



# GRADSKI PRIRODOPISNI MUZEJ

**Osnovan 1905., a prestao s djelovanjem 1943. nakon stradavanja u savezničkom bombardiranju Zadra. Na njegovim temeljima 1945. ponovno je osnovan Prirodoslovni odjel u okviru Narodnog muzeja Zadar.**

Gradski prirodopisni muzej svoje korjene ima u zbirkama prirodne baštine formiranim unutar sveopćeg Narodnog muzeja (*Museo Nazionale*) osnovanog 1832. godine. Velik broj tih predmeta poklonjen je muzeju već 1833. Slijedom nepovoljnih okolnosti *Museo Nazionale* je prestao postojati čime su prirodoslovne zbirke dva desetljeća nakon osnivanja priključene Gimnaziji gdje su služile u kabinetskoj nastavi.

Ipak, želja za osnivanjem prirodoslovnog muzeja u Zadru naišla je na plodno tlo na prijelazu iz 19. u 20. st. kada inicijativu za njegovo osnivanje daju gimnazijski profesor prirodopisa Mihajlo Katurić i knez Hubert Borelli Vranski. Oni u siječnju 1900. pokreću inicijativni odbor za osnivanje muzeja u kojem sudjeluju Mihajlo Katurić, Luigi Linz, Antonio Spada i Sigismund Stöckl, s Huberтом Borellijem kao predsjednikom. Promicatelji 1901. godine upućuju Zemaljskom odboru prijedlog za osnivanje pokrajinskog muzeja, što nije dalo rezultata. Promicatelji dalje upućuju molbu Gradskoj općini koju uspijevaju privoliti na ustupanje prostora, opreme i novca za rad. Gradska općina 28. studenog 1905. godine daje potvrdu za osnutak muzeja odobrivi pravila i statut *Društva gradskog prirodopisnog muzeja* kojem je cilj „Da osnuje i uzdržava muzej, u kom će se sabirati razne vrsti prirodnih tijela Kraljevine Dalmacije, a poglavito Kotara Zadarskog“. Krajem 1906. održavaju osnivačku sjednicu Društva te izabiru upravljački odbor. Tom prigodom Katurić daje iscrpan izvještaj o dotadašnjim aktivnostima i prikupljenoj građi te nabraja niz istaknutih pojedinaca i dobročinitelja muzeja. Posebnu zahvalnost uputio je Spiridonu Brusini koji je, uz stručne savjete za djelovanje muzeja, sistematizirao malakološke zbirke.

## Museo Civico di Storia Naturale.

Domenica mattina in una sala del Vecchio Ospedale ebbe luogo la seduta costitutiva del „Museo Civico di Storia Naturale“.

Vi era presente il comitato promotore composto dei signori Uberto conte Borelli, prof. M. Katurić, A. Spada e G. Linz ed il sig. podestà dott. Ziliotto.

Il conte Uberto Borelli, tenne un breve discorso, dimostrando il bisogno di questo Museo, il lustro che ne deriva a Zara e le benemerenze dell'Amministrazione Comunale di Zara e di altri pella sua istituzione.

Il prof. M. Katurić, lesse poi una bellissima relazione storica, che venne ascoltata con vivissimo interesse.

Segui quindi l'elezione della direzione, composta dei signori M. Luxardo, colonnello O. Bettalli, C. Mazzocco, O. Vezil e G. de Bersa.

Il socio signor consigliere G. Bressan ringraziò il comitato promotore ed in prima linea i signori Borelli e Katurić, pelle loro prestazioni e per le importanti raccolte donate al Museo di Storia naturale.

## Smotra Dalmatinska, 2. 1. 1907., str. 3.

Museo Civico di Storia Naturale (DAZD)

Tiskovine s početka 20. st. ažurno su pratile aktivnosti oko osnivanja Prirodopisnog muzeja. Tako nam ovaj članak donosi vijest o osnivačkoj sjednici Društva Gradskog prirodopisnog muzeja putem kojeg saznajemo imena članova promicateljskog odbora među kojima je bio i gradonačelnik Ziliotto, te imena članova upravljačkog odbora muzeja.

