o evoluciji grafičkog dizajna i o mijenama u jeziku kojim se obraćamo publici. One su dokument vremena, ali i aktivni sudionici u njegovu oblikovanju. Izložba ne prikazuje samo knjige – ona prikazuje ideje, vrijednosti i vizije koje su oblikovale Narodni muzej Zadar kao kulturnu instituciju.

Ujedno, izložba je i prilika za refleksiju o budućnosti muzejske izdavačke djelatnosti. Kako će izgledati muzejske publikacije u digitalnom dobu? Hoće li se zadržati tiskani

format, ili će dominirati interaktivni sadržaji? Kako će se mijenjati odnos između kustosa i publike, između teksta i slike, između lokalnog i globalnog? Ova pitanja ne traže konačne odgovore, ali ih izložba otvara kao prostor za promišljanje.

“Od vitrine do stranice: Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar od 2005. do 2025.” nije samo izložba o knjigama i plakatima – to je izložba o idejama, o procesu, o strasti prema znanju. Ona slavi pisanu riječ kao produžetak muzejske misije: očuvanje, interpretaciju i dijeljenje baštine. Ujedno je i svjedočanstvo o predanosti Narodnog muzeja Zadar da kroz nakladništvo ostane vjeran svojoj ulozi edukatora, dokumentarista i kulturnog sugovornika. Izložba poziva posjetitelje da razmisle o tome kako čitamo muzeje, kako ih pamtimo i kako ih nosimo sa sobom – između korica, u mislima, u znanju koje dijelimo. Ona nas podsjeća da muzeji ne govore samo kroz predmete u vitrini, već i kroz stranice koje ostaju – kao trajni zapis, kao svjedočanstvo vremena, kao most između prošlosti i budućnosti.

O KONCEPTU

Izložba “Od vitrine do stranice: Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar od 2005. do 2025. godine” predstavlja novu etapu u nizu tematskih prezentacija nakladničke djelatnosti Muzeja, nadovezujući se na prethodne izložbe koje su obuhvatile ranija razdoblja. Izložba “Izložbe i izdavaštvo 1983.–2004.” bila je retrospektiva izložbeno-izdavačkog rada, dok je izložba “Plakati – Plakatno izdavaštvo u Narodnom muzeju Zadar” obuhvatila razdoblje od 1962. do 2022., fokusirajući se na vizualnu komunikaciju putem plakata.

Nova retrospektiva obuhvaća razdoblje od 2005. do 2025. godine, strukturirana kronološki i prostorno po dvoranama, čime se omogućuje jasno praćenje razvoja muzejske izdavačke produkcije. Takva organizacija posjetiteljima pruža pregled tematskih pomaka, promjena u vizualnom identitetu i evolucije komunikacijskih pristupa. Izložba je ujedno i prilika za obilježavanje značajnog jubileja – 193. rođendana Narodnog muzeja Zadar.

Predstavljene publikacije nastajale su u okviru svih stručnih odjela Muzeja: Odjela Muzej grada Zadra, Odjela Galerija umjetnina, Prirodoslovnog odjela, Etnološkog odjela, Odjela muzejske dokumentacije te Pedagoško-andragoškog odjela. Izloženi su različiti formati –

monografije, knjige, katalozi, deplijani, letci, programske knjižice, razglednice, stranicnici – kao i elektronička izdanja. Kroz njih se očituje tematska raznolikost i širina interesa koje Muzej njeguje, s naglaskom na povremene izložbe i događanja u organizaciji pojedinih odjela.

Ukupno je predstavljeno 345 izdanja, a nastojalo se ravnomjerno zastupiti produkciju svih odjela, iako je ona varirala iz godine u godinu. Vizualni identitet publikacija mijenjao se ovisno o izlagačkim prostorima i dizajnerskim pristupima. Izdanja vezana uz izložbe u Gradskoj loži, kao i u prostorima pojedinih odjela, karakterizira slobodniji dizajn s naglaskom na kreativnost kustosa i dizajnera. Od 2017. godine, s otvaranjem Kneževe palače, a potom i Providurove palače 2022., uspostavljen je jedinstveni vizualni identitet koji objedinjuje izdanja nastala u tim prostorima, bez obzira na tematiku ili odjelnu pripadnost.

Posebna pažnja posvećena je načinu na koji Muzej komunicira s javnošću – kako kroz znanstvenu interpretaciju baštine, tako i kroz pristupačne formate namijenjene različitim dobnim i interesnim skupinama. Svaka dvorana izložbe ne prikazuje samo kronološki slijed, već i atmosferu vremena u kojem su publikacije nastajale. Promjene u jeziku, dizajnu, formatu i pristupu čitatelju odražavaju širi kontekst kulturne produkcije u Muzeju, ali i u lokalnoj i nacionalnoj sredini.

Izložbu prati katalog s cjelovitim popisom svih izdanja Muzeja u navedenom razdoblju, nastao pregledom publikacija i uvidom u bazu podataka. Izdanja su kronološki poredana, s osnovnim bibliografskim podacima, čime se dodatno potvrđuje važnost nakladništva kao dokumentacijskog i komunikacijskog alata.

Posjetitelji će imati priliku prelistati odabrane publikacije koje su obilježile rad Muzeja – od stručnih kataloga i monografija do edukativnih brošura i tematskih izdanja. Dio publikacija bit će dostupan i za besplatno preuzimanje, čime Muzej dodatno približava svoj rad široj publici i potiče interes za kulturnu baštinu. Ovaj segment izložbe osmišljen je kao prostor susreta s pisanim tragovima muzejske povijesti, ali i kao poziv na daljnje istraživanje i čitanje.

Konačno, izložba nije samo pregled tiskanih tragova muzejske djelatnosti, već i poziv na promišljanje o ulozi muzeja u suvremenom društvu – kao mjesta susreta znanosti, umjetnosti, obrazovanja i zajednice.

Marija Vidučić

IZDAVAŠTVO NARODNOG MUZEJA ZADAR

OD 2005. – 2025.

– DOKUMENTARISTIČKI POGLED

Posljednjih 20 godina u Narodnom muzeju Zadar obilježene su značajnim strukturnim, upravnim i prostornim promjenama koje će u budućnosti rezultirati planiranim razdvajanjem na dvije muzejske ustanove. Iako se može činiti da te okolnosti ne utječu na djelatnost kao što je izdavaštvo, one su zasigurno ostavile traga na njezinu „krvnu sliku“. Izdavačka djelatnost u ovom, za muzej složenom razdoblju, nije posustala. Čak štoviše, možemo reći da je „eksplozirala“ što dokazuje kvantiteta i raznolikost izdavačkih formi u odnosu na razdoblje prije 2005. U nastavku će se analizirati o kakvim je formama riječ i što je utjecalo na njihovu pojavu, a dati ćemo i sumarni pregled izdavaštva po odjelima u proteklih dvadeset godina.

Izdavačka produkcija muzeja sustavno se počinje prikupljati i obrađivati za cijelu ustanovu osnutkom Dokumentacijske službe 2000. godine (danas Odjel muzejske dokumentacije) u kojoj se od 2005. godine podaci obrađuju u bazi podataka u fondu izdavačka djelatnost. Iako se formalno radi o knjižnoj građi koja ima svoja načela obrade, ova se građa prikuplja i obrađuje u dokumentacijskom smislu jer predstavlja dokument jedne djelatnosti i kao takva poveznica je s ostalim djelatnostima muzeja, poput izložbene, edukativne, stručno-znanstvene, ali i s ostalim raznolikim događanjima. Fond obuhvaća kataloge, knjige, deplijane i ostale vrste publikacija, dok se plakati obrađuju u zasebnoj zbirci. Tiskana izdanja pohranjuju se kronološki za svaki odjel i za cjelokupni muzej, te postoji mogućnost posudbe vanjskim korisnicima. Osim fizički, u Odjelu muzejske dokumentacije izdanja se pohranjuju i u digitalnom formatu te se provodi digitalizacija izdanja nastalih u vremenu prije grafičke pripreme računalom. Podaci o muzejskom izdavaštvu (samo katalogi i deplijani) objavljuju se kronološki i na web stranicama muzeja uz mogućnost pregleda cjelovitog izdanja u PDF formatu ukoliko je izdanje besplatno. Upravo je fond izdavačke djelatnosti kao i pripadajuća baza temelj ovoj izložbi koja je peta u nizu kojom se prezentira izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar.

Prva izložba čija jedna tematska cjelina je obrađivala izdavaštvo ovog muzeja održana je 1982. prigodom 150. godišnjice djelovanja zadarskih muzeja, a popratni katalog izložbe sadrži popis izdanja, izložbi i plakata Narodnog muzeja od 1953. do 1982. Slijedi prigodna izložba plakata i publikacija zadarskih muzeja u Gradskoj loži priređena 1991. povodom Međunarodnog dana muzeja u suorganizaciji Narodnog i Arheološkog muzeja, ali bez kataloga. Potom je 2005. godine u organizaciji Dokumentacijske službe priređena retrospektiva izložbene i izdavačke djelatnosti od 1983. do 2004. kojom je nastavljena prezentacija rezultata ove žive muzejske djelatnosti u Narodnom muzeju Zadar s cjelovitim popisom izložbi i izdanja u navedenom periodu. Posljednja izložba, također u organizaciji Dokumentacijske službe, uz 190. godišnjicu muzejske djelatnosti u Zadru i 60. godišnjicu djelovanja Narodnog muzeja Zadar u ovom sastavu prigodno je prezentirala 2022. godine plakatno izdavaštvo u Kneževoj palači uz prateći katalog.

Ovom izložbom donosimo retrospektivni pregled izdavaštva od 2005. do 2025. obuhvaćajući sve odjele i muzej općenito s ciljem prezentacije raznolikosti ove aktivnosti u kojoj se ogleda osnovno muzejsko poslanje, ali i iskoraci u smislu privlačenja raznolikije publike i korištenju novih tehnologija u proteklom vremenu.

Od posljednje izložbe o izdavaštvu održane 2005. do danas publicirano je 345 izdanja Narodnog muzeja Zadar od čega je 105 kataloga, 102 deplijana, 17 knjiga, 23 letka i 98 drugih izdanja u različitim nakladničkim formatima (razglednice, katalogi-plakati, omoti, radni listići, slikovnice, projektne knjižice, programske knjižice, knjižice sažetaka, elektronička (web) izdanja, CD-i, DVD-i, vodiči, straničnici, kalendari – obični i džepni). Od toga je ukupno 17 publikacija nastalo u suizdanju s drugim ustanovama.

Katalogi i deplijani dominantna su izdavačka forma u muzeju jer se mahom vežu uz povremene izložbe u organizaciji i suorganizaciji odjela i muzeja općenito što je jedno od njegovih osnovnih poslanja. No, ono što je

zamjetno analizirajući izdavaštvo muzeja danas u odnosu na ono prije 20 godina i više, jest veća produkcija tih *drugih* izdavačkih formi koje se ne odnose na izložbe. To govori u prilog činjenici da se muzej sve više otvara prema van šireći aktivnosti na edukativne programe, manifestacije, promocije, predavanja, predstave, koncerte, radionice, natječaje, nastupe, svečanosti, dodjele nagrada, stručne i znanstvene skupove, okrugle stolove, konferencije za medije, projekcije filmova, donacije, humanitarne akcije, smotre, sajmove, promocije muzeja u turističke svrhe, pjesničke večeri i obljetnice za koje su većim dijelom tiskana tome prilagođena izdanja. Razlog većoj produkciji tih izdavačkih formi treba tražiti i u otvaranju obnovljenih prostora Kneževe i Providurove palače koje su postale nukleus kulturnih događanja popraćenih izdanjima čiji kreator je većim dijelom Narodni muzej Zadar. Tako se od otvorenja Kneževe palače 2017., a potom i Providurove palače 2022. (projektno ime II Palače) značajno povećava izdavačka produkcija unutar godine jer je između korisnika tih prostora dogovoreno tiskanje dvojezičnih mjesečnih programskih knjižica.

Kada govorimo o podjeli izdavačkog korpusa na pripadnost odjelima unutar kojih su nastala izdanja, imamo ovakvu sliku u navedenom razdoblju: 25 izdanja producirano je u Prirodoslovnom odjelu, 37 izdanja u Etnološkom odjelu, 78 izdanja u Galeriji umjetnina, 23 izdanja u Odjelu Muzej grada Zadra, 13 izdanja u Dokumentacijskoj službi/Odjelu muzejske dokumentacije, 17 izdanja u Pedagoškoj službi/Pedagoško-andragoškom odjelu, a ukupno 152 izdanja odnosi se na općenito Narodni muzej Zadar. Izraz *općenito* tiče se izdanja uz izložbe, događanja i programe koji organizacijski uključuju sve muzejske odjele ili su produkt suradnje s drugom ustanovom ili pojedincima, a Narodni muzej Zadar je izdavač. Treba reći kako su pojedina izdanja nastala suradnjom dva odjela.

Osim toga, novo doba donijelo je i nove tehnologije pa izdanja uz izložbe, zbirke i edukativne djelatnosti nisu više isključivo u tiskanom izdanju, već su u elektroničkim inačicama, pa tako bilježimo 2 CD-a, 1 DVD i 6 isključivo elektroničkih izdanja na webu objavljenih u ovom periodu. Elektroničkim izdanjima može se smatrati i svih 95 postavljenih digitaliziranih starijih tiskanih izdanja muzeja.

Prirodoslovni odjel u ovom periodu prvi započinje s publiciranjem elektroničkih izdanja. Godine 2005. objavljen je prvi CD koji prati tematsku izložbu o Parku

prirode Vransko jezero, a 2006. na CD-u je predstavljena zbirka mekušaca Mollusca iz fundusa Prirodoslovnog odjela s obiljem fotografija i tekstovima različitih autora što je prvi put da se javnosti predstavila jedna muzejska zbirka Narodnog muzeja Zadar u elektroničkom obliku.

Izdanja Prirodoslovnog odjela izložbama i popratnim izdanjima obrađuju različite teme iz prirodoslovlja i zaštićenih područja prirode šireg zadarskog područja. Tako su uz spomenuto PP Vransko jezero, objavljena izdanja uz izložbu o PP Telašćica, na temu flore južnog Velebita, o flori i fauni Jadrana, o stručnom doprinosu botanici Domenica Pappafave, o prirodnoj baštini otoka Suska u suorganizaciji s Prirodoslovnim muzejem iz Rijeke, o solani Nin, o geološkoj zbirci u suradnji s OŠ Bartul Kašić iz Zadra, o leptirima te značaju mahovina za ekosustav. Serijom deplijana koje su pratile izložbe iz fundusa odjela u 2019. godini tematiziran je značaj i uloga voda, biološke raznolikosti i planina.

Recentno su objavljena dva izdanja uz izložbu Kralješnjaci Jadrana-vrijeme promjena. Prvi je katalog istoimene izložbe koji uz obilje slikovnih priloga donosi tekst voditeljice odjela Snježane Vujčić-Karlo i tekstove četiri znanstvenika koji svaki sa svog aspekta izučavanja daju pogled na ovu temu. Drugo izdanje uz izložbu kralješnjaka je vodič po izložbi u autorstvu voditeljice odjela Snježane Vujčić-Karlo i kustosice Dore Lovrić koji taksativno i morfološki analizira sve izložene vrste kralješnjaka uz fotografije i zanimljivosti o eksponatima.

U navedenom periodu Etnološki odjel nastavio je s praksom objavljivanja knjiga i zbornika koji obrađuju pojedine tematske dionice iz fundusa odjela. U knjigama studiozno i stručno-znanstveno voditeljica odjela Jasenka Lulić Štorić obradila je nošnje i glazbeno-plesni folklor sjeverne Dalmacije. Zbornik radova Olge Oštrić donosi pregled bogatog stručnog djelovanja prve etnologinje sjeverne Dalmacije. Knjigom su obrađeni vez četverokuka i prsni plastron zalistavac, a višekratno je kataloški obrađena donacija tapiserija supružnika Anite i Ivana Tomljanović. Edukativno poslanje Etnološkog odjela pretočeno je u čak dva izdanja priručnika koji zorno uvode u vještine izrade veza četverokuke.

Od ukupnog broja izdanja, osim onih koji se odnose na izdanja općenito Narodnog muzeja, prevladavaju izdanja Galerije umjetnina što je logično s obzirom na veću izložbenu produkciju imanentnu ovom odjelu. Usprkos iseljenju matičnog izložbenog, čuvaoničkog i radnog

prostora Galerije umjetnina u Medulićevoj 2, Galerija u izdavačkom smislu intenzivno nastavlja s publiciranjem kataloga uz samostalne i skupne, retrospektivne i monografske izložbe zadarskih, hrvatskih, ali i stranih umjetnika i fotografa. Godine 2007. objavljen je DVD uz izložbu o 50. godina triennala Čovjek i more koji je potom objavljen i u tiskanom ukoričenom formatu uz obilje fotografskog i dokumentarnog materijala koji prate povijesni presjek ove, za Zadar i Hrvatsku, važne fotografske smotre. Katalozi uz triennala hrvatskog slikarstva Plavi salon od 2005. do zadnjeg održanog 2023. godine stručnim tekstovima povijesničara umjetnosti i kustosica Galerije umjetnina analiziraju suvremene umjetničke prakse hrvatske likovne scene posljedne dvije dekade, a pažnju plijene i svojom vizualnom opremom i kvalitetnim fotografijama.

Treba istaknuti i kataloge uz izložbe Salona mladih kao vrijedne dokumente praćenja suvremene umjetničke i fotografske produkcije mladih Zadrana do 35 godina. Ističu se katalozi uz izložbe fotografija Ante Brkana kojima se iz godine u godinu prezentira obilje tema koje krije ovaj vrijedan fotografski fond – od zadarske Varoši i tržnice, do izdanja koja otkrivaju ljepotu naših malih mjesta – Silbe, Iža, Kali, Bibinja.

Vrijedan fundus Galerije umjetnina često je spreman u čuvaonice radi postavljanja drugih izložbi pa je prezentiran u prostoru Galerije tek povremenim tematskim izložbama i pratećim izdanjima poput kataloga uz 60. godišnjicu osnutka Galerije 2008., katalogom o akvizicijama Galerije umjetnina od 1998. – 2010. i izdanjem uz izložbu Izbor iz zbirki iz 2017.

Od recentnih izdanja Galerije umjetnina ističe se monografija u suizdanju Narodnog muzeja Zadar i Muzeja suvremene umjetnosti iz Zagreba o životu i umjetničkom opusu Zadrana Ratka Petrića objavljena uz izložbu održanu u Zagrebu i Zadru u novoobnovljenom prostoru Providurove palače.

„Iseljeničku“ sudbinu, kao i zatvaranje matičnog izložbenog i radnog prostora na Poljani pape Aleksandra III 2 doživio je i Odjel Muzej grada Zadra. Taj je odjel u proteklih 20 godina izdanjima predstavio zbirku značaka, izdao vrijednu knjigu Dražena Arbutine s temom urbanističkog razvoja Zadra za talijanske uprave, izložbom i katalogom tematizirao Prvi svjetski rat, predstavio javnosti fotografski opus iz fundusa odjela braće Mihovila i Zvonimira Novakovića kao i fotografije

zadarskog novinara i fotografa Vicka Zaninovića čiji fotoreporterski opus odjel posjeduje od 2006., a kojim smo upoznali zadarsku rivu od 1950-ih do 1980-ih kao i recentni katalog s izborom Zaninovićevih fotografija nazvan Album o Zadru.

Katalogom je iscrpno popraćen jedan od većih restauratorskih zahvata Restauratorskog zavoda u Zadru na golemoj baroknoj slici alegorijske tematike Žrtvovanje Ifigenije koja je bila zaštitnim znakom Odjela Muzej grada Zadra u postavu na adresi s koje je Odjel iseljen, a recentno postavljen u obnovljenoj Kneževoj palači.

Izložbama i popratnim katalozima u okviru Odjela Muzej grada Zadra višekratno su predstavljeni slikarski opusi supružnika Benini – Duška i Nevenke, a recentnim katalogom u suizdanju s Talijanskim institutom za kulturu iz Zagreba producirana katalog bogate vizualne prezentacije eksponata i s tekstovima sedam autora o remek-djelima primijenjene umjetnosti iz Palazzo Madama u Torinu.

Odjel muzejske dokumentacije (do 2023. Dokumentacijska služba) u navedenom je razdoblju upravo započeo svoju izdavačku aktivnost izložbom i katalogom koji prate izdavačku produkciju muzeja od 1983. do 2024. godine. Slijedi katalog o izložbi i povijesti postanka i djelovanja muzeja do 1945. Hemeroteka muzeja kao njegova kronika tematizirana je izložbom i popratnim katalogom, a uloge dokumentaristike i pedagogije unutar cjelokupnog muzejskog djelovanja prezentirane su izložbom i katalogom naziva Lice i naličje muzeja 2016. u suradnji s Pedagoškom službom. Plakati - plakatno izdavaštvo u periodu od 1962. do 2022. analizirano je istoimenim katalogom i izložbom 2022. U suradnji s Galerijom umjetnina ostvaren je katalog uz izložbu o fotografskom opusu Ante Brkana na otoku Ižu. U okviru Odjela muzejske dokumentacije deplijanima su popraćene izložbe predmeta iz fundusa muzeja na zadane teme uz Noć muzeja i Međunarodni dan muzeja o sportu, glazbi, prehrani i ljubavi.