## Un piccolo avvenimento cittadino. — Il museo di storia naturale.

Domani dunque si apre al pubblico il museo di storia naturale. E il pubblico potrà accedervi ogni domenica, dalle 10 a mezzogiorno. Il museo che si apre — sorto per le cure e le prestazioni del prof. Katurić e del conte U. Borelli — non è gran cosa: pure rappresenta l'inizio di un'istituzione che può divenire importante e riuscir di decoro alla nostra città. Il museo attuale è costituito da una sala (all' Ospedale vecchio) e da un laboratorio; e tutto intorno alla sala sono delle eleganti e solide vetrine, uscite dal laboratorio Zeriali, con gli esemplari della fauna dalmata fin qui raccolti. Non grande raccolta; ma ragguardevole per bellezza ed anche per varietà di esemplari. Tra i pesci ad esempio vi ha un magnifico esemplare di «Lampris luna» pescato nelle acque di Novegradi che pochi musei posson vantare e che non possiede neppure il colossale museo di storia naturale di Vienna. V'ha una bella foca (*Monachus albiventris*) impagliata con somma maestria dal bravissimo giovane Giuseppe Sasso, che per il museo ha preparato felicemente centinaia di esemplari. Assai interessante la parte ornitologica. V'hanno gufi e falchi dall'ala e dal becco poderoso. V'hanno uccelli vaghissimi e rari. E tutte le dodici vetrine non rinchiudono altro che esemplari dalmati, divisi per famiglie. Il Comune ha messo lodevolmente a disposizione del Museo i locali, fornendoli pure gratuitamente di acqua e di illuminazione elettrica; ed ora non rimane che da augurare il maggior sviluppo possibile alla istituzione. Forse se questa idea del museo di storia naturale fosse sorta un ventennio prima, i gesuiti, cacciati via da Zara, a distruggere il loro ginnasio-convento italiano, gli avrebbero lasciata la splendida raccolta di uccelli e di quadrupedi e di rettili, fatta e curata dal Padre G. Pastarini, rettore dell'istituto, e testé deceduto a Venezia. Forse, e senza forse, sviluppandosi il museo, i cittadini che hanno belle raccolte di animali e di minerali e di piante, potrebbero lasciarle o darle in custodia al museo. Ma, intanto, non bisogna fare il passo più lungo della gamba. Intanto il popolo nostro approfitti di quanto, in sugli inizi, si può offrirgli e nella

Muzej je po tipu bio lokalna ustanova, a po sadržaju pokrajinska jer je prikupljao prirodoslovnu građu iz čitave Dalmacije. Prvi fundus muzeja činile su Borellijeva zbirka prepariranih ptica i riba, Katurićeva zbirka riba i drugih životinja, te donacije brojnih Zadrana i drugih Dalmatinaca.

## Il Dalmata, 14. 3. 1908., str. 3.

Un piccolo avvenimento cittadino – Il museo di storia naturale (DAZD)

Ovaj je članak do danas jedino preostalo pisano svjedočanstvo iz kojeg saznajemo podatke o izgledu i otvorenju muzeja. Muzej je za javnost otvoren u nedjelju 15. ožujka 1908. u jednoj prostoriji Stare bolnice. Imao je laboratorij i bio je opremljen s 12 elegantnih izložbenih vitrina. Za posjete je bio otvoren samo nedjeljom od 10 do podne. Članak dalje navodi da je to začetak institucije koja može postati važna, a ujedno biti i ukras gradu. Napominje se da zbirka nije velika, no istaknute je ljepote i značajna zbog bogatstva raznolikosti vrsta među koje se ubraja riba *Lampris luna*, ulovljena kraj Novigrada skojom se ne može pohvaliti čak ni veliki prirodoslovni muzej u Veneciji. Spominje se interesantna zbirka ptica u kojoj su zastupljene rijetke vrste. U članku se hvale zasluge Općine koja je muzeju ustupila prostore i besplatno korištenje struje i vode. Napominje se mogućnost da i građani, ukoliko su u posjedu privatnih zbirki prirodoslovne, mogu donacijom pomoći muzeju.

## Museo Civico di Storia Naturale.

— Domenica alle 10 a. m. in una sala del Vecchio Ospedale ebbe luogo la seduta costitutiva del «Museo Civico di Storia Naturale».

Vi era presente il comitato iniziatore, composto dei signori U. conte Borelli, prof. M. Katuric, A. Spada e G. Linz.

Assisteva pure alla seduta il podestà dott. L. Ziliotto.

La seduta venne aperta dal conte U. Borelli, il quale in un breve discorso dimostrò il bisogno di tale Musco, l'onore che ne deriva a Zara e le benemerenze dell'Amministrazione Comunale di Zara e di altri pella sua fondazione.

Segui poi una splendida relazione storica, letta dal prof. M. Katuric, la quale è così interessante che ci piacerebbe vederla riprodotta nelle nostre appendici.

Segui quindi l'elezione della direzione, composta dei signori M. Luxardo, colonnello O. Bettalli, C. Mazzocco, O. Vezil e G. de Bersa.

Il socio signor consigliere G. Bressan prese quindi la parola per elogiare e ringraziare il comitato promotore ed in prima linea i signori U. conte Borelli e M. prof. Katuric, alle indefesse prestazioni dei quali ed alla loro munificenza, per

aver dessi regalate importanti raccolte, è dovuto se anche Zara può oggi vantare di possedere un Museo di Storia naturale. E fece voti perché questi signori continuino a prestarsi, come fecero sinora, a vantaggio della bella istituzione.

## Il Dalmata, 9. 1. 1907., str. 3.

Museo Civico di Storia Naturale (DAZD)

Vijest o osnivačkoj sjednici prenosi i *Il Dalmata*.