Pedagoško-andragoški odjel (do 2023. Pedagoška služba) kao relativno mlađa sastavnica muzeja oformljena 2009. s ciljem integrativne uloge u organizaciji odgojno-obrazovnih i promidžbenih komponenti muzeja, svojim specifičnim programima doprinosi izdavaštvu muzeja u gore spomenutoj većoj produkciji *drugih* izdavačkih formi koje se ne odnose nužno na izložbe. Tako ovaj Odjel u kontinuitetu od školske godine 2015./2016.

izdaje knjižice edukativnog programa s cjelokupnim pregledom pedagoško-edukativnih aktivnosti svih odjela kroz godinu. Posljednje dvije godine knjižica se objavljuje u isključivo elektroničkom obliku na muzejskom webu. U okviru ovog odjela inicirano je objavljivanje dviju slikovnica, radnih listića uz izložbu iz fundusa Galerije umjetnina Moderno-postmoderno te pedagoškog vodiča koji na djeci prilagođen način uvodi u tajne djelovanja muzeja.

Kada govorimo o izdavačkoj produkciji nazvanoj izdanja *općenito* Narodnog muzeja, tu su već spomenute dvojezične programske knjižice II Palače, letci namijenjeni turističkoj promociji muzeja koji su tiskani u vlastitoj nakladi muzeja niz godina od 2011. do 2017. na 6 jezika, informativni letci o Malom Arsenalu, kalendar Narodne nošnje sjeverne Dalmacije iz 2010., autora Stefana Lupina u suradnji s kojim je postavljeno nekoliko njegovih samostalnih izložbi koje su pratila izdanja. Projektne knjižice o Kneževoj palači na 4 jezika nastale su 2016. u suizdanju s Gradom Zadrom, turistički vodič po otocima zadarskog arhipelaga u suizdanju s Romantic Adriatic, suizdanje s UPI2MBOOKS o crtačkom i fotografskom opusu Miljenka Domijana, suizdanje s Fotoklubom Kornat iz Kukljice na monografiji o fotografskom djelovanju Ante Jaše i monografija o djelovanju Frane Jaša te razni katalozi samostalnih izložbi umjetnika, katalozi i deplijani koji tematiziraju maslinu te obljetnice i teme iz Domovinskog rata - proslave VRO Oluja i Maslenica, oslobođenje generala Ante Gotovine, hrvatski ratni plakat. Tu su i publikacije nastale međunarodnom suradnjom s muzejima iz Litve, Poljske i Slovačke uz izložbe koje prezentiraju različite teme iz kulturne baštine tih država.

Govoreći o plakatnom izdavaštvu, u Narodnom muzeju Zadar ovu nakladničku formu izdvojili smo iz gore navedenog korpusa. Razlog tome je što plakati osim informativne, komunikacijske i marketinške uloge mogu biti i predmeti primijenjene umjetnosti koji reflektiraju stilske odlike vremena u kojem su nastali, ali i autorski rukopis dizajnera koji ih oblikuje. Iz tog razloga plakate tretiramo kao zasebnu dokumentacijsku zbirku koja se, jednako kao i ostala muzejska građa i dokumentacija štiti kao kulturno dobro Zakonom o muzejima. U predmetnom razdoblju produkcija plakata prema pripadnosti odjelima je sljedeća: na Prirodoslovni odjel odnosi se 19 plakata, na Etnološki odjel 60 plakata, na Galeriju umjetnina 95 plakata, Odjel Muzej grada Zadra 30 plakata, Odjel

muzejske dokumentacije 16 plakata, Pedagoško-andragoški odjel 23 plakata, a na općenito Narodni muzej Zadar 122 plakata.

I naposljetku, dotaknuti ćemo se vizualnog izgleda izdavačke produkcije muzeja u proteklih 20 godina. Oblikovanjem vizuala izdanja uz izložbe Galerije umjetnina od 2003. pretežno se bavi grafički dizajner Viktor Popović pa izdanja tog odjela imaju njegov prepoznatljiv oblikovni potpis. Osim njega periodično se angažira i grafička dizajnerica Ljubica Marčetić Marinović. Dosta često zastupljene su dizajnerske i grafičke usluge firme Grafikart d.o.o. iz Zadra, dpi grafike Zadar kao i FG grafike Zadar. Jednostavnije izdavačke forme poput letaka, deplijana i plakata dizajniraju povremeno i sami kustosi koji su priređivači izložbi, a kustosi i inače predlažu svoje viđenje oblikovanja naslovnice i plakata koje onda dizajneri dorade u pripremi. Za oblikovanje izdanja u prostorima II Palače preporučena je primjena Priručnika standarda vizualnog identiteta za taj prostor kojeg je izradio Superstudio iz Zagreba. Priručnik određuje koje boje, tipografiju slova i fontove kao i tip papira koristiti u pripremi i tisku što na neki način sputava oblikovnu slobodu dizajnera kojem se povjeri priprema muzejskih izdanja.

Kako bi se stekla sveobuhvatna slika nakladničke produkcije Narodnog muzeja Zadar u proteklih dvadeset godina, u nastavku donosimo kataloški pregled izdanja i plakata uz izbor reproduciranih naslovnica i plakata kako bi se cjelovito nadopunila slika o ovdje sažetom opisu izdavaštva.

Natali Čop

IZDANJA
NARODNOG
MUZEJA ZADAR
OD 2005.
DO 2025.

2005.

1. **PARK PRIRODE VRANSKO JEZERO** [CD] / [autor/ica teksta: Snježana Vujčić-Karlo ; fotografija: Vlatka Dumbović, Dinko Denona, Vesna Žitko, Snježana Vujčić-Karlo ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2005.

2. **PLAVI SALON** : 17. triennale hrvatskog slikarstva [katalog] / [autor/ica tekstova: Vinko Srhoj ; prijevod: Stipe Grgas ; fotografija: Zoran Alajbeg, Boris Cvjetanović, Robert Leš, Mladen-Mrlja Radolović ... et al.]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2005.

3. **RADNI MATERIJAL** : 17. Plavi salon [katalog] / [autor/ica teksta: Vinko Srhoj]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2005.

4. **MARIO BELIĆ** : Plitvice - gdje voda stvara kamen [deplijan] / [autor/ica predgovora: Antun Travirka]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2005.

5. **11. SALON MLADIH** [katalog] / [autori tekstova: Ljubica Srhoj-Čerina, Karmen Travirka-Marčina]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2005.



11. SALON MLADIH (katalog), 2005.

6. **MALE OBITELJI** [katalog] / [autor/ica predgovora: Marija Milin]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2005.

7. **NARODNE NOŠNJE SJEVERNE DALMACIJE** [knjiga] / [autori teksta: Jasenka Lulić Štorić, Olga Oštrić, Branka Vojnović Traživuk ; prijevod: Stipe Grgas ; fotografija: Ante Jaša, Željko Karavida, Tomislav Pavičić, Joso Špralja, Antun Travirka, Nikola Vranić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2005.

8. **IZLOŽBE I IZDAVAŠTVO 1983. - 2004.** [katalog] / [autor/ica predgovora: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2005.

9. **ZBORNIK RADOVA OLGE OŠTRIĆ** [zbornik] / [autori teksta: Šime Batović, Jasenka Lulić Štorić, Sanja Potkonjak ; prijevod: Stipe Grgas, Ivo Mardešić, Vjekoslav Suzanić ; fotografija: Željko Karavida, Mladen Tomljenović, Antun Travirka]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2005.



IZLOŽBE I IZDAVAŠTVO 1983. - 2004. (katalog), 2005.

2006.

1. MAJA PAVIN RADALJAC :

Prozori/Vrata [katalog] / [autor/ica predgovora: Ljubica Srhoj-Čerina ; fotografija: Željko Karavida]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2006.

2. ZNAČKE ZADARSKOG KRAJA IZ ZBIRKE BRUNA FUZULA [katalog] /

[autori predgovora: Vladimir Alavanja, Bruno Fuzul ; fotografija: Ivica Čurković, Koraljka Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2006.

3. DUBRAVKA VIDOVIĆ : Formae

Mentis [katalog] / [autor/ica predgovora: Ljubica Srhoj-Čerina ; prijevod: Stipe Grgas ; fotografija: Dubravka Vidović]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2006.

4. MEKUŠCI (MOLLUSCA) U ZBIRCI PRIRODOSLOVNOG ODJELA NARODNOG MUZEJA ZADAR [CD]

/ [autori teksta: Snježana Vujčić-Karlo, Natali Čop, Tonči Rađa, Rino Stanić ; fotografija: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2006.

5. ANTE JAŠA : Svjetlopsi

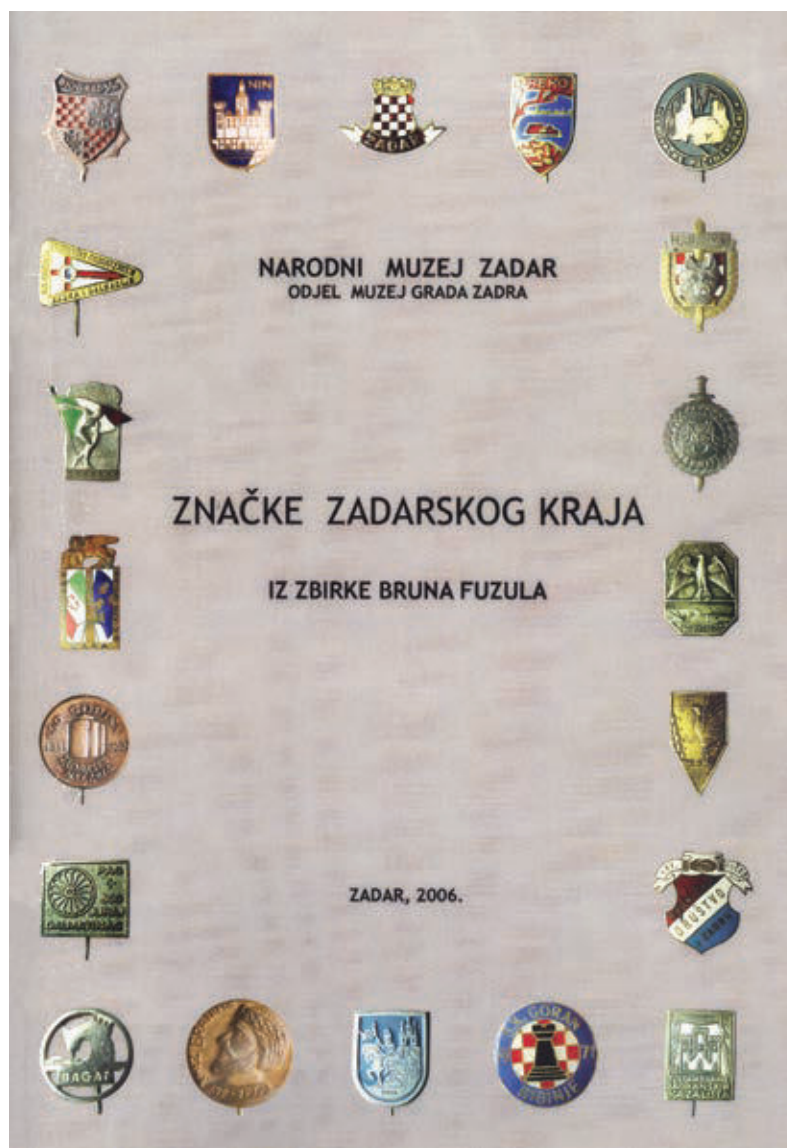
[fotomonografija] / [urednik: Antun Travirka ; prijevod: Stipe Grgas]. - Kranj : Narodni muzej Zadar, 2006.

6. PETER PIER WEISZ [deplijan]

/ [autor/ica predgovora: Saša Meršinjak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2006.

7. JOSO ŠPRALJA : Retrospektiva

(1943.-2004.) [katalog] / [autor/ica predgovora: Karmen Travirka-Marčina ; fotografija: Mladen-Mrlja Radolović]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2006.



ZNAČKE ZADARSKOG KRAJA IZ ZBIRKE BRUNA FUZULA (katalog), 2006.

2007.

1. **ANTE JAŠA** : Fotografije [deplijan] / [autor/ica predgovora: Antun Travirka]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2007.

2. **IVAN ZELIĆ/USVAJANJE SLIKA, JOSIP ŠKERLJ/DAMENKAPELA ILITI GOSPOJINSKI KVARTET** [katalog] / [autori predgovora: Antun Travirka, Antun Karaman ; fotografija: Željko Maričić, Davorka Kitonić]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2007.

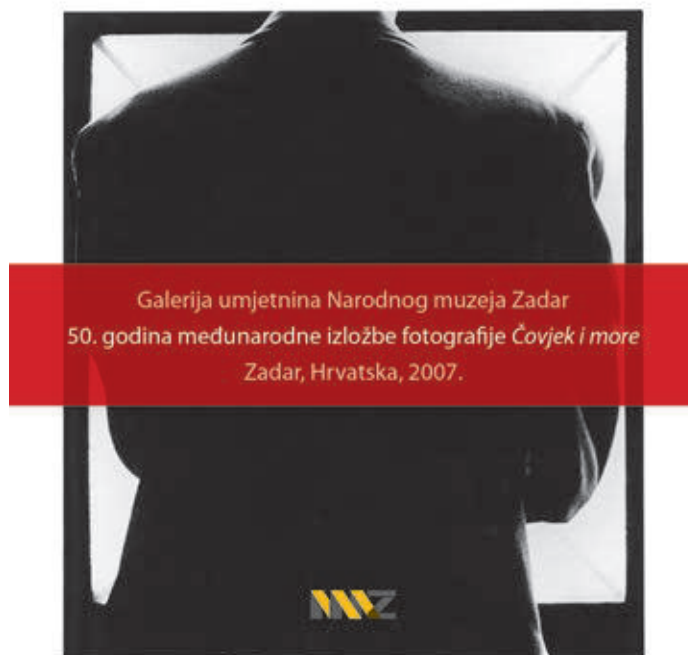
3. **BORIS CVJETANOVIĆ** : Grad/Foto Studio City [katalog] / [autor/ica predgovora: Ljubica Srhoj-Čerina ; fotografija: Boris Cvjetanović]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2007.

4. **ZORAN DŽAPO** : Slike (2004. - 2007.) [katalog] / [autor/ica predgovora: Ljubica Srhoj-Čerina ; fotografija: Mladen-Mrlja Radolović]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2007.

5. **50 GODINA MEĐUNARODNE IZLOŽBE FOTOGRAFIJE ČOVJEK I MORE** [DVD] / [autor/ica: Antun Travirka ; autori teksta: Ljubica Srhoj-Čerina, Antun Travirka, Nada Grčević, Želimir Košćević ... et al. ; prijevod: Stipe Grgas ; autor video DVD-a: Bojan Gagić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2007.



ZORAN DŽAPO : Slike (2004. - 2007.) (katalog), 2007.



50 GODINA MEĐUNARODNE IZLOŽBE FOTOGRAFIJE ČOVJEK I MORE (DVD), 2007.

6. **FLORA JUŽNOG VELEBITA** [katalog] / [autor/ica izložbe: Snježana Vujčić-Karlo ; autori: Antun Alegro, Boris Hrašovec, Morana Babajko]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2007.

7. **GLAVNA OBILJEŽJA URBANISTIČKOG RAZVOJA ZADRA 1918.-1944.** [knjiga] / [autor/ica knjige: Dražen Arbutina ; prijevod: Helena Arbutina-Alfirević, de Canziani Theodor Jakšić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2007.

8. **GLAZBENO PLESNI FOLKLOR SJEVERNE DALMACIJE** [knjiga] / [urednik/ca: Jasenka Lulić Štorić ; fotografija: Sanja Benić, Ante Brkan, Nikica Karavida ... et al.]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2007.

9. **TRADICIJA PRUGE = FROZEN TRADITION** [deplijan] / [autor/ica članka: Kristina Šepetavc, Ružica Hodak, Žarko Paić ; fotografija: Roberta Bratović, Tomislav Rastić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2007.

10. **DŽEPNI KALENDAR UZ IZLOŽBU "FLORA JUŽNOG VELEBITA"** [kalendar] / [fotografija: Snježana Vujčić-Karlo, Gordan Lukač]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2007.

2008.

1. **DUBRAVKA KOLANOVIĆ** :
Ilustracije [deplijan] / [autor/ica
predgovora: Barbara Vujanović].
- Split : Narodni muzej Zadar,
2008.

2. **XOCOATL** : Priča o čokoladi
[deplijan] / [autor/ica izložbe:
Irena Sertić]. - Zadar : Narodni
muzej Zadar, 2008.

3. **DALIBOR STOŠIĆ** : Mali
radovi [katalog] / [autor/ica
predgovora: Vinko Srhoj]. - Split
: Narodni muzej Zadar, 2008.

4. **ŠEZDESET GODINA
GALERIJE UMJETNINA U
ZADRU** [katalog] / [autor/ica
teksta: Ljubica Srhoj-Čerina].
- Zadar : Narodni muzej Zadar,
2008.

5. **22. DALMATINSKA
PJEŠAČKA PUKOVNIJA
LACY I 23. DOMOBRAVSKA
PJEŠAČKA PUKOVNIJA U
PRVOM SVJETSKOM RATU
1914.-1918.** [deplijan] / [autor/
ica teksta: Vladimir Alavanja].
- Zadar : Narodni muzej Zadar,
2008.

6. **ANTE BRKAN** : Na
tržnici [katalog] / [autor/ica
predgovora: Abdulah Seferović].
- Zadar : Narodni muzej Zadar,
2008.

7. **ŠEZDESET GODINA
GALERIJE UMJETNINA
U ZADRU** : Izbor iz zbirki
[straničnici]. - Zadar : Narodni
muzej Zadar, 2008.



**ŠEZDESET GODINA
GALERIJE UMJETNINA U
ZADRU** (katalog), 2008.

2009.

1. **ANIMA ET CORPUS** [deplijan] / [autori teksta: Branka Hlevnjak, Tonko Maroević]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2009.

2. **BAUTEN UND PROJEKTE VON 1797. BIS 1918. IN ZADAR** [deplijan] / [autor/ica teksta: Marija Stagličić ; fotografija: Natali Konatić, Antun Travirka, Ivo Jadrešin]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2009.

3. **PROTEUS : VARIJACIJE** [katalog] / [autor/ica predgovora: Vinko Srhoj ; fotografija: Mladen-Mrlja Radolović]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2009.

4. **CRNO, BIJELO : Iris Mihatov Miočić** [katalog] / [autor/ica predgovora: Ljubica Srhoj-Čerina]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2009.

5. **PRIRODNA BAŠTINA OTOKA SUSKA** [plakat-katalog] / [autori teksta: Milvana Arko-Pijevac, Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2009.

6. **TRI PORTRETA - NA DRUGI POGLED** [deplijani uloženi u zajednički omot] / [autor/ica predgovora: Vinko Srhoj ; prijevod: Stipe Grgas]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2009.

7. **ZVONIMIR BRKAN (1920.-1979.) : U povodu tridesete godišnjice smrti** [katalog] / [autor/ica predgovora: Antun Travirka]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2009.

8. **VARLJIVA STVARNOST** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2009.

9. **DOMENICO PAPPFAVA I NJEGOVA OSTAVŠTINA RODNOM ZADRU** [katalog] / [autor/ica teksta: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2009.

10. **MEĐUNARODNI TRIENNALE FOTOGRAFIJE ČOVJEK I MORE U ZADRU** [monografija] / [autori teksta: Abdulah Seferović, Ljubica Srhoj-Čerina, Antun Travirka]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2009.



DOMENICO PAPPFAVA I NJEGOVA OSTAVŠTINA RODNOM ZADRU (katalog), 2009.



VARLJIVA STVARNOST (letak), 2009.

2010.



FOTOGRAFSKI OPUS MIHOVILA I ZVONIMIRA NOVAKOVIĆA (knjiga), 2010.



FLORA I FAUNA JADRANA (katalog), 2010.

1. **STEČEVINE GALERIJE UMJETNINA U ZADRU** [katalog] / [autor/ica teksta: Ljubica Srhoj-Čerina]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2010.

2. **VELIBOR JANKOVIĆ : Machinae etc.** [katalog] / [autor/ica predgovora: Vinko Srhoj]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2010.

3. **ROBERT MARNIKA : Fragmenti jednog sjećanja** [katalog] / [autor/ica predgovora: Vinko Srhoj]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2010.

4. **DROGA : Zlo današnjice** [katalog] / [autor/ica predgovora: Koraljka Zdunić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2010.

5. **EDVIN DRAGIČEVIĆ : A što ako vam se sviđam** [katalog] / [autori predgovora: Ljubica Srhoj-Čerina, Snježana Vujčić-Karlo ; fotografija: Zoran Alajbeg, Živko Bačić, Zvonko Kucelin]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2010.

6. **FOTOGRAFSKI OPUS MIHOVILA I ZVONIMIRA NOVAKOVIĆA** [knjiga] / [autor/ica teksta: Vladimir Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2010.

7. **FLORA I FAUNA JADRANA** [katalog] / [autor/ica teksta: Snježana Vujčić-Karlo ; fotografija: Zvonko Kucelin, Ivica Šoša, Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2010.

8. **ČETVEROKUKA : Šareni vez na čohi sjeverne Dalmacije** [knjiga] / [autor/ica predgovora: Jasenka Lulić Štorić ; autor/ica teksta: Marija Vrkić-Žuvanić ; fotografija: Jadran Kale, Jasmina Vujčić, Marija Vrkić-Žuvanić ... et al.]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2010.

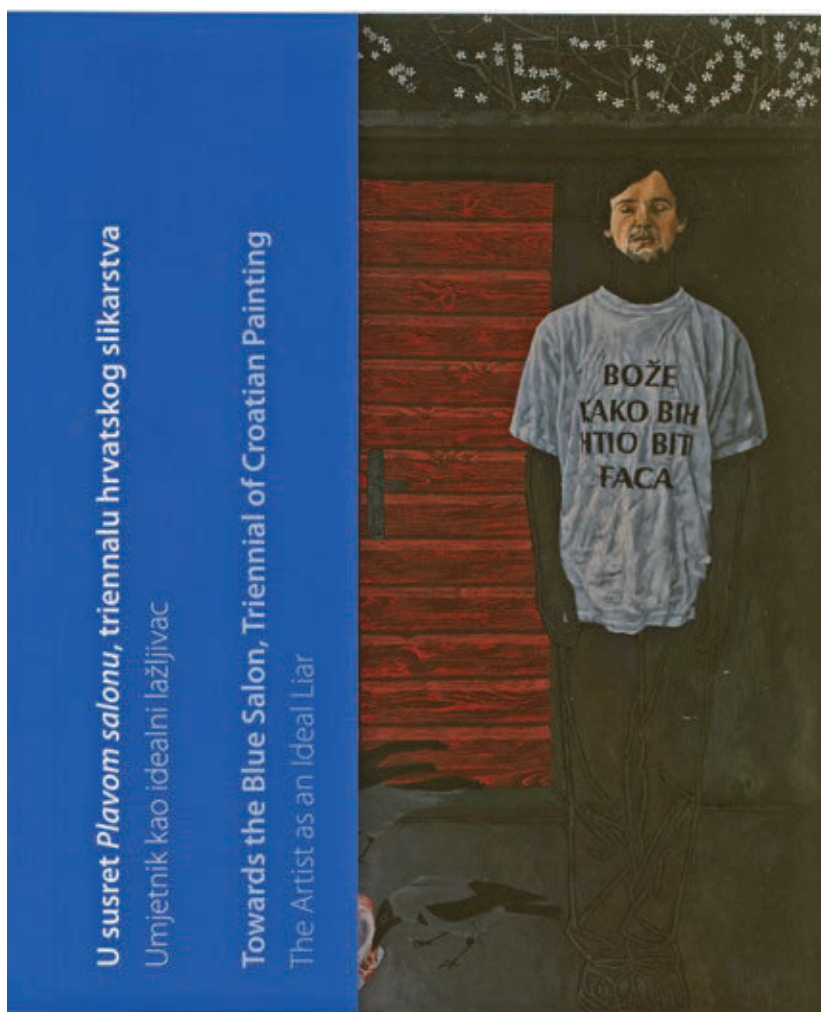
9. **KALENDAR NOŠNJE ZADARSKE ŽUPANIJE** [kalendar] / [autor/ica teksta: Renata Peroš ; fotografija: Stephan Lupino]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2010.

2011.

1. **LUPINO : Design & photo** [katalog] / [autor/ica predgovora: Nikolina Mojić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.

2. **IZLOŽBA MAKETE BRODOVA TANKERSKE PLOVIDBE ZADAR** [deplijan] / [autori teksta: Renata Peroš, Ive Mustać, Branislav Jelenić ; fotografija: Zvonko Kucelin]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.

3. **VIKTOR POPOVIĆ** [deplijan] / [autor/ica teksta: Ljubica Srhoj-Čerina ; fotografija: Zoran Alajbeg]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2011.



U SUSRET PLAVOM SALONU, TRIENNALU HRVATSKOG SLIKARSTVA :
Umjetnik kao idealni lažljivac (katalog), 2011.

4. **VIKTOR POPOVIĆ** [katalog] / [autor/ica teksta: Ljubica Srhoj-Čerina ; fotografija: Zoran Alajbeg]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2011.
5. **ZVONIMIR BALOG : "Isus koji se smije"** [katalog] / [autori teksta: Tonko Maroević, Zvonimir Balog, Ranka Javor]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
6. **TANKERSKA PLOVIDBA ZADAR : Scale model ship exhibition** [deplijan] / [autori teksta: Renata Peroš, Ive Mustać, Zlatko Begonja ; prijevod: Boris Frakin ; fotografija: Zvonko Kucelin]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
7. **ZVONKO KUCELIN : Fotografije 1981.- 2011.** [katalog] / [autor/ica predgovora: Vinko Srhoj]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2011.
8. **U SUSRET PLAVOM SALONU, TRIENNALU HRVATSKOG SLIKARSTVA : Umjetnik kao idealni lažljivac** [katalog] / [autori: Ljubica Srhoj-Čerina, Vinko Srhoj ; prijevod: Stipe Grgas]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2011.
9. **GALERIJA OTOK 2000. DO 2010.** [knjiga] / [autor/ica: Ante Jaša ; fotografija: Stipe Surać, Bogdan Marov]. - Kranj : Narodni muzej Zadar, 2011.
10. **FONTANA VRELO ŽIVOTA, NADAHNUĆA I NADE** [deplijan] / [autori teksta: Branislav Jelenić, Vlatko Majić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
11. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / ČEŠ** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
12. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / ENG** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
13. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / FRA** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
14. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / HRV** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
15. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / NJEM** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
16. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / TAL** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
17. **U SUSRET PLAVOM SALONU, TRIENNALU HRVATSKOG SLIKARSTVA** [straničnici]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.
18. **MUZEJSKE PRIČE** [letak] / [autor/ica: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2011.

2012.

1. I. BIENNALE HRVATSKE MLADE FOTOGRAFIJE

[katalog]. - Zadar : Narodni muzej Zadar 2012.

2. MUZEJ 2 PALAČE : 2 Palaces Museum

[monografija] / [autori teksta: Hrvoje Perica, Jasenka Lulić Štorić, Ljubica Srhoj-Čerina, Snježana Vujčić-Karlo, Anastazija Magaš-Mesić ... et al. ; prijevod: Karlo Kraljev, Dolores Stančić ; fotografija: Miljenko Bernfest, Željko Karavida, Arif Ključanin]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

3. IFIGENIJA : Povijest jedne restauracije [katalog] /

[autori teksta: Jadranka Baković, Ljubica Srhoj-Čerina, Ferdinand Meder, Hrvoje Perica ; urednik/ca: Hrvoje Perica ; fotografija: Živko Bačić, Mario Braun, Tomislav Grzunov, Aleksandar Kotlar]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

4. THE NIN SALTWORKS : Life with a Grain of Salt

[katalog] / [autor/ica teksta: Snježana Vujčić-Karlo ; prijevod: Karlo Kraljev ; fotografija: Davorka Kitonić, Marija Kragić, Gordan Lukač ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

5. ZADARSKA STARA RIVA NA FOTOGRAFIJAMA

VICKA ZANINOVIĆA [katalog] / [autor/ica teksta: Vladimir Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

6. IZLOŽBA "OLUJA" [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

7. TIJELO DUŠE : Kwiatkowski [katalog] / [autor/ica predgovora: Jakša Fiamengo ; fotografija: Dragan Kwiatkowski]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

8. GLAS TIŠINE [katalog] / [autor/ica teksta: Mirjana Šigir]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

9. HVALA HRVATSKA! [deplijan] / [fotografija: Ministarstvo vanjskih poslova Japana]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

10. ANTE KAŠTELANČIĆ : Retrospektivni pregled (1932. - 1986.) [katalog] / [autori teksta: Ljubica Srhoj-Čerina, Vinko Srhoj ; fotografija: Robert Matić, Živko Bačić, Ljudevit Blagec ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

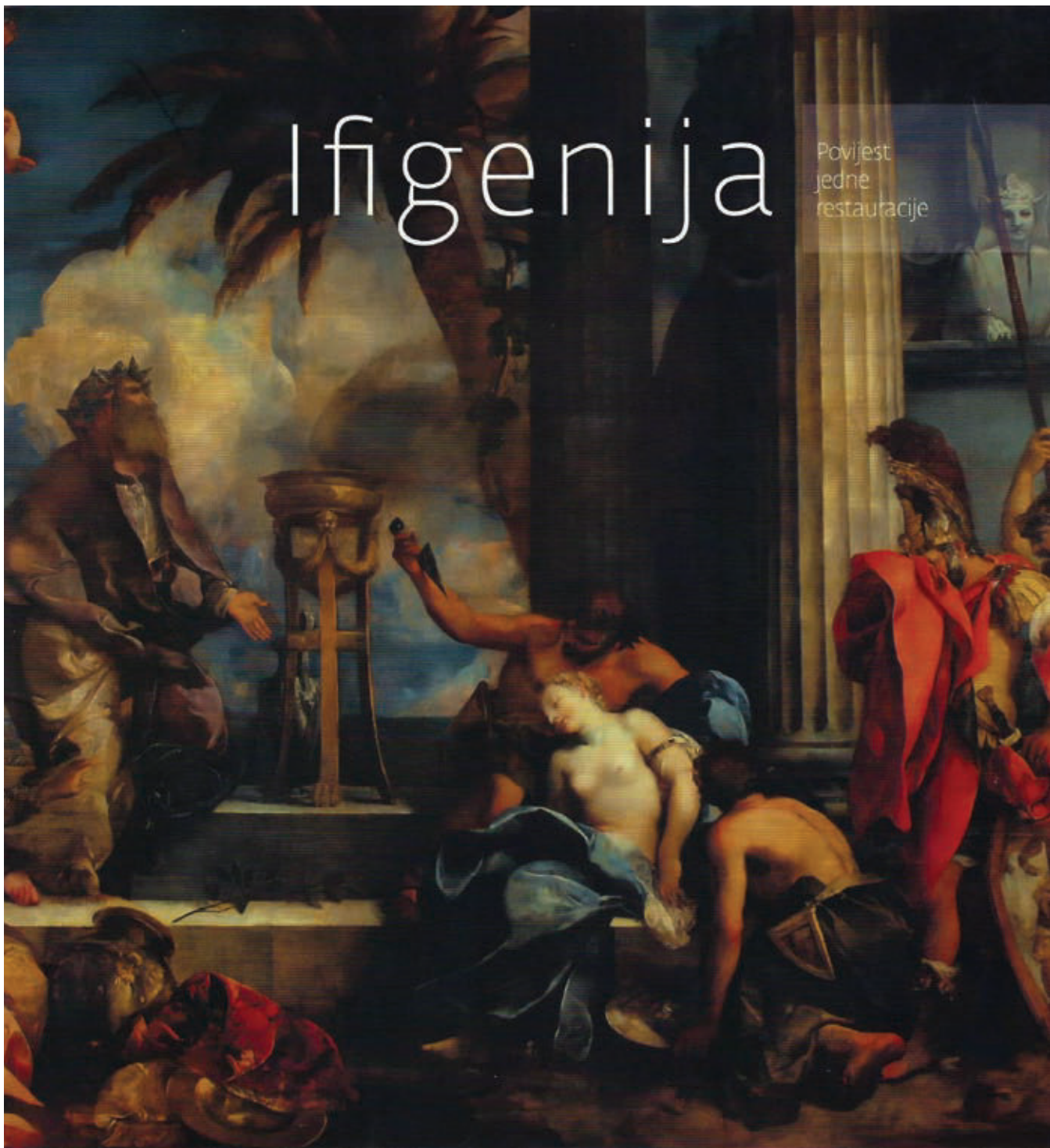
11. LUPINO : Apocalypse [deplijan] / [autor/ica teksta: Branka Hlevnjak ; prijevod: Karlo Kraljev ; fotografija: Stephan Lupino]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

12. LUPINO : Apokalipsa [deplijan] / [autor/ica teksta: Branka Hlevnjak ; prijevod: Karlo Kraljev ; fotografija: Stephan Lupino]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

13. IZLOŽBA MASLINA - DRVO ŽIVOTA [deplijan] / [urednici kataloga: Renata Peroš, Livio Marijan, Ivan Vuletić ; fotografija: Ante Brkan, Stipe Surać, Ante Jaša ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.

14. ABDULAH SEFEROVIĆ : Novinarski fotozapisi 1964. - 1994. [katalog] / [autor/ica predgovora: Miljenko Domijan]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2012.

15. NOŠNJA - SIMBOL – STATUS : Nošnja sjeverne Dalmacije kao pokazatelj odnosa između muškarca i žene [knjiga] / [autor/ica teksta: Jasenka Lulić Štorić ; prijevod: Marko Lukić ; fotografija: Natali Čop, Jasenka Lulić Štorić, Tomislav Pavičić ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2012.



IFIGENIJA : Povijest jedne restauracije (katalog), 2012.

2013.

1. **FRANJO FELDI : Ratna priča** [deplijan] / [autor/ica teksta: Milan Ilić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.

2. **ŽELJKO KARAVIDA : Portreti** [deplijan] / [autor/ica predgovora: Nevena Štokić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2013.

3. **MILJENKO DOMIJAN : Mare morlacco, more pod Velebitom** [katalog] / [autor/ica teksta: Želimir Košćević ; prijevod: Ira Žunjević]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2013.

4. **JEAN-MARC CARACCI : Homo Urbanus Europeanus** [deplijan] / [autor/ica predgovora: Nevena Štokić ; fotografija: Jean-Marc Caracci]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.

5. **IVAN MEŠTROVIĆ : Zahvalimo njoj...** [katalog] / [autori teksta: Ljubica Srhoj-Čerina, Ljiljana Čerina, Andro Krstulović Opara]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2013.

6. **SLOBODA** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.

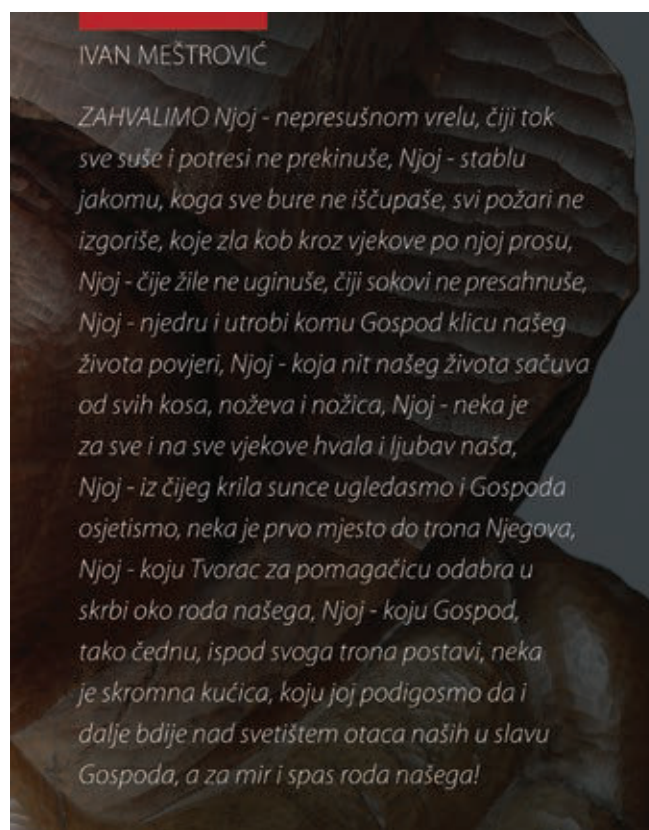
7. **JEDNA ŠKOLA - JEDAN SPOMENIK** [deplijan] / [autor/ica teksta: Ljubica Duić, Branislav Jelenić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.

8. **HRVOJE ŠERCAR : Domaja : Zadar - Zagreb, Rab – Silba** [katalog] / [autor/ica predgovora: Miljenko Domijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.

9. **II. BIENNALE HRVATSKE MLADE FOTOGRAFIJE** [katalog] / [autori predgovora: Ante Cvitanović, Ivana Begović, Karla Slavica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.

10. **SLOBODA** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.

11. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / HRV** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2013.



IVAN MEŠTROVIĆ : Zahvalimo njoj... (katalog), 2013.

2014.

1. **MARIO TOMAS : Ponosni oblici** [katalog] / [autor/ica predgovora: Tonko Maroević ; fotografija: Stjepan Miloš, Antun Krešić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

2. **BAJKOVITA ČIPKA RUSIJE** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

3. **NIVES ČIČIN – ŠAIN : Sveta šuma** [letak]. - Split : Narodni muzej Zadar, 2014.

4. **RITA VITALI ROSATI : Passiflora nije šetnja prirodom** [deplijan] / [autor/ica predgovora: Nevena Štokić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

5. **ŠIME VULAS : Jedreni totemi** [katalog] / [autor/ica teksta: Vinko Srhoj ; prijevod: Sabina Kaštelančić ; fotografija: Nino Vranić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2014.

6. **OTOCI IŽ I RAVA NA STARIM KARTAMA** [deplijan] / [autor/ica teksta: Josip Faričić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

7. **EDO MURTIĆ : Utopija i distopija modernizma** [deplijan] / [autor/ica predgovora: Branko Franceschi]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2014.

8. **IGOR RONČEVIĆ : Slike (1975. - 2012.) - retrospektivni pregled** [katalog] / [autor/ica predgovora: Vinko Srhoj ; prijevod: Sabina Kaštelančić ; fotografija: Davor Bavoljak, Zvonko Kucelin, Goran Vranić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2014.

9. **II. BIENNALE HRVATSKE MLADE FOTOGRAFIJE** [katalog] / [autori teksta: Mia Cvitkušić, Marija Despotović, Karla Slavica, Jakov Torić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

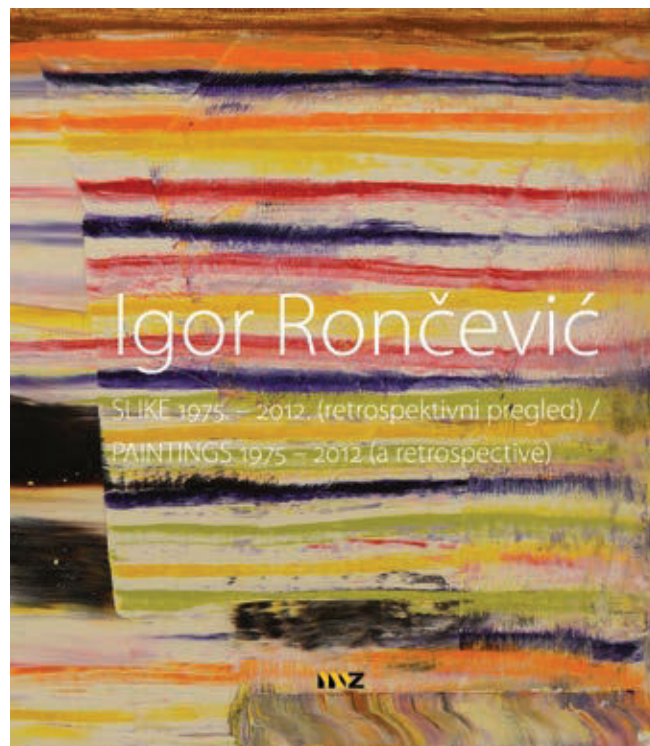
10. **LEPTIRI - BARŠUNASTI LET** [katalog] / [autor/ica teksta: Snježana Vujčić-Karlo ; fotografija: Snježana Vujčić-Karlo, Willi Stani]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

11. **POVRATAK U PROŠLOST : Narodni muzej od osnivanja do 1945.** [katalog] / [autor/ica teksta: Natali Čop ; fotografija: Natali Čop, Tomislav Vrsaljko]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

12. **ZMIJE : Opasna ljepota** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

13. **ŽUPANIJO SRTETAN TI ROĐENDAN** [letak] / [autor/ica teksta: Lucija Vuica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2014.

14. **POSTOJANOST VJERE** [monografija] / [autor/ica: Ante Jaša ; autori teksta: Boris Toman, Jasenka Lulić Štorić, Višnja Slavica Gabout, Tomislav Marijan Bilosnić ; fotografija: Ante Jaša]. - Zagreb : Fotoklub Kornat - Kukljica, Narodni muzej Zadar, Društvo hrvatskih književnika - ogranak Zadar, Matica hrvatska, 2014.



IGOR RONČEVIĆ : Slike (1975. - 2012.) - retrospektivni pregled (katalog), 2014.

2015.



HEMEROTEKA KAO KRONIKA MUZEJA
(katalog), 2015.

1. **PLAVI NOSOVI = Blue noses** [katalog] / [autor/ica teksta: Petar Čuković ; prijevod: Srđan Vujica, Sabina Kaštelančić, Ivana Sor]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2015.
2. **ETNO DANI = Ethno days = Ethnotage** [letak s tekstom] / [autor/ica teksta: Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2015.
3. **ETNO DANI = Ethno days = Ethnotage** [letak s programom] / [autor/ica teksta: Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2015.
4. **SPOMENAR ZA DAR : Plovidba kamenim brodom** [knjiga] / [autor/ica: Ana Dobrović]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2015.
5. **EDUKATIVNI PROGRAM NARODNOG MUZEJA ZADAR 2015/2016** [katalog] / [autori programa: Lucija Vuica, Renata Peroš]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2015.
6. **HEMEROTEKA KAO KRONIKA MUZEJA** [katalog] / [autor/ica teksta: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2015.
7. **FOTO KNJIGA NOĆ MUZEJA 2015.** [knjiga] / [autor/ica knjige: Željko Karavida ; fotografija: Željko Karavida]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2015.
8. **MILJENKO DOMIJAN : Kraške ljepotice Zadarske županije** [katalog] / [autor/ica teksta: Abdulah Seferović]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2015.
9. **FRANE JAŠA : Pod zastavom** [monografija] / [urednik: Vladimir Alavanja ; fotografija: Ante Jaša]. - Zagreb : Fotoklub Kornat - Kukljica, Narodni muzej Zadar, Društvo hrvatskih književnika - ogranak Zadar, Matica hrvatska, 2015.
10. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / HRV** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2015.

2016.

1. **RETROSPEKTIVA : Duško Benini** [katalog] / [autor/ica predgovora: Abdulah Seferović, autori teksta: Branko Hrbar, Luko Paljetak, Erma Ivoš ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

2. **PUTEVI FOTOGRAFIJE** [letak] / [autor/ica: Lucija Vuica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

3. **ČETIRI RUKOPISA** [katalog] / [autori teksta: Igor Zidić, Antun Maračić, Ive Šimat Banov, Antun Travirka ; fotografija: Zvonko Kucelin, Goran Vranić] . - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

4. **ANITA TOMLJANOVIĆ-ŠOKČEVIĆ I IVAN TOMLJANOVIĆ : Tapiserije – donacija Etnološkom odjelu Narodnog muzeja Zadar** [katalog] / [autori teksta: Renata Peroš, Jasenka Lulić Štorić, Vanda Ekl, Anita Tomljanović ... et al. ; prijevod: Maximiljana Barančić, Vjekoslav Suzanić ; fotografija: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

5. **ETNO DANI 2016.** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

6. **ZALISTAVAC : Tekstilni mozaik** [knjiga] / [autor/ica teksta: Marija Vrkić-Žuvanić ; prijevod: Marko Lukić ; fotografija: Željka Tomaš]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.



ANITA TOMLJANOVIĆ-ŠOKČEVIĆ I IVAN TOMLJANOVIĆ

TAPISERIJE

DONACIJA ETNOLOŠKOM ODJELU NARODNOG MUZEJA ZADAR

ANITA TOMLJANOVIĆ-ŠOKČEVIĆ I IVAN TOMLJANOVIĆ : Tapiserije – donacija Etnološkom odjelu Narodnog muzeja Zadar (katalog), 2016.

7. **ANTE BRKAN : Na Silbi** [katalog] / [urednik/ca kataloga: Nevena Štokić ; prijevod: Sabina Kaštelančić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

8. **LICE I NALIČJE MUZEJA : Pedagoška i dokumentacijska služba** [deplijan] / [autor/ica predgovora: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

9. **3. BIENNALE HRVATSKE MLADE FOTOGRAFIJE** [katalog] / [autori teksta: Suzana Valenta, Ino Zeljak]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2016.

10. **ZLATKO KAUZLARIĆ ATAČ : Slikar i kazalište** [deplijan] / [autor/ica teksta: Marija Šarić Ban ; fotografija: Krešimir Tadić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2016.

11. **KLIK NA KULTURNI KRAJOLIK** [plakat - katalog] / [autor/ica teksta: Koraljka Alavanja ; prijevod: Josipa Gašparov ; fotografija: Živko Bačić, Antun Travirka, Goran Vranić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2016.

12. **KNEŽEVA PALAČA** [knjižica] / [autori: Ana Dobrović, Abdulah Seferović, Vladimir Alavanja, autor/ica teksta: Renata Peroš]. - Zadar : Romantic Adriatic, Narodni muzej Zadar, 2016.

13. **THE RECTOR'S PALACE** [knjižica] / [autori: Ana Dobrović, Abdulah Seferović, Vladimir Alavanja, autor/ica teksta: Renata Peroš]. - Zadar : Romantic Adriatic, Grad Zadar, Narodni muzej Zadar, 2016.

14. **FURSTENPALAST** [knjižica] / [autori: Ana Dobrović, Abdulah Seferović, Vladimir Alavanja, autor/ica teksta: Renata Peroš]. - Zadar : Romantic Adriatic, Grad Zadar, Narodni muzej Zadar, 2016.

15. **PALAZZO DUCALE** [knjižica] / [autori: Ana Dobrović, Abdulah Seferović, Vladimir Alavanja, autor/ica teksta: Renata Peroš]. - Zadar : Romantic Adriatic, Grad Zadar, Narodni muzej Zadar, 2016.

16. **KRAKOVSKJE JASLICE** [deplijan] / [autor/ica teksta: Malgorzata Niechaj ; prijepis teksta: Ivana Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2016.

2017.

1. **OLIMPIJSKA BAJKA ŠIME FANTELE I IGORA MARENIĆA** [katalog] / [autor/ica teksta: Dijana Mijatović ; prijevod: Sabina Kaštelančić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
2. **GLAZBA I GLAZBENI INSTRUMENTI U FUNDUSU NARODNOG MUZEJA ZADAR** [deplijan] / [autor/ica teksta: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
3. **KABINETI ČUDA NARODNOG MUZEJA ZADAR** [deplijan] / [autori teksta: Ljubica Srhoj-Čerina, Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
4. **NEVENKA BENINI : More, kamen, tišine, intima** [katalog] / [autor/ica predgovora: Erma Ivoš – Nikšić ; autori teksta: Miljenko Mandžo, Milan Miočić Stošić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
5. **MARIJA VIŠIĆ GUINA : U ritmu srca** [deplijan] / [autor/ica teksta: Dominique Chapelle]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
6. **PRIČA O NARODNOM MUZEJU** [slikovnica] / [autor/ica: učenici OŠ Zadarski otoci]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
7. **PETAR PEDRO MARUNA: Slikarska obzorja umjetnika s dvije domovine** [katalog]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
8. **MARC CHAGALL : S onu stranu boje** [deplijan] / [autor/ica teksta: Nataša Bošnjaković]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
9. **POSJETITELJSKI CENTAR = VISITOR CENTER MALI ARSENAL** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
10. **ETNO DANI : Programski letak** [deplijan] / [autor/ica teksta: Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.
11. **ETNO DANI : Informativni letak** [deplijan] / [autor/ica teksta: Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.



**KABINETI ČUDA
NARODNOG MUZEJA
ZADAR** (deplijan), 2017.

12. **MEKUŠCI JADRANA** [deplijan] / [autori teksta: Snježana Vujčić-Karlo, Đani Igljić, Alen Petani ; fotografija: Alen Petani, Đani Igljić, Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

13. **IZBOR IZ ZBIRKI GALERIJE UMJETNINA** [deplijan] / [autor/ica teksta: Ljubica Srhoj-Čerina ; prijevod: Josipa Gašparov]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2017.

14. **EDUKATIVNI PROGRAM NARODNOG MUZEJA ZADAR** [katalog] / [autor/ica teksta: Lucija Sekula ; fotografija: Fotodokumentacija NMZ]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

15. **MATURALNI RADOVI/ZAVRŠNI RADOVI ŠKOLE PRIMIJENJENE UMJETNOSTI I DIZAJNA ZADAR** [deplijan] / [urednik/ca: Marija Šarić Ban]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

16. **INTERPRETACIJE : Istraživanje sinergije kazališnog kostima i scenskog prostora u predstavi Kako je Potjeh tražio istinu** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

17. **IZLOŽBA POBJEDNIKA : 3. biennale mlade fotografije** [katalog] / [autor/ica teksta: Marko Jović]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

18. **KAKO IZRADITI ČETVEROKUKU?** [priručnik] / [urednik/ca: Jasenka Lulić Štorić ; fotografija: Stevo Kukić, Mladen Tomljenović, Antun Travirka, Marija Vrkić-Žuvanić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

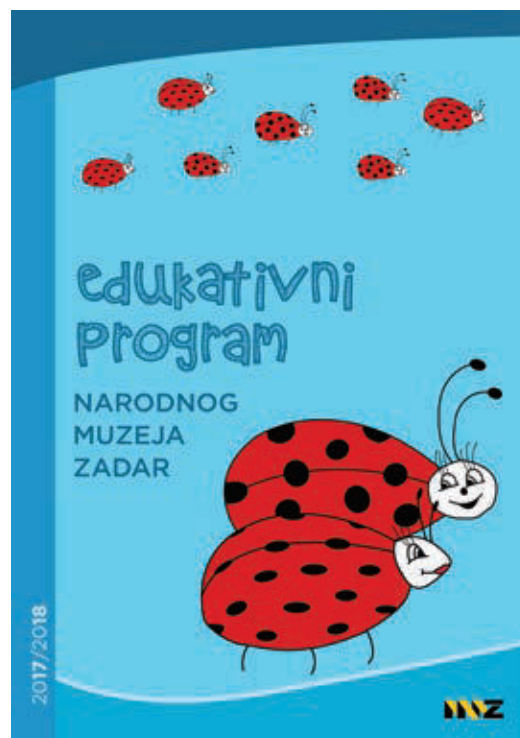
19. **KABINETI ČUDA NARODNOG MUZEJA ZADAR : izi:TRAVEL : Besplatni audio vodič** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

20. **IZBOR IZ ZBIRKI GALERIJE UMJETNINA = SELECTED WORKS FROM THE GALLERY OF FINE ARTS COLLECTIONS** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.

21. **LETAK ZA TURISTIČKU PROMOCIJU MUZEJA / HRV** [letak] / [autori teksta: Natali Čop, Snježana Vujčić-Karlo, Ljubica Srhoj-Čerina, Jasenka Lulić Štorić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2017.



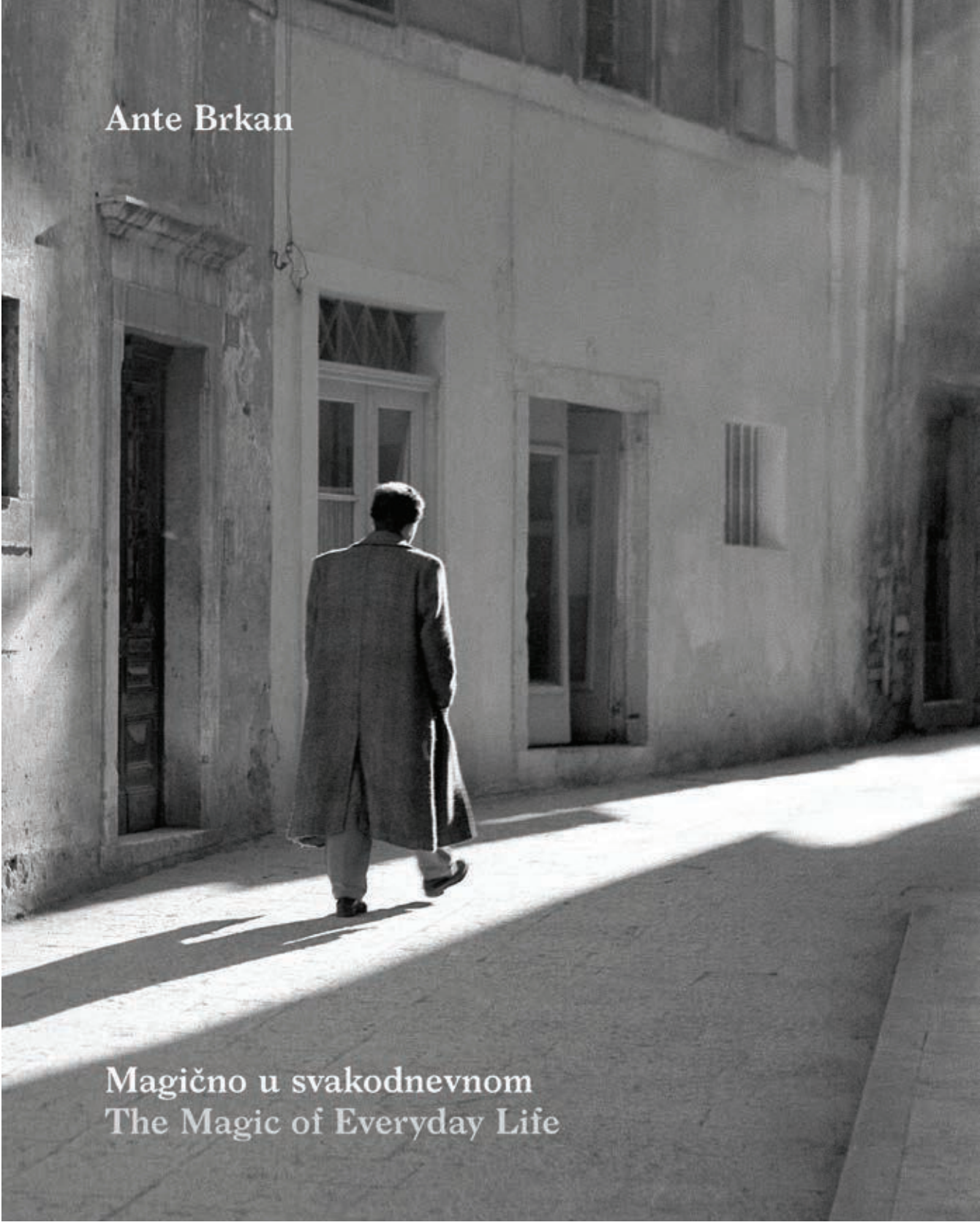
MEKUŠCI JADRANA (deplijan), 2017.



EDUKATIVNI PROGRAM NARODNOG MUZEJA ZADAR (katalog), 2017.

2018.

1. **SPORT NAŠ SVAGDAŠNJI** [deplijan] / [autor/ica teksta: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
2. **HRVATSKI RATNI PLAKAT 1991. – 1995.** [deplijan] / [autor/ica teksta: Marijo Reljanović]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
3. **PUT SVILE : Boje i zvukovi drevnog puta svile** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
4. **ETNOLOŠKI ODJEL** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
5. **ETNO DANI 2018.** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
6. **ŽIVOT S PRIRODOM U NINSKOJ LAGUNI** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
7. **KRAJ BUNARA LJUBAVNA SE PRIČA RAĐA** [slikovnica] / [autori teksta: učenici 3. b razreda OŠ Šime Budinića ; ilustracije: učenici 3. b razreda OŠ Šime Budinića]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
8. **ZAGONETNI PREDMET** [slikovnica] / [autori teksta: Leonarda Bonačić, Anđela Breulj ; ilustracije: Magdalena Pajkin, Diana Dujlović]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
9. **ENTER INTO MY LIFE : Andy Warhol** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
10. **LICE I NALIČJE MUZEJA : Pedagoška i Dokumentacijska služba** [katalog] / [autori teksta: Natali Čop, Lucija Sekula]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
11. **IŽ U OBJEKTIVU ANTE BRKANA** [katalog] / [autori teksta: Nevena Štokić, Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
12. **ANDY WARHOL : Enter into my life** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
13. **ROMANTIC ISLANDS : Otoci zadarskog arhipelaga** [vodič] / [autor/ica knjige: Ana Dobrović ; prijevod: Anita Glavan, Helena Kokir, Ljerka Hofman]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
14. **BOJAN BRECELJ : Vodeni zmaj Venecije** [katalog] / [autori teksta: Vinko Srhoj, Bojan Breclj, Ivana Petan, Marko Pogačnik ; prijevod: Tadej Turnšek, Josipa Pandolfo ; fotografija: Bojan Breclj]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2018.
15. **ANTE BRKAN : Magično u svakodnevnom** [katalog] / [autor/ica teksta: Nevena Štokić ; prijevod: Sabina Kaštelančić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2018.
16. **EDUKATIVNI PROGRAM NARODNOG MUZEJA ZADAR 2018./2019.** [katalog] / [autor/ica teksta: Lucija Sekula]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
17. **BIJELA HRVATSKA : Između povijesti i legende** [letak] / [urednik/ca: Ivana Dražić ; prijevod: Josipa Pandolfo, Sandra Oles]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
18. **BIJELA HRVATSKA : Između povijesti i legende** [knjiga sažetaka] / [urednik/ca: Ivana Dražić ; prijevod: Josipa Pandolfo, Sandra Oles]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.
19. **ENTER INTO MY LIFE : Andy Warhol** [projektna knjižica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2018.



Ante Brkan

Magično u svakodnevnom
The Magic of Everyday Life

ANTE BRKAN : Magično u svakodnevnom (katalog), 2018.

2019.

1. PLAVI SALON : 18. triennale hrvatskog slikarstva

[katalog] / [autor/ica teksta: Vinko Srhoj ; prijevod: Sabina Kaštelančić ; fotografija: Bojan Brecelj, Marko Ercegović, Željko Karavida ... et al.]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2019.

2. **NAŠA PERSPEKTIVA** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

3. **ŠEST SALONSKIH PRIČA = SIX SALON STORIES : Audio vodič** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

4. **ARHITEKTURA PUŽA** [deplijan] / [urednik/ca: Snježana Vujčić-Karlo ; fotografija: Ivica Lajtner]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

5. **TAJNE MUZEJSKIH ČUVAONICA : Vode** [deplijan] / [urednik/ca: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

6. **ANTUN BORIS ŠVALJEK : Harmonija** [katalog] / [autori teksta: Margarita Sveštarov Šimat, Ive Šimat Banov ; fotografija: Katarina Švaljek]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

7. **ETNO DANI 2019.** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

8. **MIRKO MARUŠIĆ : Izvori** [katalog] / [autor/ica teksta: Enes Quien]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

9. **KALLAY COLLECTION = Zbirka Kallay** [katalog] / [autori teksta: Koraljka Alavanja, Vinko Srhoj ; fotografija: Filip Beusan]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2019.

10. **TAJNE MUZEJSKIH ČUVAONICA : Biološka raznolikost** [deplijan] / [urednik/ca: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

11. **U SLAST!** [deplijan] / [autori teksta: Natali Čop, Lucija Sekula]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

12. **DALÍ** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.



PLAVI SALON : 18. triennale hrvatskog slikarstva (katalog), 2019.



OTOK IŽ : Moja perspektiva (katalog), 2019.

13. **ŠAROLIKA ESTETIKA NAŠE SVAKODNEVICE = The colorful aesthetic of everyday** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

14. **OTOK IŽ : Moja perspektiva** [katalog] / [autor/ica predgovora: Ivana Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

15. **MILJENKO DOMIJAN : Dvije obale** [knjiga] / [autor/ica: Miljenko Domijan]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2019.

16. **PEDAGOŠKI PROGRAM UZ IZLOŽBU NADREALNI SVJETOVI SALVADORA DALIJA** [letak] / [autori teksta: Marija Šarić Ban, Lucija Sekula, Ivana Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

17. **5.EXE** [katalog] / [autor/ica teksta: Nevena Štokić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

18. **IZLOŽBA KOSTIMOGRAFIJE IZ PREDSTAVE ALISA I BIJELI ZEC** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

19. **SREDNJE ŠKOLE I MUZEJI : Primjeri dobre prakse** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

20. **TOLERANCIJA : Međunarodna izložba plakata** [deplijan] / [urednik/ca: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

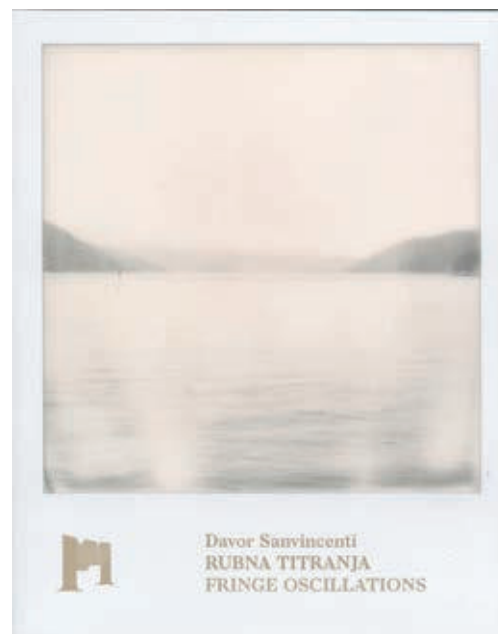
21. **TAJNE MUZEJSKIH ČUVAONICA : Planine** [deplijan] / [urednik/ca: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

22. **NA BOŽIĆ KOD NAS** [letak]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2019.

23. **DAVOR SANVINCENTI : Rubna titranja = DAVOR SANVINCENTI : Fringe oscillations** [katalog] / [autor/ica teksta: Koraljka Alavanja ; prijevod: Josipa Pandolfo ; fotografija: Domagoj Blažević, Boris Cvjetanović, Ena Hodžić ... et al.]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2019.



TOLERANCIJA : Međunarodna izložba plakata (deplijan), 2019.



DAVOR SANVINCENTI : Rubna titranja = DAVOR SANVINCENTI : Fringe oscillations (katalog), 2019.

2020.

1. **POVIJEST KOMPJUTERA KROZ ZADARSKO GOSPODARSTVO** [deplijan] / [fotografija: Natali Čop, Željko Škara]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2020.

2. **LA COMMEDIA DELL'ARTE = KOMEDIJA MASKI** [deplijan] / [autor/ica teksta: Marija Šarić Ban]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2020.

3. **SUAD RAMA : 22** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2020.

4. **ŽRTVE TOTALITARNIH REŽIMA** [deplijan] / [autor/ica predgovora: Koraljka Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2020.

5. **GORDANA ŠPOLJAR ANDRAŠIĆ : Okrhak memorije** [katalog] / [autori teksta: Tanja Špoljar, Barbara Vujanović, Božica Jelušić]. - Koprivnica : Narodni muzej Zadar, 2020.

6. **OJKANJE NA SMOTRAMA FOLKLORA ZADARSKE ŽUPANIJE (2012. - 2019.)** [katalog] / [autor/ica predgovora: Jasenka Lulić Štorić ; prijevod: Ilonka Đerfi-Brkić, Eva-Maria Beck-Zauner ; melografija: Ivo Brkić ; transkripcija: Ivo Brkić ; notni zapis: Ilonka Đerfi-Brkić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2020.

7. **TAPISERIJE : Donacija tapiserija Ivana i Ane Tomljanović** [katalog] / [autor/ica teksta: Marija Šarić Ban ; prijevod: Marta Huber ; fotografija: Snježana Vujčić-Karlo, Marija Šarić Ban]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2020.

8. **LJUBAV NAS VEŽE I SPAJA** [elektronički deplijan] / [autor/ica: Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2020.



LJUBAV NAS VEŽE I SPAJA
(elektronički deplijan), 2020.

2021.

1. **TAMNA MATERIJJA : Reljefna masa** [katalog] / [urednici: Ervin Kadić, Šefik Tatlić ; fotografija: Adi Dizdarević]. - Bihać : Gradska galerija Bihać, Narodni muzej Zadar, 2021.

2. **TKANJE : Ana Tomljanović Šokčević** [deplijan] / [autor/ica teksta: Marija Šarić Ban ; fotografija: Marija Šarić Ban]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2021.

3. **ŠEST SALONSKIH PRIČA** [deplijan] / [autor/ica teksta: Hrvoje Perica ; fotografija: Stipe Surać]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2021.

4. **KAMEN IMA SVOJE OTISKE ŠTO GOVORE O ŽIVOTU I SMRTI** [deplijan] / [autori teksta: Dinko Marin, Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2021.

5. **SOLANA NIN : Život sa zrnom soli** [deplijan] / [autor/ica teksta: Snježana Vujčić-Karlo ; fotografija: Davorka Kitonić, Marija Kragić, Gordan Lukač ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2021.

6. **THE NIN SALTWORKS - Life with a Grain of Salt** [deplijan] / [autor/ica teksta: Snježana Vujčić-Karlo ; prijevod: Karlo Kraljev ; fotografija: Davorka Kitonić, Marija Kragić, Gordan Lukač ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2021.

7. **U HARMONIJI LJEPOTE NARODNE UMJETNOSTI LITVE : U potrazi za inspiracijom** [deplijan] / [urednici: Ivana Dražić, Marija Šarić Ban ; prijevod: Ivana Dražić ; fotografija: Nacionalni muzej Litve] - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2021.

8. **VIDJETI DRUKČIJE? : Žene i fotografija u Hrvatskoj između 1950-ih i 1970-ih** [katalog] / [autor/ica teksta: Sandra Križić-Roban]. - Split : Galerija umjetnina Split, Narodni muzej Zadar, Institut za povijest, 2021.

9. **DREVNI GRAD ZADAR : IADERA CHRISTIANA** [razglednica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2021.

10. **LAZER ROK LUMEZI : Opus** [katalog] / [autor/ica predgovora: Elizabeta Wagner ; fotografija: Ina Bulaja, Tan Anton Lumezi]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2021.



TKANJE : Ana Tomljanović Šokčević (deplijan), 2021.



VIDJETI DRUKČIJE? : Žene i fotografija u Hrvatskoj između 1950-ih i 1970-ih (katalog), 2021.

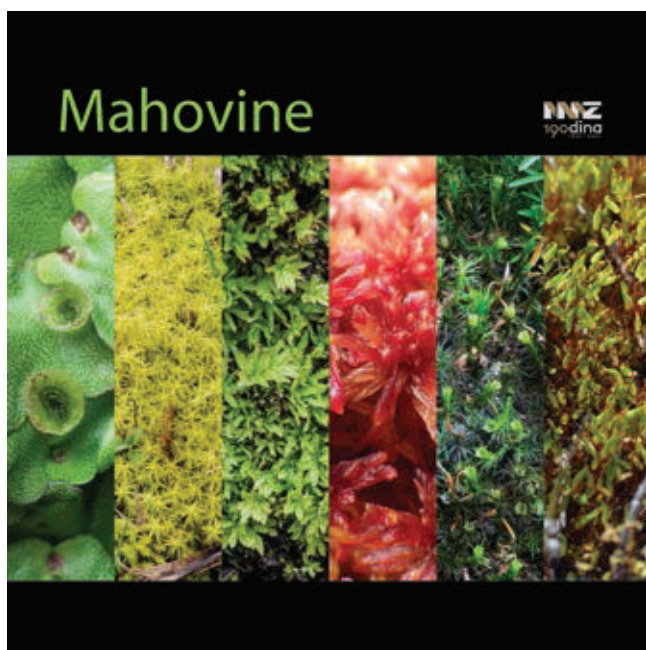
2022.

1. **LITVA RADOSTI I TUGE : Tradicija i umijeće izrade križeva** [deplijan] / [urednik/ca: Ivana Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

2. **MAHOVINE** [katalog] / [autori teksta: Antun Alegro, Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

3. **ČVRSTE TOČKE : Zoran Džapo Mijat Radas** [katalog] / [autori teksta: Milan Bešlić, Koraljka Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

4. **RATKO PETRIĆ : Baciti istinu u lice** [monografija] / [autori teksta: Nataša Ivančević, Frano Dulibić, Koraljka Alavanja ... et al.]. - Zagreb : Muzej suvremene umjetnosti, Narodni muzej Zadar, 2022.



MAHOVINE (katalog), 2022.

5. **ZNAKOVLJE I ODORE IZ DOMOVINSKOG RATA** [katalog] / [autori teksta: Ivana Dražić, Tomislav Lonić ; fotografija: Foto Lovre]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

6. **SMOTRA FOLKLORA ZADARSKE ŽUPANIJE** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

7. **SOLANA NIN U OBJEKTIVU ANTE BRKANA** [deplijan] / [autor/ica teksta: Nevena Štokić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

8. **KAKO IZRADITI ČETVEROKUKU?** [priručnik] / [urednici: Jasenka Lulić Štorić, Marija Šarić Ban ; prijevod: Sabina Kaštelančić ; fotografija: Stevo Kukić, Mladen Tomljenović, Antun Travirka ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

9. **IGOR PEDIŠIĆ : Usput - fotografije s gradilišta** [deplijan] / [autor/ica teksta: Maroje Mrduljaš ; prijevod: Antonio Oštarić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

10. **IGOR PEDIŠIĆ : By the way - Photographs from the construction** [deplijan] / [autor/ica teksta: Maroje Mrduljaš ; prijevod: Antonio Oštarić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

11. **PAVO URBAN : Prizori tame** [deplijan] / [autor/ica teksta: Petra Golušić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

12. **PAVO URBAN : Scenes of darknes** [deplijan] / [autor/ica teksta: Petra Golušić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

13. **TOMISLAV ČERINA : Retrospektiva** [katalog] / [autor/ica teksta: Vinko Srhoj ; fotografija: Zvonko Kucelin, Branimir Šalov, Goran Vranić]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2022.

14. **SPOMEN NA PRVU SAMOSTALNU IZLOŽBU VLAHE BUKOVCA U ZADRU** [deplijan] / [autor/ica teksta: Tomislav Blažević]. - Zadar : Znanstvena knjižnica Zadar, Narodni muzej Zadar, 2022.

15. **MODERNO - POSTMODERNO IZBOR IZ FUNDUSA GALERIJE UMJETNINA : Radna knjižica** [knjižica] / [autor/ica teksta: Lucija Sekula ; fotografija: Živko Bačić, Goran Vranić, Antun Travirka]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

16. **PABLO PICASSO : Novi početak** [deplijan] / [autor/ica teksta: David Rjazancev ; prijevod: David Rjazancev, Ivana Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

17. **PABLO PICASSO : New beginnings** [deplijan] / [autor/ica teksta: David Rjazancev ; prijevod: David Rjazancev]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

18. **KOLOVOZ 2022. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

19. **AUGUST 2022. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

20. **RUJAN 2022. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

21. **SEPTEMBER 2022. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

22. **LISTOPAD 2022. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

23. **OCTOBER 2022. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

24. **STUDENI 2022. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

25. **NOVEMBER 2022. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.



ČVRSTE TOČKE : Zoran Džapo Mijat Radas (katalog), 2022.



UMJETNOST TAPISERIJE : Zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljanović (katalog), 2022.

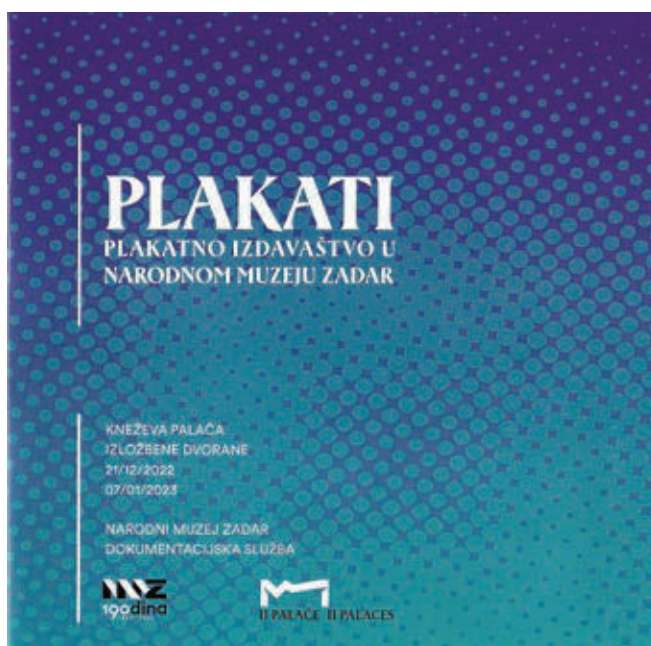
26. **PROSINAC 2022. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

27. **DECEMBER 2022. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

28. **PLAKATI : Plakatno izdavaštvo u Narodnom muzeju Zadar** [katalog] / [autor/ica teksta: Natali Čop ; fotografija: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

29. **UMJETNOST TAPISERIJE : Zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljanović** [katalog] / [autori predgovora: Marija Šarić Ban, Jasenka Lulić Štorić ; autori teksta: Renata Peroš, Antun Travirka ; prijevod: Marta Huber ; fotografija: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.

30. **SAN RANJENOG KRISTA : Donacija tapiserija Ivana i Ane Tomljanović : U susret stalnom izložbenom postavu** [razglednica] / [fotografija: Snježana Vujčić-Karlo]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2022.



PLAKATI : Plakatno izdavaštvo u Narodnom muzeju Zadar (katalog), 2022.



TOMISLAV ČERINA : Retrospektiva (katalog), 2022.

2023.

1. **SIJEČANJ 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

2. **JANUARY 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

3. **ROVINJ U TIŠINI SVAKODNEVNE LJEPOTE** [katalog] / [autor/ica: Miljenko Domijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

4. **FOTOGRAFIJE ZNAKOVLJE I ODORE IZ DOMOVINSKOG RATA** [deplijan] / [autor/ica teksta: Ivana Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

5. **VELJAČA 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

6. **FEBRUARY 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

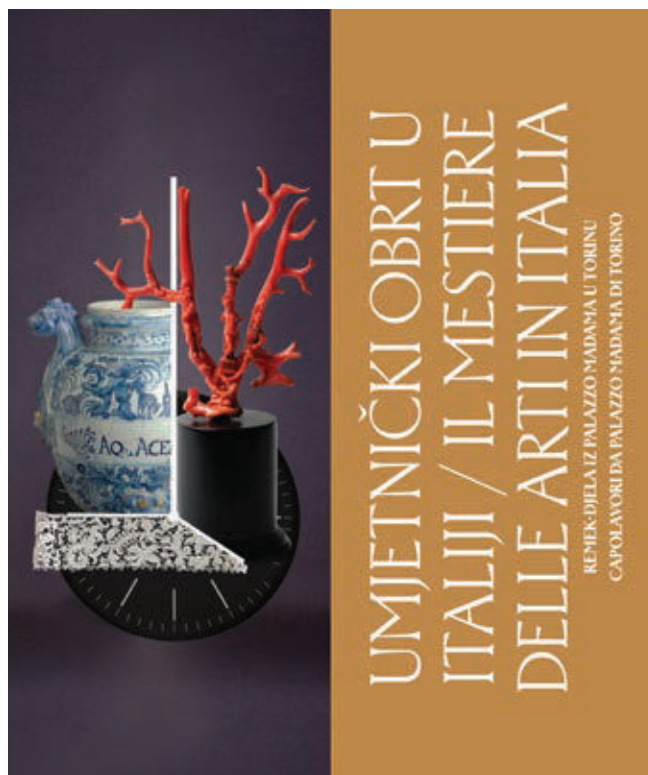
7. **EDUKATIVNI PROGRAM NARODNOG MUZEJA ZADAR 2022./2023.** [elektronički katalog] / [autori teksta: Koraljka Alavanja, Natali Čop, Jasenka Lulić Štorić, Hrvoje Perica ... et al. ; fotografija: Stipe Surać, Boštjan Vučak, Natali Čop ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

8. **UMJETNIČKI OBRT U ITALIJI : Remek-djela iz Palazzo Madama u Torinu = IL MESTIERE DELLE ARTI IN ITALIA : Capolavori da Palazzo Madama di Torino** [katalog] / [autori teksta: Hrvoje Perica, Clelia Arnaldi di Balme, Giovanni Carlo Federico Villa ... et al. ; prijevod: Josipa Lulić, Marija Vidučić, Ružica Babić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

9. **VESNA PALEKA : SVE ŠTO SAM RADILA** [deplijan] / [autor/ica predgovora: Vesna Paleka]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

10. **OŽUJAK 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

11. **MARCH 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.



UMJETNIČKI OBRT U ITALIJI : Remek-djela iz Palazzo Madama u Torinu = IL MESTIERE DELLE ARTI IN ITALIA : Capolavori da Palazzo Madama di Torino (katalog), 2023.

12. **UMJETNIČKI OBRT U ITALIJI: Remek-djela iz Palazzo Madama u Torinu** [deplijan] / [autori teksta: Hrvoje Perica, Giovanni Carlo Federico Villa ; prijevod: Marija Vidučić, Istituto Italiano di Cultura di Zagabria]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

13. **IL MESTIERE DELLE ARTI IN ITALIA: Capolavori da Palazzo Madama di Torino** [deplijan] / [autori teksta: Hrvoje Perica, Giovanni Carlo Federico Villa ; prijevod: Marija Vidučić, Istituto Italiano di Cultura di Zagabria]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

14. **TRAVANJ 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

15. **APRIL 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

16. **NEVENKA BENINI : Retrospektiva** [katalog] / [autor/ica predgovora: Hrvoje Perica ; fotografija: Ivana Cesarec]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

17. **RADIONICA - DIGITALNI KUSTOS – PROGRAM** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

18. **SVIBANJ 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

19. **MAY 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

20. **ETNO DANI ZADARSKE ŽUPANIJE 2023.** [programska knjižica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

21. **LIPANJ 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

22. **JUNE 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

23. **ZADAR DOES BANKSY** [deplijan] / [prijevod: Nina Vidović]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

24. **SCENOGRAFIJA JOZE KLJAKOVIĆA ZA DUBROVAČKI DIPTIHON I DUBRAVKU** [katalog] / [autori teksta: Lidija Fištrek, Marija Šarić Ban, Boris Senker, Ira Karlović]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

25. **RAZGLEDNICE S 5 MOTIVA ŽENA U RAZLIČITIM VERZIJAMA FUŠTANA** [razglednica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

26. **ALEKSANDAR BONAČIĆ : Retrospektivni pregled** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

27. **SRPANJ 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

28. **JULY 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

29. **KOLOVOZ 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

30. **AUGUST 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

31. **RUJAN 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

32. **SEPTEMBER 2023. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

33. **LISTOPAD 2023. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.



NEVENKA BENINI :
Retrospektiva (katalog), 2023.

34. **OCTOBER 2023. Monthly programme**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

35. **STUDENI 2023. : Mjesečni program** [deplijan].
- Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

36. **NOVEMBER 2023. : Monthly programme**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

37. **LUCIJA KRIZMAN : Master of voids** [deplijan]
/ [autor/ica teksta: Koraljka Alavanja ; fotografija:
Ivica Ivčević]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

38. **MILJENKO DOMIJAN : Od oka k srcu**
[katalog] / [autor/ica predgovora: Joško Belamarić].
- Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

39. **PROSINAC 2023. : Mjesečni program**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

40. **DECEMBER 2023. : Monthly programme**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2023.

41. **19. PLAVI SALON : Iznutra prema van –
transmedijalnost i intermedijalnost u suvremenoj
hrvatskoj umjetnosti** [deplijan] / [autor/ica teksta:
Koraljka Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar,
2023.

42. **STARA RIVA NOVI MOST : Izgradnja
zadarskog mosta na fotografijama Vicka
Zaninovića** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej
Zadar, 2023.

43. **EDUKATIVNI PROGRAM NARODNOG
MUZEJA ZADAR 2023./2024.** [elektronička
publikacija] / [autori teksta: Lucija Sekula, Natali
Čop, Ivana Dražić ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej
Zadar, 2023.



**STARA
RIVA
NOVI
MOST**

**14/07 -
31/08
2023**

**Vicko
Zaninović**
IZGRADNJA
ZADARSKOG MOSTA
NA FOTOGRAFIJAMA
VICKA ZANINOVIĆA

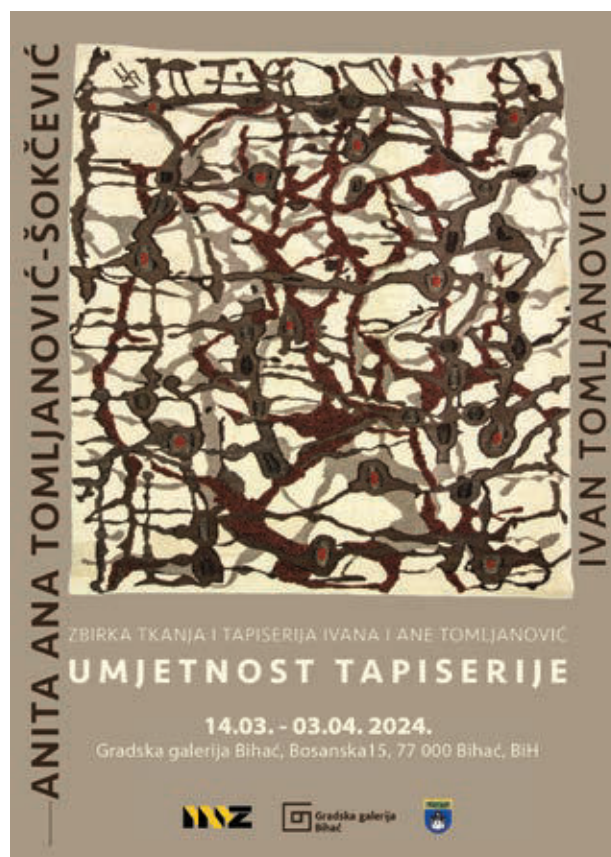
MALI ARSENAL
TRG TRI BUNARA 4,
ZADAR

MNZ
Narodni muzej Zadar

**STARA RIVA NOVI MOST :
Izgradnja zadarskog mosta
na fotografijama Vicka
Zaninovića** (deplijan), 2023.

2024.

1. **19. PLAVI SALON : Iznutra prema van – transmedijalnost i intermedijalnost u suvremenoj hrvatskoj umjetnosti : Unutrašnje i vanjsko – lutajući krajolik Mirjane Vodopija = 19TH BLUE SALON : From the inside out – transmediality and intermediality in the contemporary Croatian art : The inside and the outside – the wandering landscape of Mirjana Vodopija** [katalog] / [autori tekstova: Koraljka Alavanja, Vinko Srhoj ; prijevod: Josipa Pandolfo ; fotografija: Žaklina Andrijević ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
2. **REWILDING VELEBIT** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
3. **UMJETNOST TAPISERIJE** [razglednica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
4. **RUŽIČASTO : Priče o svakodnevnim, predmetima i igračkama** [razglednica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
5. **GODIŠNJI ODMOR : Mare Milin** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
6. **MILAN ZORIČIĆ : Infinity project** [katalog] / [autori teksta: Brane Ković, Darko Glavan ; prijevod: Nika Zoričić ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
7. **PODRUČNA KULTURNO - POVIJESNA ZBIRKA MALI IŽ = Regional cultural - historical collection Mali Iž** [deplijan] / [autor/ica teksta: Ivana Dražić ; fotografija: Ivana Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
8. **SRPANJ 2024. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
9. **JULY 2024. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
10. **RIŽIBIŽI “IŽLOZBA”** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.
11. **KOLOVOZ 2024. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.



UMJETNOST TAPISERIJE (razglednica), 2024.



RIŽIBIŽI “IŽLOZBA” (deplijan), 2024.

12. **AUGUST 2024. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

13. **RUJAN 2024. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

14. **SEPTEMBER 2024. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

15. **IVICA ŠIŠKO : 7 ciklusa** [katalog] / [autori teksta: Koraljka Alavanja, Ivana Dražić ; fotografija: Josip Strmečki, Nikola Šiško]. - Zadar : Udruga veterana 7. domobranske pukovnije Zadar, Narodni muzej Zadar, 2024.

16. **LISTOPAD 2024. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

17. **OCTOBER 2024. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

18. **STUDENI 2024. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

19. **NOVEMBER 2024. Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.



IGOR RONČEVIĆ: Zlato i srebro Zadra (katalog), 2024.

20. **IGOR RONČEVIĆ: Zlato i srebro Zadra** [katalog] / [autori teksta: Milan Bešlić, Igor Rončević ; fotografija: Vice Rončević]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

21. **NITI ŽIVOTA : Velebit : Josip Zanki** [katalog] / [autori teksta: Sanja Đurin, Tomislav Oroz]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

22. **VODIČ KROZ IZLOŽBU : Kralješnjaci Jadrana** [vodič] / [autori teksta: Snježana Vujčić-Karlo, Dora Lovrić ; fotografija: Đani Igljić, Ive Šoša, Dražan Mimica ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

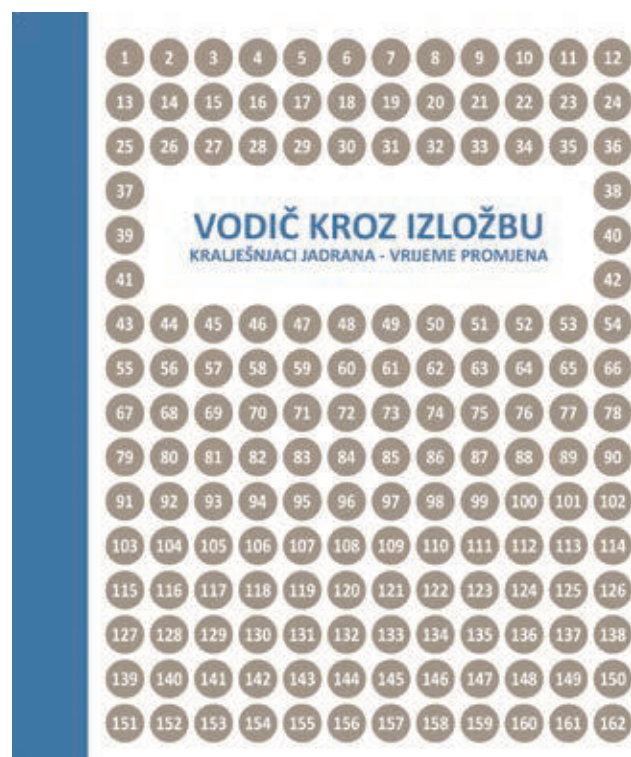
23. **KRALJEŠNJACI JADRANA : Vrijeme promjena** [katalog] / [autori teksta: Snježana Vujčić-Karlo, Dora Lovrić ... et al. ; fotografija: Đani Igljić, Ive Šoša, Dražan Mimica ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

24. **PEDAGOŠKI VODIČ NARODNOG MUZEJA ZADAR** [vodič] / [autor/ica teksta: Lucija Sekula ; fotografija: Dora Lovrić, Ivana Dražić, Žeminea Čotrić ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

25. **PROSINAC 2024. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

26. **DECEMBER 2024. : Monthly program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.

27. **EDUKATIVNI PROGRAM NARODNOG MUZEJA ZADAR 2024./2025.** [elektronička publikacija] / [autori teksta: Koraljka Alavanja, Natali Čop, Ivana Dražić, Hrvoje Perica, Lucija Sekula ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2024.



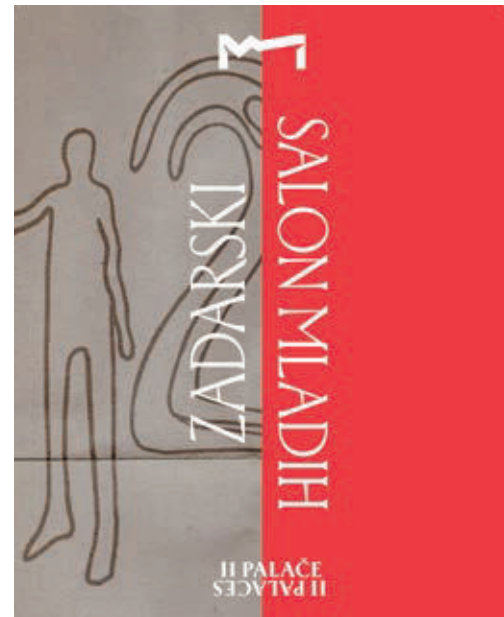
VODIČ KROZ IZLOŽBU : Kralješnjaci Jadrana (vodič), 2024.



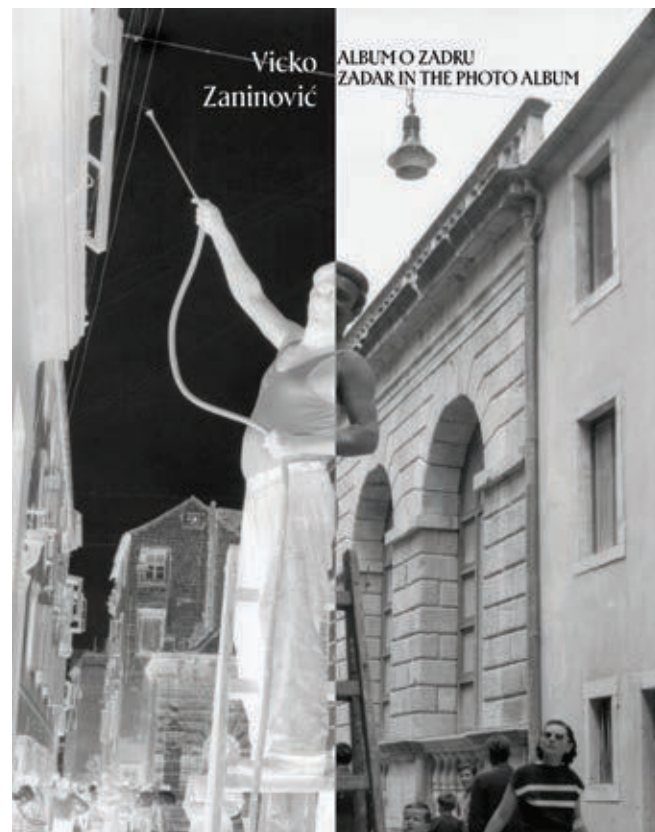
KRALJEŠNJACI JADRANA : Vrijeme promjena (katalog), 2024.

2025.

1. **JANUARY 2025. : Monthly programme**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
2. **SIJEČANJ 2025. : Mjesečni program**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
3. **VELJAČA 2025. : Mjesečni program**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
4. **FEBRUARY 2025. : Monthly programme**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
5. **RUJAN 2025. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
6. **SEPTEMBER 2025. : Monthly programme**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
7. **LISTOPAD 2025. : Mjesečni program**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
8. **OCTOBER 2025. : Monthly programme**
[deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
9. **ANTUN BORIS ŠVALJEK : Oblak u glavi**
[katalog] / [autor/ica teksta: Milan Bešlić ; fotografija: Andrej Švoger, Goran Vranić, Darko Gorenak ... et al.]. - Varaždin : Narodni muzej Zadar, Gradski muzej Varaždin, Sveučilište u Mostaru, 2025.
10. **JADRANKA NJEGOVAN : Kontinuitet i promjena = JADRANKA NJEGOVAN : Continuity and change** [katalog] / [autor/ica teksta: Koraljka Alavanja ; prijevod: Josipa Pandolfo ; fotografija: Jadranka Njegovan]. - Zagreb : Narodni muzej Zadar, 2025.
11. **LIST JE ČOVJEK KOJI HODA ZRAKOM : Hommage Luku Paljetku : Pjesničko-grafička mapa - Edition Biškupić** [deplijan] / [autor/ica teksta: Koraljka Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.
12. **UMJETNOST OTPORA JUČER – SUTRA**
[katalog] / [autori teksta: Koraljka Alavanja, Ivana Hanaček, Nera Colić ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.



ZADARSKI SALON MLADIH : Zadarska situacija – 20 godina kasnije (katalog), 2025.



VICKO ZANINOVIĆ : Album o Zadru (katalog), 2025.

13. **STVAR GRAFIKE : Suvremena nizozemska grafika = GRAPHIC MATTERS : Contemporary dutch graphic art** [katalog] / [autori tekstova: Koraljka Alavanja, Jadranka Njegovan, Jet van der Sluis ... et al. ; prijevod: Josipa Pandolfo ; fotografija: Joachim Verheijden, Maarten van de Velde, Rob Mostert ... et al.]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

14. **SMOTRA FOLKLORA ZADARSKE ŽUPANIJE** [programska knjižica]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

15. **OD MORA DO MORA** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

16. **NINO VRANIĆ : Kulturna baština okom fotografa** [deplijan] / [autor/ica teksta: Marija Tonković]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

17. **ZADARSKI SALON MLADIH : Zadarska situacija – 20 godina kasnije** [katalog] / [autor/ica teksta: Koraljka Alavanja]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

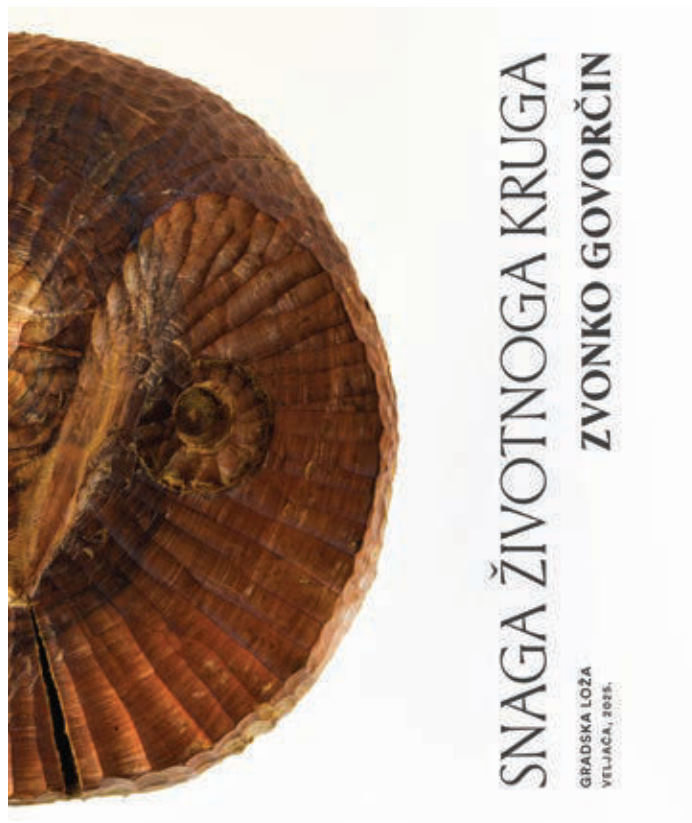
18. **SNAGA ŽIVOTNOGA KRUGA : Zvonko Govorčin** [katalog] / [autor/ica teksta: Hrvoje Perica ; fotografija: Marija Vidučić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

19. **VICKO ZANINOVIĆ : Album o Zadru** [katalog] / [autor/ica teksta: Ivana Dražić ; prijevod: Valentina Dražić]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

20. **STUDENI 2025. : Mjesečni program** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

21. **NOVEMBER 2025. : Monthly programme** [deplijan]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

22. **OD VITRINE DO STRANICE: Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar od 2005. do 2025. godine** [katalog] / [autori tekstova: Marija Vidučić, Natali Čop ; izbor fotografija: Marija Vidučić, Natali Čop]. - Zadar : Narodni muzej Zadar, 2025.

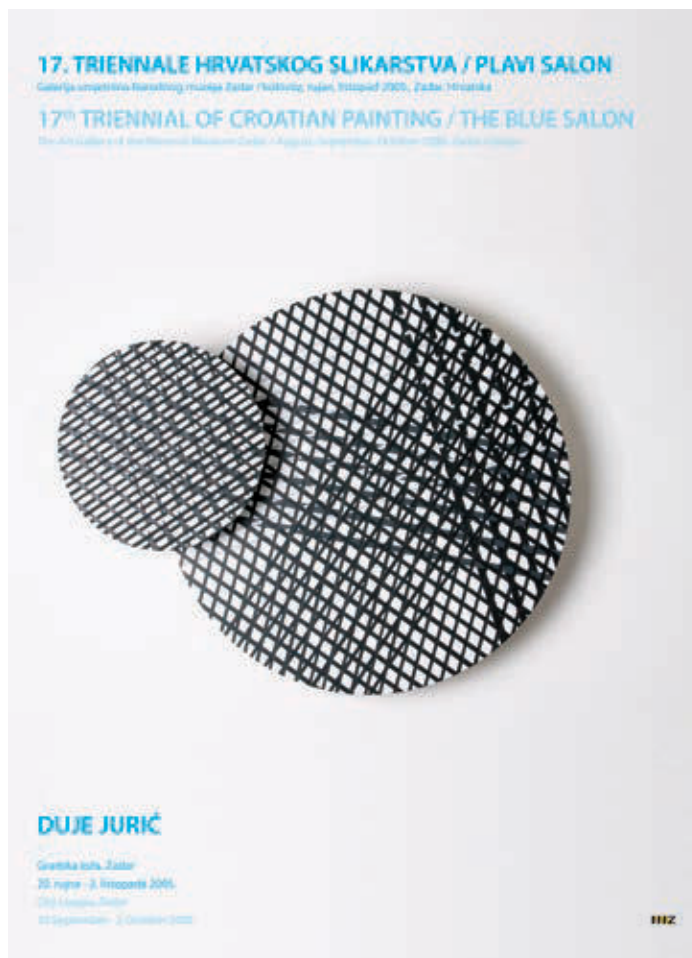


SNAGA ŽIVOTNOGA KRUGA : Zvonko Govorčin (katalog), 2025.

PLAKATNO
IZDAVAŠTVO
NARODNOG
MUZEJA ZADAR
OD 2005. – 2025.

2005.

1. 17. triennale hrvatskog slikarstva/Plavi salon/17th Triennial od Croatian Painting/Blue Salon (glavni plakat), oblikovanje: Viktor Popović
2. 17. triennale hrvatskog slikarstva/Plavi salon/17th Triennial od Croatian Painting/Blue Salon - Nina Ivančić, oblikovanje: Viktor Popović
3. 17. triennale hrvatskog slikarstva/Plavi salon/17th Triennial od Croatian Painting/Blue Salon - Duje Jurić, oblikovanje: Viktor Popović
4. 17. triennale hrvatskog slikarstva/Plavi salon/17th Triennial od Croatian Painting/Blue Salon – Ivana Franke, oblikovanje: Viktor Popović
5. 17. triennale hrvatskog slikarstva/Plavi salon/17th Triennial od Croatian Painting/Blue Salon - Matko Vekić, oblikovanje: Viktor Popović
6. 17. triennale hrvatskog slikarstva/Plavi salon/17th Triennial od Croatian Painting/Blue Salon – Petar Stanović, oblikovanje: Viktor Popović
7. Mario Belić, Plitvice gdje voda stvara kamen
8. 11. Salon mladih (skupna izložba), oblikovanje: Viktor Popović
9. 11. Salon mladih - Foto esej o Susku (samostalna izložba Gorana Matoševića), oblikovanje: Viktor Popović
10. Izložbe i izdavaštvo 1983. – 2004; oblikovanje: Natali Čop; Marko Ostojić
11. Park prirode Vransko jezero, oblikovanje: Duško Babić



17. triennale hrvatskog slikarstva/Plavi salon/17th Triennial od Croatian Painting/Blue Salon - Duje Jurić (plakat), 2005.

2006.



Maja Pavin Radaljac, Prozori/Vrata (plakat), 2006.

1. Gojislav Kalapač Goja, Retrospektiva (glavni plakat), oblikovanje: Viktor Popović
2. Gojislav Kalapač – Goja (informativni plakat), oblikovanje: Nevena Štokić
3. Joso Špralja, Retrospektiva, oblikovanje: Viktor Popović
4. Maja Pavin Radaljac, Prozori/Vrata, oblikovanje: Viktor Popović
5. Dubravka Vidović, Formae mentis; oblikovanje: Viktor Popović
6. Značke zadarskog kraja iz zbirke Bruna Fuzula, oblikovanje: Marko Ostojić, Vladimir Alavanja
7. Vokalno-plesna radionica u povodu Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja, oblikovanje: Natali Čop
8. Kraluš, pleteni kraluš - izložba i radionica, oblikovanje: Natali Čop

2007.



Flora južnog Velebita (plakat), 2007.

1. Portreti iz fundusa Muzeja grada Zadra
2. Ante Jaša/Fotografije, retrospektivni pregled 1970. – 2000., oblikovanje: Viktor Popović
3. Ivan Zelić/Usvajanje slika; Josip Škerlj/Damenkapela iliti gospojinski kvartet, oblikovanje: Viktor Popović
4. Boris Cvjetanović, Grad/Foto Studio City, oblikovanje: Viktor Popović
5. Zoran Džapo, Slike (2004.-2007.), oblikovanje: Viktor Popović
6. Tradicija pruge - frozen tradition/zamrznuta baština, oblikovanje: Natali Čop
7. 50 godina međunarodne izložbe fotografije Čovjek i more, oblikovanje: Viktor Popović
8. Flora južnog Velebita, oblikovanje: Tomislav Nežmah
9. Glavna obilježja urbanističkog razvoja Zadra od 1918. do 1944. godine, oblikovanje FG grafika Zadar

2008.

1. 22. dalmatinska pješačka pukovnija Lacy i 23. domobranska pješačka pukovnija u Prvom svjetskom ratu 1914. do 1918., oblikovanje: Vladimir Medanić
2. Dubravka Kolanović, Ilustracije, oblikovanje: Viktor Popović
3. Xocoatl - priča o čokoladi, oblikovanje: Viktor Popović
4. Dalibor Stošić, Mali radovi, oblikovanje: Viktor Popović
5. 60 godina Galerije umjetnina u Zadru, 1. vizual, oblikovanje: Viktor Popović
6. 60 godina Galerije umjetnina, 2. vizual, oblikovanje: Viktor Popović
7. Ante Brkan - Na tržnici, oblikovanje: Viktor Popović



Dubravka Kolanović, Ilustracije (plakat), 2008.

2009.

1. Miljenko Domijan, Foto skitnje, oblikovanje: Sergio Gobbo
2. Tomislav Čeranić, Protejeve varijacije, oblikovanje: Viktor Popović
3. Iris Mihatov Miočić, Crno, bijelo, oblikovanje: Viktor Popović
4. Tri portreta – na drugi pogled, oblikovanje: Nikola Blašković
5. Zvonimir Brkan, u povodu tridesete godišnjice smrti, oblikovanje: Viktor Popović
6. Prirodna baština otoka Suska, oblikovanje: Branko Lenić
7. Domenico Pappafava i njegova ostavština rodnom Zadru, oblikovanje: Produkcija Plus d.o.o. – Chili studio



Iris Mihatov Miočić, Crno, bijelo (plakat), 2009.

2010.



Robert Marnika, Fragmenti jednog sjećanja (plakat), 2010.



IZLOŽBA FLORA I FAUNA JADRANA

Otvorenje izložbe
u srijedu 8. prosinca 2010.
u izložbenim prostorijama Prirodoslovnog odjela
Medulićeva 2, Zadar

Prirodoslovni odjel,
Narodni muzej Zadar



Flora i fauna Jadrana (plakat), 2010.

1. Noć muzeja 2010., oblikovanje: Natali Čop
2. Radionica pletenja maslinovih grančica, oblikovanje: Natali Čop
3. Stečevine Galerije umjetnina u Zadru, 1998. – 2010. (glavni plakat), oblikovanje: Viktor Popović
4. Stečevine Galerije umjetnina u Zadru, 1998. – 2010. s motivom: Tomaso Burato, Dječak na konjiću sa sabljom, platinotipija, oblikovanje: Viktor Popović
5. Stečevine Galerije umjetnina u Zadru, 1998. – 2010., s motivom: Nepoznati autor, Žrtvovanje Ifigenije, 18. st., oblikovanje: Viktor Popović
6. Velibor Janković: Machinae etc., oblikovanje: Viktor Popović
7. Edvin Dragičević, Razgovor umjetnika i prirodoslovca. A što ako vam se sviđam?, oblikovanje: Viktor Popović
8. Oldtimeri-biseri iz garaže, oblikovanje: Produkcija Plus d.o.o. – Chilli studio
9. Robert Marnika: Fragmenti jednog sjećanja, oblikovanje: Viktor Popović
10. Droga – zlo današnjice, oblikovanje: Koralka Zdunić
11. Fotografski opus Mihovila i Zvonimira Novakovića, Zadar, oblikovanje: Vladimir Medanić
12. Flora i fauna Jadrana, oblikovanje: Produkcija Plus d.o.o. – Chilli studio

2011.

1. Noć muzeja 2011. oblikovanje: Natali Čop
2. Lupino: Design & Photo, oblikovanje: Stephan Lupino, Petra Maštrović
3. Makete brodova Tankerske plovidbe Zadar, hrvatsko izdanje
4. Tankerska plovidba Zadar, Scale Model Ship Exhibition, englesko izdanje
5. Promocija knjige Četverokuka – šareni vez na čohi sjeverne Dalmacije
6. Viktor Popović, oblikovanje: Viktor Popović
7. Okrugli stol Tradicijska kultura u 21. stoljeću – etnološka propitivanja
8. Zvonimir Balog: Isus koji se smije, oblikovanje: Petra Maštrović
9. Radionica pletenja maslinovih grančica, oblikovanje: Natali Čop
10. Pomorsko nasljeđe, oblikovanje: Petra Maštrović
11. Gnalić – blago potopljenog broda, oblikovanje: Petra Maštrović
12. Ante Brkan u Bibinjama, oblikovanje: Petra Maštrović
13. Fotografije Benkovca Zvonimira i Mihovila Novakovića
14. Muzejske priče, oblikovanje: Natali Čop
15. U susret Plavom salonu, triennalu hrvatskog slikarstva - Umjetnik kao idealni lažljivac/Towards the Blue Salon, Triennial of Croatian Painting – The Artist as an Ideal Liar, 1. vizual, oblikovanje: Viktor Popović
16. U susret Plavom salonu, triennalu hrvatskog slikarstva - Umjetnik kao idealni lažljivac/Towards the Blue Salon, Triennial of Croatian Painting – The Artist as an Ideal Liar, 2. vizual, oblikovanje: Viktor Popović
17. U susret Plavom salonu, triennalu hrvatskog slikarstva - Umjetnik kao idealni lažljivac/Towards the Blue Salon, Triennial of Croatian Painting – The Artist as an Ideal Liar, 3. vizual, oblikovanje: Viktor Popović

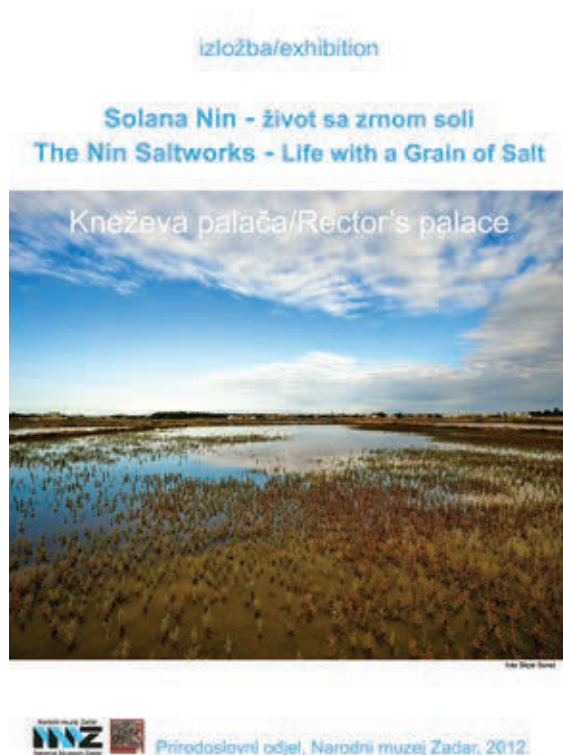


Promocija knjige Četverokuka – šareni vez na čohi sjeverne Dalmacije (plakat), 2011.



Viktor Popović (plakat), 2011.

2012.



Solana Nin - život sa zrnom soli/The Nin Saltworks – Life with a Grain of Salt (plakat), 2012.

1. Noć muzeja 2012. (u Zadru),, oblikovanje: Petra Maštrović
2. Noć muzeja 2011. (na lžu) , oblikovanje: Petra Maštrović
3. Nenad Gattin u zbirci fotografija Galerije umjetnina NMZ
4. Predavanje Prekomorski posjed Kornati u svakodnevići Murterina
5. Plakat za radionice Pletenje vuzmene košare, Radionica pletenja maslinovih grančica
6. Tijelo duše Dragana Kwiatkowskog, oblikovanje: Mate Ljubičić
7. Maslina drvo života, oblikovanje: ACME
8. 1. Smotra folklor Zadarske županije, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
9. Stručni skup Najstariji muzeji Hrvatske, oblikovanje: Petra Maštrović
10. Ciklus izložbi: Iz dalmatinskih zbirki 1, Ante Kaštelančić, retrospektivni pregled (1932. – 1986.), 1. vizual, oblikovanje: Viktor Popović
11. Ciklus izložbi: Iz dalmatinskih zbirki 1, Ante Kaštelančić, retrospektivni pregled (1932. – 1986.), 2. vizual, oblikovanje: Viktor Popović
12. Zadarska stara riva 1950-1982 na fotografijama Vicka Zaninovića, oblikovanje: Vladimir Medanić
13. Abdulah Seferović, Novinarski fotozapisi 1964. – 1994., oblikovanje: Viktor Popović
14. Ifigenija – povijest jedne restauracije, oblikovanje: Petra Maštrović
15. Solana Nin - život sa zrnom soli/The Nin Saltworks – Life with a Grain of Salt, oblikovanje: Superstudio
16. Na dobro vam došla Badnja večer

2013.

1. Noć muzeja 2013., oblikovanje: Natali Čop
2. Riegerov prikaz Istre i Dalmacije iz 1857. godine, oblikovanje: Natali Čop
3. Manifestacija Maslenica '93 – Njima na spomen – nama za sjećanje, oblikovanje: FG Grafika
4. Franjo Feldi Ratna priča, oblikovanje: FG Grafika
5. Željko Karavida – Portreti, oblikovanje: Viktor Popović
6. Jean - Marc Caracci - Homo Urbanus Europeanus
7. Tomislav Čerina / Krajolici, oblikovanje: Viktor Popović
8. Borelli - otkup obiteljske ostavštine, oblikovanje: Natali Čop
9. Nošnja - simbol - status, oblikovanje: Mladen Košta
10. Miljenko Domijan - Mare morlacco, oblikovanje: Nikolina Jelavić Mitrović
11. Radionica pletenja maslinovih grančica, oblikovanje: Natali Čop
12. Homo urbanus europeanus, oblikovanje: Danijel Kolega
13. 2. Smotra folklora Zadarske županije, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
14. Ivan Meštrović, Zahvalimo njoj..., oblikovanje: Viktor Popović
15. Kamen ima svoje otiske što govore o životu i smrti, oblikovanje: Snježana Vujčić-Karlo
16. Sloboda, oblikovanje: Tiskara Skorić
17. Biseri mojega grada, oblikovanje: FG grafika, Zadar
18. Hrvoje Šercar, Domaja: Zadar-Zagreb, Rab-Silba, oblikovanje: Natali Čop
19. II. biennale hrvatske mlade fotografije, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
20. Glazbeno-scenska predstava Ona koja nosi, oblikovanje: Viktor Popović
21. Predavanje Andro Krstulović Opara/Meštrovićev povratak Europi, oblikovanje: Viktor Popović
22. Predavanje Antonija Mlikota/Sudjelovanje zadarskih arhitekata u izgradnji Njegoševa mauzoleja na Lovćenu, prema projektu Ivana Meštrovića, oblikovanje: Viktor Popović
23. Predavanje Vinko Srhoj/Ivan Meštrović i jugoslavenstvo, oblikovanje: Viktor Popović
24. Predstavljanje knjige Ante Roca fotograf stvarnosti
25. Jedna škola – jedan spomenik, oblikovanje: FG Grafika, Zadar
26. Hrvatska novinska fotografija, oblikovanje: Viktor Popović



Tomislav Čerina / Krajolici (plakat), 2013.

2014.



Leptiri baršunasti let (plakat), 2014.



Šime Vulas, Jedreni totemi/Sail Totems (plakat), 2014.

1. Noć muzeja 2014., oblikovanje: Natali Čop
2. Predavanje Divna Mrdeža Antonina/Figura žene u Književnosti, oblikovanje: Viktor Popović
3. Edo Murtić: Utopija i distopija modernizma, oblikovanje: Viktor Popović
4. Rita Vitali Rosati: Passiflora nije šetnja prirodom
5. Sveta šuma: Nives Čičin – Šain
6. Bajkovita čipka Rusije
7. Zmije - opasna ljepota, oblikovanje: Mojca Muzik
8. Mario Giacomelli/Sotto la pelle del reale
9. Otoci Iž i Rava na starim kartama
10. Šime Vulas, Jedreni totemi/Sail Totems, oblikovanje: Viktor Popović
11. Izložba slika i nakita Adina i Mie Hebib
12. Međunarodni dan muzeja
13. Županijo, sretan ti rođendan, oblikovanje: Lucija Vuica
14. Portreti iz fundusa Narodnog muzeja Zadar
15. Primjeri dokumentiranja muzejske građe i dokumentacije NMZ, oblikovanje: Natali Čop
16. Izložba radova s radionica priređenih uz izložbu Ivana Meštrovića
17. Ponosni oblici Maria Tomasa, oblikovanje: Margareta Jurekić
18. Pedagoške radionice Praznici u Loži, oblikovanje: Natali Čop
19. Krvcu lili mili dom branili 1914. – 1918.
20. Igor Rončević/Slike 1975. – 2012. (retrospektivni pregled), oblikovanje: Viktor Popović
21. II. biennale hrvatske mlade fotografije, oblikovanje: Sandro Dujmenović
22. Leptiri baršunasti let, oblikovanje: Damir Vrebac
23. Ante Brkan – U Varošu, oblikovanje: Viktor Popović
24. Povratak u prošlost – Narodni Muzej od osnivanja do 1945., oblikovanje: Grafikart d.o.o., Zadar
25. Smotra folkloru Zadarske županije, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar

2015.

1. Bodulsko putovanje
2. Pop-up muzej 'Sićaš li se?', oblikovanje: Natali Čop
3. Radionica pletenja maslinovih grančica: oblikovanje: Natali Čop
4. Memory igra, oblikovanje: Lucija Vuica
5. Oblikovanje 07/14, oblikovanje: Studenti Umjetničke akademije, Split
6. Umjetnik na jedan dan, oblikovanje: Lucija Vuica
7. Kraške ljepotice Zadarske županije, oblikovanje: Nikolina Jelavić Mitrović
8. Plavi nosovi, Iz Arhiva tranzicije/Blue Noses, From the Transition Archive, oblikovanje: Viktor Popović
9. Radionice „U Kuloar(T)U“, oblikovanje: Natali Čop
10. Lijep, ljepši – leptir, oblikovanje: Snježana Vujčić-Karlo
11. Etno dani/Ethno days, oblikovanje: Grafikart d.o.o., Zadar
12. Hrvatska novinska fotografija 2014.
13. „Oluja“ obrambenog domovinskog rata 1991. – 1995.
14. Ieri Oggi Sophia – Portreti jedne dive
15. Obranjeni grad
16. Jedna škola – jedan spomenik, oblikovanje: Unikat grafika
17. Hemeroteka kao kronika muzeja, oblikovanje: Ines Bralić
18. Predstavljanje tradicijskog načina izrade zalistavca/ Demonstration of Handmade Female Pectoral Plastron – Zalistavac, oblikovanje: Lucija Vuica
19. Predstavljanje tradicijskog načina izrade četverokuke/Demonstration of Traditional Embroidery Četverokuka, oblikovanje: Lucija Vuica
20. Radionica četverokuke



Etno dani/Ethno days (plakat), 2015.



Plavi nosovi, Iz Arhiva tranzicije/Blue Noses, From the Transition Archive (plakat), 2015.

2016.



Retrospektiva, Duško Benini, 1924-2015 (plakat), 2016.

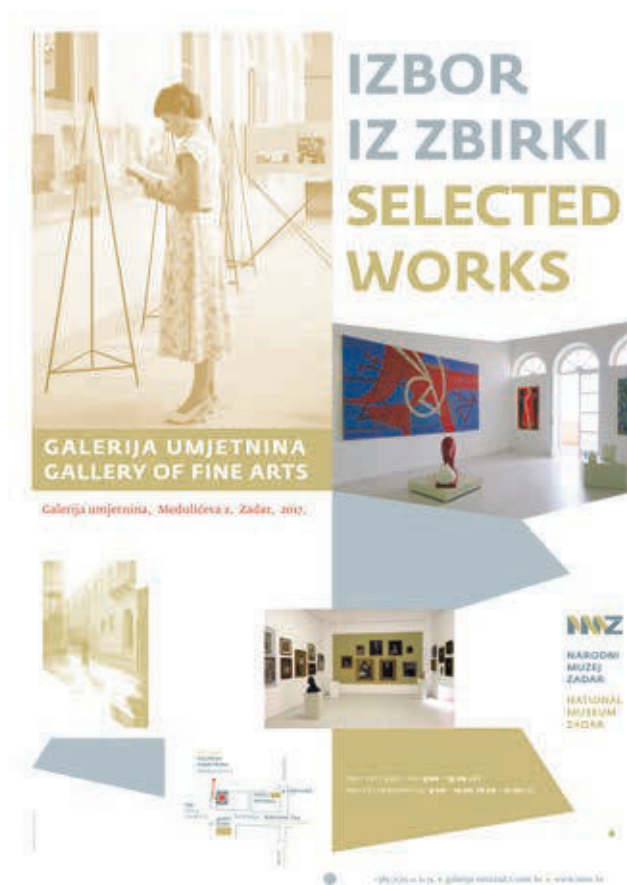


Lice i naličje muzeja – Pedagoška i Dokumentacijska služba (plakat), 2016.

1. Retrospektiva, Duško Benini, 1924-2015, oblikovanje: FG grafika d.o.o. Zadar
2. Putevi fotografije, oblikovanje: Lucija Vuica
3. Zlatko Kauzlarić Atač, Slikar i kazalište, oblikovanje: Viktor Popović
4. DVD projekcija fotografija Ante Brkana o Zadru 60-ih godina 20. st, oblikovanje: Natali Čop
5. Pop-up muzej, oblikovanje: Natali Čop
6. Akvizicije Narodnog Muzeja Zadar, oblikovanje: Natali Čop
7. Radionica pletenja maslininih grančica, oblikovanje: Unikat grafika
8. Makete moga kvarta/mjesta, oblikovanje: Ivana Dražić
9. Josip Skoblar, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
10. Vladimir Šeks 1991./Moja sjećanja na stvaranje Hrvatske i Domovinski rat, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
11. Klik na krajolik – Krajolici iz fundusa Galerije umjetnina, oblikovanje: Ljubica Marčetić-Marinović
12. Igrajmo se igrjmo - igre dida moga, oblikovanje: Anamarija Botica Miljanović
13. Igra pamtilica (memory), oblikovanje: Unikat grafika
14. Etno dani, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
15. Ante Brkan, Na Silbi/On Silba, oblikovanje: FG grafika d.o.o. Zadar
16. Keramika retrospektiva, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
17. 3. biennale hrvatske mlade fotografije, oblikovanje: iDesign, Šibenik
18. Krakovske jaslice, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
19. Lice i naličje muzeja – Pedagoška i Dokumentacijska služba, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
20. Četiri rukopisa, oblikovanje: Viktor Popović
21. Ljetni program Narodnog Muzeja Zadar, oblikovanje: Unikat grafika
22. Anita Tomljanović-Šokčević i Ivan Tomljanović, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar

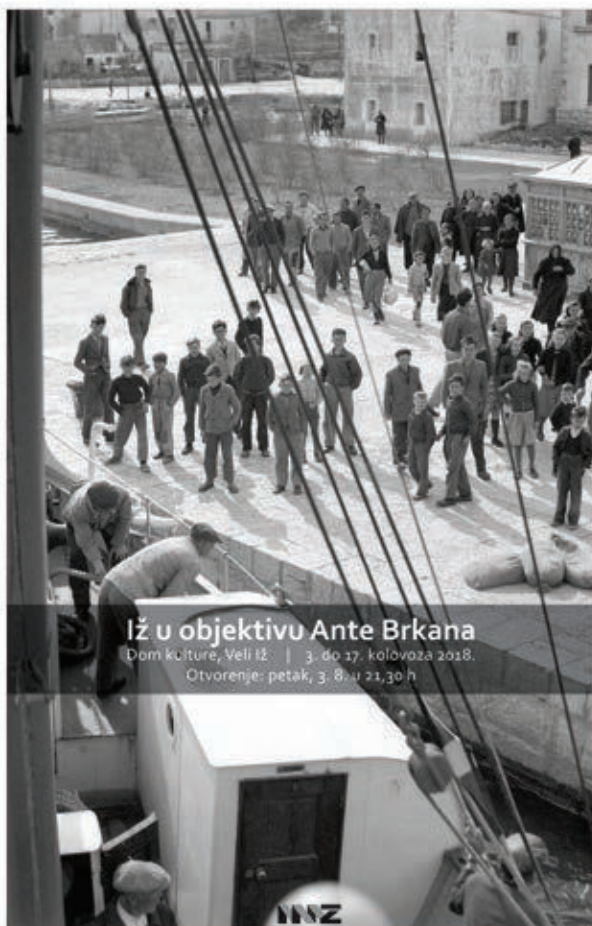
2017.

1. Olimpijska bajka Šime Fantele i Igora Marenića, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
2. Glazba i glazbeni instrumenti u fundusu Narodnog muzeja Zadar, oblikovanje: Natali Čop
3. Kabineti čuda Narodnog muzeja Zadar, oblikovanje: Superstudio
4. Nevenka Benini: more, kameni, tišine, intima, oblikovanje: FG grafika d.o.o. Zadar
5. Marija Višić Guina: U ritmu srca, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
6. Etno dani 2017., oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
7. Petar Pedro Maruna: slikarska obzorja umjetnika s dvije domovine, oblikovanje: Bachrach&Krištofić
8. Mekušci Jadrana, oblikovanje: Studio Raster Zadar
9. Zlatovez - ljepota nek' tvoja zbori - izložba i modna revija etno butika Mara (ETNO MARA) iz Zagreba, oblikovanje: Jasenka Lulić Štorić
10. Marc Chagall: S onu stranu boje, oblikovanje: Nataša Mrkonjić
11. Chagall - kreativne radionice
12. Otočići, Peteročići na Ižu, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
13. Ranjeni grad, oblikovanje: Ivana Dražić i Hrvoje Perica
14. Uskrs u Narodnom Muzeju Zadar/Radionice pletenja maslininih grančica i tradicijsko bojenje jaja, oblikovanje: Unikat grafika
15. Umjetnik na jedan dan, oblikovanje: Domagoj Dražina
16. Artist for a day, oblikovanje: Domagoj Dražina
17. Maturalni radovi učenika Škole primijenjene umjetnosti i oblikovanja, oblikovanje: Jelena Franulović
18. Izbor iz zbirki/Selected Works, oblikovanje: Ljubica Marčetić - Marinović
19. 3. biennale hrvatske mlade fotografije – izložba pobjednika, oblikovanje: iDesign, Šibenik
20. Radionica U muzej dođdi i lipo se prođdi, oblikovanje: Natali Čop
21. Adin i Mia Hebib
22. Interpretacije – istraživanje sinergije kazališnog kostima i scenskog prostora u predstavi Kako je Potjeh tražio istinu, oblikovanje: Marija Šarić-Ban
23. Adventske radionice za djecu, oblikovanje: Gordana Brborović
24. Humanitarni kulturni program Umjetnost bez granica, oblikovanje: Gordana Brborović



Izbor iz zbirki/Selected Works (plakat), 2017.

2018.



Iž u objektivu Ante Brkana

Dom kulture, Veli Iž | 3. do 17. kolovoza 2018.
Otvorenje: petak, 3. 8. u 21,30 h

Iž u objektivu Ante Brkana (plakat), 2018.

1. Noć muzeja 2018. u Kneževoj palači, oblikovanje: Gordana Brborović
2. Hrvatski ratni plakat 1991. - 1995./Hrvatska vas zove!
3. Sport naš svagdašnji, oblikovanje: Natali Čop
4. Čovjek u pokretu/Prva obljetnica svečanog otvorenja Kneževe palače, oblikovanje: Gordana Brborović
5. Fantastična tuna, oblikovanje: Gordana Brborović
6. Shadows and glances, oblikovanje: Gordana Brborović
7. Uskrsne radionice za djecu, oblikovanje: Gordana Brborović
8. Zadar čita - Putovanje jednog pisma, oblikovanje: Gordana Brborović
9. Dani medijske pismenosti, oblikovanje: Gordana Brborović
10. Hlebinska škola u Zadru, oblikovanje: Gordana Brborović
11. Makete moga kvarta/mjesta, oblikovanje: Ivana Dražić
12. Crvena voda, Jurica Pavičić, oblikovanje: Gordana Brborović
13. Etno dani 2018.- program u Kneževoj palači, oblikovanje: Gordana Brborović
14. Etno dani 2018., – opći plakat, oblikovanje: Jasenka Lulić Štorić
15. Planika - zaboravljena hraniteljica Mediterana, oblikovanje: Gordana Brborović
16. Put svile - spajanje naroda i teritorija/Via della seta – un percorso tra popoli e territori/Silk Road – Connecting nations and territories, (glavni plakat), oblikovanje: Olja Desnica
17. Glazbeni i izložbeni program – Boje i zvukovi drevnog puta svile/Programma musicale ed espositivo – Colori e suoni dell' antica via della seta/Musical and exhibition program – Colors and sounds of the ancient silk road, oblikovanje: Olja Desnica

18. Otok Iž; Moja perspektiva, oblikovanje: Marelić Karla
19. Momentum/zidne skulpture/Wall Sculptures by Arnelio Mrkić, oblikovanje: Mioković Lovro
20. Ljepota lažnog sjaja, oblikovanje: Gordana Brborović
21. Iž u objektivu Ante Brkana, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
22. U muzej dođi i lipo se prođi, oblikovanje: Natali Čop
23. Andy Warhol: Enter Into My Life – programski plakat; oblikovanje: Gordana Brborović
24. Andy Warhol: Enter Into My Life – oglasni plakat, oblikovanje: Gordana Brborović
25. Enter Into My Life: Andy Warhol – prodajni plakat, tisak: Prilipak
26. 15 Minutes of Fame/15 minuta slave, oblikovanje: Gordana Brborović
27. Enter into My Life/Andy Warhol/Krativni laboratorij/CreativLab, oblikovanje: Gordana Brborović
28. Bojan Brecelj, Vodeni zmaj Venecije/Water Dragon of Venice, oblikovanje: Viktor Popović
29. Bijela Hrvatska – Između povijesti i legende, oblikovanje: Gordana Brborović
30. Ante Brkan, Magično u svakodnevnom/The Magic of Everyday Life, oblikovanje: Viktor Popović
31. Dizajn koji trebamo, Boris Ljubičić/Važnost fotografije u brendiranju destinacija, Ivo Pervan/Turizam i kultura, Marija Valčić, oblikovanje: Gordana Brborović
32. COOLturizacija - izložba umjetničkih djela učenika Srednje škole Obrovac, oblikovanje: Studio Raster Zadar
33. Pogled iz duše/Vlatko Troskot, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
34. 18. tirennale hrvatskog slikarstva Plavi salon/Realizmi u privatnosti: subjektivno u objektivnom u novom hrvatskom slikarstvu, oblikovanje: Viktor Popović



Uskrsne radionice za djecu (plakat), 2018.

2019.

1. Šeks. politička biografija
2. Noć muzeja '19, oblikovanje: Gordana Brborović
3. Naša perspektiva, oblikovanje: K. Kalmeta, M. Biloglav, P. Paleka, K. Gajić
4. Ivica Lajtner, Arhitektura puža, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
5. Antun Boris Švaljek, Harmonija, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
6. Tajne muzejskih čuvaonica – VODE, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
7. Mirko Marušić/Izvori/The Sources, oblikovanje: Ines Bralić
8. Makete moga kvarta/mjesta, oblikovanje: Ivana Dražić
9. Tajne muzejskih čuvaonica - BIOLOŠKA RAZNOLIKOST, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
10. Izložba u sklopu Etno dana Zadarske županije/ Zadarska baština oblikovanje: Gordana Brborović
11. KALLAYcollection/Zbirka Kallay - Od crne zastave do crne linije, oblikovanje: Viktor Popović
12. Valentina Dačnik/Održivi razvoj nematerijalne kulturne baštine, oblikovanje Jasenka Lulić Štorić, muzejska naklada
13. Paška čipka, oblikovanje Jasenka Lulić-Štorić
14. DALÍ, oblikovanje: Sitra
15. 4 x Zadar/Serenissima, Ottomans, Napoleon, Habsburg/Privatna kolekcija oružja Ferlin, oblikovanje: Borka Širola
16. U slast!, oblikovanje: Natali Čop
17. Šarolika estetika naše svakidašnjice, oblikovanje: Gordana Brborović
18. Otok Iž; Moja perspektiva, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
19. Edukativni program uz izložbu Nadrealni svjetovi Salvadora Dalija, oblikovanje: Marija Šarić-Ban
20. 5.exe, oblikovanje: Studio Raster Zadar

21. Izložba kostimografije iz predstave Alisa i bijeli zec, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
22. Srednje škole i muzeji - primjeri dobre prakse, oblikovanje: Gordana Brborović
23. POLI - ART, oblikovanje: Gordana Brborović
24. Tolerancija, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
25. Tajne muzejskih čuvaonica – PLANINE, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
26. Na Božić kod nas, oblikovanje: FG grafika, Zadar
27. Davor Sanvincenti: Rubna titranja/Fringe Oscillations, oblikovanje: Viktor Popović



Antun Boris Švaljek, Harmonija (plakat), 2019.

2020.

1. Povijest kompjutera kroz zadarsko gospodarstvo, oblikovanje: Gordana Brborović
2. 3. rođendan Kneževe palače /Tko još ne voli ponedjeljak?, oblikovanje: Gordana Brborović
3. Izložba kostima/La commedia dell'arte, oblikovanje: Marija Šarić-Ban
4. F(V)ušan postaje in?, oblikovanje: Marija Šarić-Ban, Jasenka Lulić-Štorić
5. Costumi della esposizione/Alice e il coniglio bianco, oblikovanje: Marija Šarić-Ban
6. 15. Noć muzeja, oblikovanje: Gordana Brborović
7. Suad Rama/Izložba/Exhibition/22, oblikovanje: Dren Racaj
8. Izložba Krš, grad i more/Exhibition The Karst, the City and the Sea, oblikovanje: Gordana Brborović
9. Fotografije i dokumenti 112. Brigade/112. Croatian Army Brigade Photos and Documents, oblikovanje: Gordana Brborović
10. Žrtve totalitarnih režima, oblikovanje: Gordana Brborović
11. Ljubav nas veže i spaja, oblikovanje: Natali Čop



Izložba Krš, grad i more/Exhibition The Karst, the City and the Sea (plakat), 2020.



Povijest kompjutera kroz zadarsko gospodarstvo (plakat), 2020.

2021.



Na Božić kod nas (plakat), 2021.



4. rođendan Kneževe palače (plakat), 2021.

1. Fotografije ratnog razaranja Zadra, oblikovanje: FG grafika, Zadar
2. 4. rođendan Kneževe palače, oblikovanje: Gordana Brborović
3. Tapiserije, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
4. Županijo sretan ti rođendan!, oblikovanje: Domagoj Dražina
5. Igra sporta i umjetnosti, oblikovanje: Gordana Brborović
6. Tamna materija/Reljefna masa, oblikovanje: Adi Dizdarević
7. Tkanje, Anita Ana Tomljanović – Šokčević, Zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljanović, oblikovanje: FG grafika, Zadar
8. U harmoniji ljepote narodne umjetnosti Litve; U potrazi za inspiracijom, oblikovanje: FG grafika
9. Izložba tapiserija/Drevni grad Zadar, oblikovanje: FG grafika, Zadar
10. Lazer Rok Lumezi – Opus, oblikovanje: Nenad Kostić
11. Na Božić kod nas, oblikovanje: Natali Čop

2022.

1. Strip - internet našeg doba!, oblikovanje: Gordana Brborović
2. Znakovlje i odore iz Domovinskog rata, oblikovanje: FG grafika, Zadar
3. Litva radosti i tuge: Tradicija i umijeće izrade križeva, oblikovanje: FG grafika, Zadar
4. Mahovine – 1. vizual, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
5. Mahovine – 2. vizual, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
6. Narodni muzej Zadar/izložba kostima i maski/ Pulcinella, oblikovanje: Marija Šarić-Ban
7. Zoran Džapo, Mijat Radas: Čvrste točke/Fixed Points, oblikovanje: Viktor Popović
8. Izložba tapiserija/San ranjenog Krista, oblikovanje: Marija Šarić-Ban
9. Ljudi i njihova sudbina/People and their Destiny, oblikovanje: učenici Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar
10. Smotra folklora Zadarske županije, oblikovanje: dpi grafika, Zadar
11. Pablo Picasso: Novi početak/New Beginnings, oblikovanje: Superstudio, Zagreb
12. Pavo Urban (1968 – 1991), Prizori tame/Scenes of Darkness, oblikovanje: Ira Payer
13. Tomislav Čerina - Retrospektiva, oblikovanje: Viktor Popović
14. Zbirka tkanja i tapiserija Umjetnost tapiserije, oblikovanje: FG grafika, Zadar
15. Spomen na prvu samostalnu izložbu Vlahu Bukovca u Zadru, oblikovanje: FG grafika, Zadar, suizdavači: Znanstvena knjižnica Zadar, Narodni muzej Zadar
16. Plakati - plakatno izdavaštvo u Narodnom muzeju Zadar, oblikovanje: Katarina Oruč
17. Jadran Lazić, 50 godina fotografije/50 Years of Photography, oblikovanje: Gordana Brborović
18. U muzej dođi i lipo se prođi, oblikovanje: Natali Čop



Narodni muzej Zadar/izložba kostima i maski/ Pulcinella (plakat), 2022.

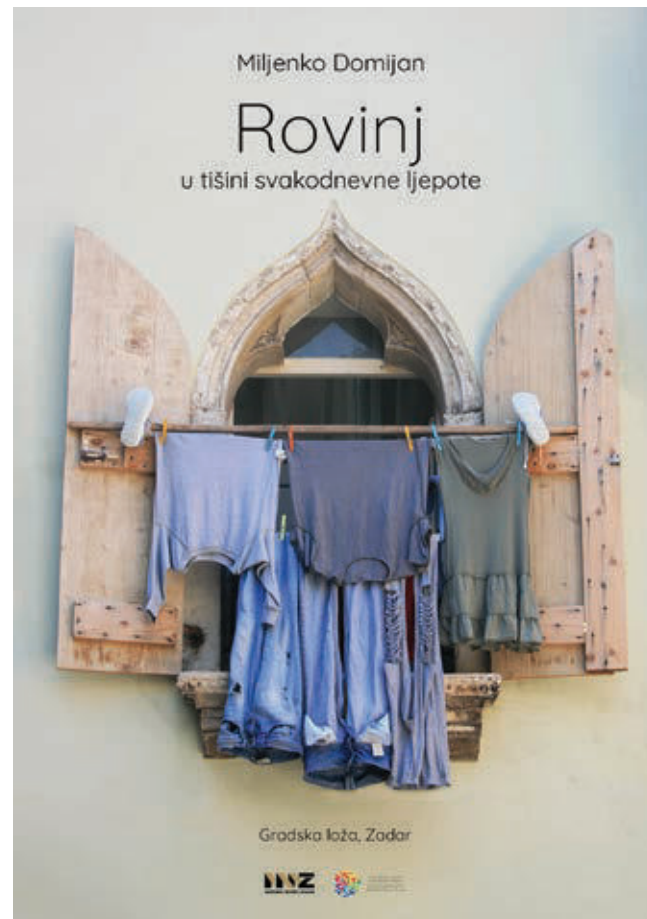


Tomislav Čerina – Retrospektiva (plakat), 2022.

2023.

1. Fotografije, znakovlje i odore iz Domovinskog rata, oblikovanje: Gordana Brborović
2. Miljenko Domijan, Rovinj u tišini svakodnevne ljepote, Grafikart d.o.o. Zadar
3. Umjetnost tapiserije; Zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljanović
4. Izložba/radionica/performans Pierrot i Colombina; Klaun i Balerina; izložba kostima i maski
5. Izložba/radionica/performans Kako nas muzej pokreće; Apstraktna umjetnost Miró i Banksy“
6. F(V)uštan je IN; F(V)uštan nekad i danas
7. 28. EMA Edukativna muzejska akcija, oblikovanje: Gordana Brborović
8. Scenografija Joze Kljakovića za Dubrovački diptihon i Dubravku, oblikovanje: FG Grafika, Zadar
9. Nevenka Benini – Retrospektiva, oblikovanje: FG grafika, Zadar
10. Stručni skup/edukacije Digitalni kustos u okviru projekta Next-Museum
11. 15 minuta anonimnosti
12. Zadar does Banksy – sivi vizual, oblikovanje: Gordana Brborović
13. Zadar does Banksy – crveni vizual, oblikovanje: Gordana Brborović
14. Etno dani Zadarske županije 2023./Ethno Days of Zadar County 2023., oblikovanje: dpi grafika, Zadar
15. Apstraktna umjetnost; Miro i Banksy - izložba, oblikovanje: Luna Maria Majdandžić
16. Apstraktna umjetnost; Miro i Banksy - performans, oblikovanje: Marko Prole
17. Street Art & Graffiti Festival (crveni vizual), oblikovanje: Gordana Brborović
18. Street Art & Graffiti Festival (sivi vizual), oblikovanje: Gordana Brborović

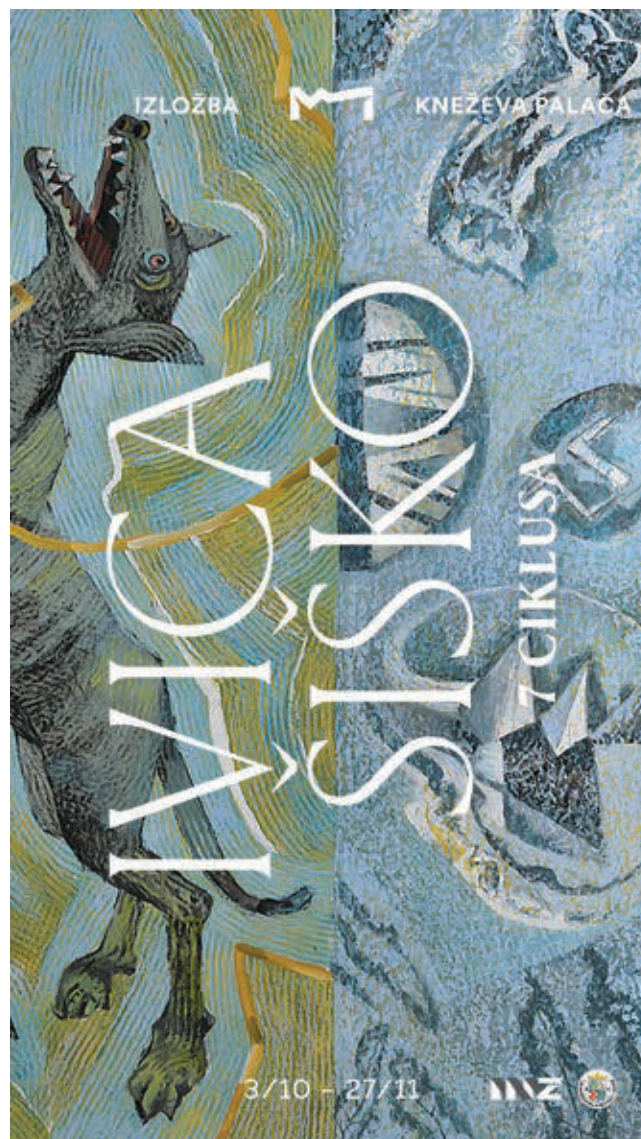
19. Bijele ribice lavandijerice, oblikovanje: Manuela Vladić-Maštruko
20. Od oka k srcu: Biljezi sjećanja, Miljenko Domijan (vizual prema knjizi standarda II Palače), oblikovanje: Gordana Brborović
21. Od oka k srcu: Biljezi sjećanja, Miljenko Domijan (vizual po izboru autora), oblikovanje: Ines Bralić



Miljenko Domijan, Rovinj u tišini svakodnevne ljepote (plakat), 2023.

2024.

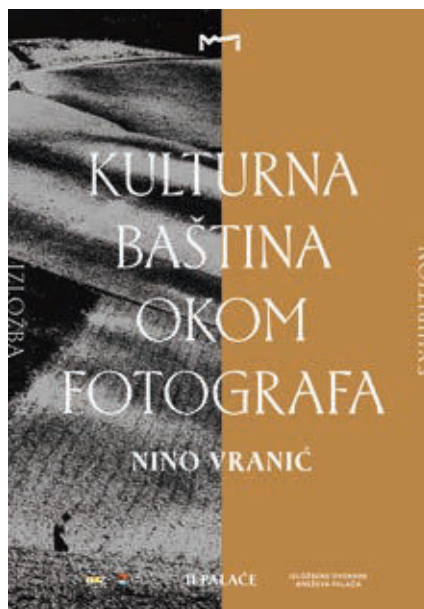
1. Noć muzeja 2024. - programski plakat
2. Sakralna umjetnost; Zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljanović
3. Zalistavac; ukrasni plastron nekad i danas kao mozaik u modnoj ilustraciji, nakitu i odjeći, oblikovanje Marija Šarić-Ban
4. Umjetnost tapiserije; Zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljanović, oblikovanje Marija Šarić-Ban
5. Ružičasto, Da li astronaut može biti slikar?, Priče o svakodnevnim predmetima i igračkama, oblikovanje Marija Šarić-Ban
6. Milan Zoričić - Infinity Project, oblikovanje: Milan Zoričić
7. Etno dani Zadarske županije 2024./Ethno Days of Zadar County 2024., oblikovanje: dpi grafika, Zadar
8. Makete brodova i fotografije iz fundusa Narodnog Muzeja Zadar, 1/7-31/8 2024, Područna kulturno-povijesna zbirka Mali Iž, oblikovanje Ivana Dražić
9. RIŽIBIŽI, "IŽLOŽBA", oblikovanje: Stipe Surać
10. Ivica Šiško, 7 ciklusa, oblikovanje: Ines Bralić
11. Igor Rončević, Zlato i srebro Zadra, oblikovanje: Josip Rončević
12. Niti života, Velebit, Josip Zanki, oblikovanje: Nikolina Segarić
13. Emanacija prirode, oblikovanje: Gordana Brborović
14. Kralješnjaci Jadrana - vrijeme promjena, plakat za otvorenje i predavanja uz izložbu (vizual prema knjizi standarda II Palače), oblikovanje: Vinko Baković
15. Kralješnjaci Jadrana - vrijeme promjena (vizual po izboru autora), plakat izložbe, oblikovanje: Marijan Kocijan



Ivica Šiško, 7 ciklusa (plakat), 2024.

2025.

1. Vicko Zaninović/Album o Zadru/Zadar in the Photo Album, oblikovanje: Marijan Kocijan
2. Snaga životnog kruga/Zvonko Govorčin, oblikovanje: Gordana Brborović
3. Zadarski salon mladih/Zadarska situacija – 20 godina kasnije, oblikovanje: Nikolina Segarić
4. Grad Vilnius na starim fotografijama, oblikovanje: Marijan Kocijan
5. Narodni muzej Zadar i obitelj Borelli priređuju komemoraciju posvećenu dipl. ing Goranu pl. Borelliju Vranskom, oblikovanje: Marijan Kocijan
6. Izložba poezije, oblikovanje: Gordana Brborović
7. Čarobna Albanija, oblikovanje: Marijan Kocijan
8. Kulturna baština okom fotografa, Nino Vranić, oblikovanje: Gordana Brborović
9. Moja Afrika, Miljenko Dujela, oblikovanje: Marijan Kocijan
10. U početku bijaše igra/In The Beginning There was Playing, oblikovanje: Marijan Kocijan
11. Od tradicije do Olimpa/Povijest zadarskog veslanja/From Tradition To Olympus/The History of Rowing in Zadar, oblikovanje: Marijan Kocijan
12. Smotra folklora Zadarske županije, oblikovanje: Grafikart d.o.o. Zadar
13. Ornamentika sjeverne Dalmacije, Torbe/zobnice kao inspiracija u suvremenom, oblikovanje: Jelena Franulović
14. Od mora do mora, 12. Međunarodna umjetnička kolonija na Lazaretu 2025. (izložba u Gradskoj loži), oblikovanje: Marijan Kocijan
15. Od mora do mora, 12. Međunarodna umjetnička kolonija na Lazaretu 2025. (izložba na Ošljaku), oblikovanje: Marijan Kocijan
16. Makete brodova i fotografije iz fundusa Narodnog Muzeja Zadar 1/7-15/9 2025, Područna kulturno-povijesna zbirka Mali Iž, oblikovanje Ivana Dražić
17. Izložba/Povijest zadarske košarke/Exhibition/History of Basketball in Zadar, oblikovanje: Marijan Kocijan
18. Zadarske sportske priče/izbor iz fonda Gradske knjižnice Zadar i Znanstvene knjižnice Zadar Sveučilišta u Zadru, oblikovanje: Marijan Kocijan
19. List je čovjek koji hoda zrakom: Hommage Luku Paljetku, oblikovanje: Gordana Brborović
20. Zadar kaže da sportu/Say Yes to Sport, oblikovanje: Filip Perajić
21. U mreži vremena/Povijest rukometa u Zadru/In The Net of Time/History of Handball in Zadar, oblikovanje: Filip Perajić
22. Na terenu: Nogomet i Zadar/On The Field: Football and Zadar, oblikovanje: Filip Perajić
23. Putevima vjetra/Povijest jedrenja u Zadru, oblikovanje: Marijan Kocijan
24. Stvar grafike/Suvremena nizozemska grafika/Graphic Matters/Contemporary Dutch Graphic, oblikovanje: Gordana Brborović
25. Jadranka Njegovan/Kontinuitet i promjena/Continuity and Change, oblikovanje: Gordana Brborović
26. OD VITRINE DO STRANICE: Izdavaštvo Narodnog muzeja Zadar od 2005. do 2025. godine, oblikovanje: Gordana Brborović



Kulturna baština okom fotografa, Nino Vranić (plakat), 2025.

KATALOG

Izdavač

Narodni muzej Zadar

Za izdavača

Marin Ćurković

Urednice kataloga

Marija Vidučić

Natali Čop

Autorice teksta

Natali Čop

Marija Vidučić

Kataložki popis izdanja

Marija Vidučić

Kataložki popis plakata

Natali Čop

Lektura

Marija Vidučić

Izbor fotografija

Marija Vidučić

Natali Čop

Grafičko oblikovanje

Gordana Brborović

Tisak

FG grafika, Zadar

Naklada

200

Tiskano u Hrvatskoj 2025.

ISBN 978-953-7477-94-3

CIP zapis je dostupan u računalnome katalogu

Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu pod brojem

001284492.